الانوار

١٢ صفحة

١٠٠ قرش

الاثنين ٢٥ شباط ١٩٨٠ - السنة ٢١ - العدد ٦٨٩١

AL-ANWAR — Beyrouth 25 Février 1980 21e Année No. 6891

اجتماع القصر اليوم يحدد مصير مشاورات الوفاق

يعقد الرئيس سركيس في الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم، اجتماعا يضم الرئيسين الاسعد والحص لاجراء تقويم شامل للاوضاع في البلاد، في ضوء الانتكاسات المتلاحقة على الصعيد الامني.

وقالت مصادر حكومية انه على ضوء هذا التقويم، سيقرر المضي في الاستشارات المقررة حول موضوع الوفاق او تأجيل هذه الاستشارات، ورجحت المصادر ان يجمد الموضوع في هذه المرحلة على الاقل بعدما انعدمت احتمالات النجاح، او أن تبدأ المشاورات مع جهات غير معارضة للوفاق في هذا الظرف.

وتحدثت المصادر عن خلافات في وجهات النظر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية حول قضية الوفاق وامكانات نجاحها في هذه الظروف. وفي حين يرى فريق انه في مثل هذا الجو السائد، من الافضل التأجيل، يقول الفريق الاخر من الناحية الثانية ان المضي في طرح الوفاق اقل ضررا من الوقوف عند العثرات.

وكشفت المصادر انه لولا هذه التطورات الامنية المتلاحقة، لكان امكن الوصول في نهاية هذا الاسبوع الى اعلان مبادىء حول الوفاق، تتبعه زيارات الى دمشق وقمة لبنانية - سورية.

وفي سبيل بلورة المواقف استعدادا لاجتماع اليوم، عقد اجتماع في منزل الرئيس الحص في الدوحة عند الساعة الثامنة الا ربعا من مساء أمس ضم الوزراء السادة الدكتور علي الخليل، وطلال المرعبي وانور الصباح، وناظم القادري.

واستمر الاجتماع حتى الساعة التاسعة، تداول فيه المجتمعون الاوضاع الامنية والسياسية العامة في ضوء المستجدات.

وتتوقع المصادر المطلعة ان يحصل اتصال هاتفي او بواسطة رسول خاص بين الوزيرين فؤاد بطرس وعبد الحليم خدام هذا الاسبوع الغاية منه اعادة البحث بتحديد اللقاء الذي كان يجري العمل له قبل القرار السوري الاخير بتجميع القوات السورية من بعض المواقع في بيروت والضواحي.

وزادت هذه المصادر في توقعاتها حصول اللقاء خلال عشرة ايام على الاكثر، لان التطورات تفرض

- البقية على الصفحة ٩ -

استمرت أمس الشخصيات السياسية والحزبية في تقديم التعازي الى الشيخ بشير الجميل، قائد القوات اللبنانية، بمصرع كريمته مايا مع مرافقيه الثلاثة، الذين شيعوا في مأتم مهيب في كنيسة مار مخايل. كما تقرر اعلان الاضراب السلمي اليوم الاثنين في المنطقة الشرقية حدادا واستنكارا. (التفاصيل على الصفحة ٣)

سعد حداد يهدد بقصف تبنين خلال ٤٨ ساعة

صيدا - من مراسل « الانوار »:

وجه الرائد سعد حداد امس انذارا بقصف بلدة تبنين خلال ٤٨ ساعة، اذا لم يعمل المسؤولون على رفع اسعار محصول التبغ الذي بوشر بتسلمه في تبنين من منطقة الشريط الحدودي.

وقال حداد في انذاره الذي بثته اذاعة « صوت الامل » انه بعد تزايد الشكاوى من قبل المزارعين في القطاع الغربي حول تدني اسعار محصول التبغ، وبعد المراجعات التي قاموا بها معه، فان « القيادة اللبنانية الحرة » تدعو المسؤولين في مصلحة الريجي للعمل على رفع اسعار التبغ اعتبارا من صباح اليوم الاثنين، والا فان القوات اللبنانية الحرة تجد نفسها مضطرة لقصف بلدة تبنين للضغط من أجل التجاوب مع مطالب مزارعي القرى الحدودية.

ومن جهة ثانية، تواصل القصف المدفعي للقطاعين الاوسط والغربي خلال ليل السبت - الاحد واستمر تساقط القذائف حتى ساعة متقدمة من فجر أمس في ارنون والعيشية والجرمق وجوار النبطية، وفي محيط رأس العين والرشيدية قرب صور، اضافة الى مرجعيون والقليعة.

كما حلقت طائرات اسرائيلية على ارتفاعات مختلفة فوق صيدا وصور والنبطية.

(لا يفوت السياسيين ان يتذرعوا بمصلحة الدولة ليخولوا انفسهم حق عمل ما يعملونه بدون حق - سان افريمون)

اليوم، يبدأ الامتحان...

بقلم: الياس ربابي

اليوم، ومع بدء التشاور الوفاقي على اعلى مستوى، في القصر الجمهوري، يبدأ الامتحان الذي سنعرف في نهايته أي صاحب فاعلية سيكرم، وأي صاحب فاعلية آخر سيهان.

بتعبير اوضح: سنعرف من هم الذين مع الوفاق - صدقا وفعلا - ومن هم الذين معه - قولا ونفاقا -.

سيقف الجميع عند اسفل الجدار - كما يقال بالفرنسية - ولا سبيل الى تراجع، او لف ودوران.

وتدفعنا المناسبة الى الكلام على ظاهرتين من ظواهر الحرب - النكبة، متصلتين بالموضوع:

ظاهرة التهيب، او الخوف من أي تحرك وتحريك لاحداث «جديد ما»، يخرج بنا من طور الجمود والانتظار الى طور الاقدام والانجاز.

وظاهرة مؤالفة الوضع القائم الى حد التسليم به - وربما الركون اليه - كما لو كان من احكام القضاء والقدر التي لا حيلة فيها، ولا قدرة على ردها.



وفي اطار الظاهرة الاولى ما من احد يستطيع الادعاء بأنه افضل من سواه - وان تفاوتت النيات والارادات حسنا وحزما، بين حين وآخر.

فما من جماعة، أو هيئة، أو فريق بين اهل الرأي، والتوجيه، والقيادة - أو الناصبين انفسهم كذلك - كبيرا كان، أو صغيرا، أو مقمطا في سرير ... الا قال مرارا، وردد تكرارا ما مؤداه:

« اننا نفكر، ونبحث، ونتدارس، ونجتمع، ونخطط، ونتذاكر، ونتشاور، ونضع « ورقات عمل » - ما اكثر ما وضع منها ! - طلبا للوفاق، أولا. وانقاذا للوطن، ثانيا. وخدمة للعرب والمنطقة والسلام العالمي، ثالثا ورابعا وخامسا ... ».

دون اغفال تذييل هذا « السحب المسجدي » باللازمة والقرار الازليين والسرمديين: لازمة اقامة الدولة الفلسطينية، والدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني ...

وعيناك، يا قارئي العزيز، تتمليان روعات ما تسود الصحف به، يوميا، من تصريحات، وبيانات، ودراسات، ومقولات ... يجتر معظمها ذاته، غالبا، اجترار التفاهة والعياء.

واذناك تسمعان ما تشنفان به من خطب، واحاديث، ومناظرات، ومحاضرات ... بات تأثير المطر في الحجر اقوى من تأثيرها في صاغ اليها بالمصادفة، او مكره على سماعها بالجبر والشدة ... والمصادرة.

وتتوقع أن يكون للقول ما بعده، كان يعقبه شيء من الفعل المنتظر كنتيجة طبيعية في سياق الامور، فلا تقع - ويا للاسف ! - على غير الجفاف، والفراغ، والعدم.

وهنا يتعزز الاعتقاد القائل ان الظاهرة ظاهرة عجز، او تمويه واقع حال، اكثر منها ظاهرة خوف وتهيب.

ولو كان « أصحابنا » من الصادقين عزما، والنافذين مشيئة وكلمة، والراغبين - حقا - في تبديل الاجواء، لما وقفوا، كل هذا الوقت الطويل، موقف التردد، والاحجام، والروغان. ولكانوا انتقلوا، هم والبلاد، من حالة تجمد واخشيشاب اصبحت لا تطاق، الى حالة نتاج وبناء غدت مناط الامل ومعقد الرجاء.

واذا هم، الآن، وكأنهم قد اختاروا احد موقعين:

اما انهم لا يريدون التحول عما يلزمون، ويلتزمون به، لاعتبارات لا صلة لها، البتة، بما يسمى خدمة المصلحة العامة.

واما انهم يخشون التعرض لافتضاح امرهم اذا ما خرجوا عن خط عرفوا به وعرف بهم الى خط جديد ربما لا يخلو من المفاجآت غير السارة، خصوصا بعدما بدلت الحرب غير عقلية، وعكست غير مفهوم في نفوس المعدودين « تابعين، ومناصرين، ومساند قوة ».

وفي اطار الظاهرة الثانية: ظاهرة مؤالفة الوضع القائم، كثيرة هي الشواهد - والمشاهد - المؤيدة صحة ما نقوله:

كدنا نألف قيام « المنطقتين، والمنطقين، والفريقين » قياما ثابتا ومتماديا.

كدنا نألف التوحيد غير الموحد (تشديد الحاء وكسرها)، والتقسيم الفاعل في النفوس بدون ان يعلن عنه في النصوص.

- البقية على الصفحة ٩ -

خطف اللوزي على طريق المطار

الصحافة تستنكر وتتجه للاضراب غدا

حتى ساعة متأخرة من الليل، لم تكن الجهات الامنية قد توصلت الى معرفة مصير ومكان وجود الاستاذ سليم اللوزي صاحب مجلة « الحوادث » الذي خطف على طريق المطار امس.

وقد قوبل حادث الخطف بالاستنكار من مختلف الاوساط السياسية والصحافية والرسمية، وجرت اتصالات واسعة لمعرفة مصيره وتأمين سلامته.

وذكرت مصادر امنية ان عقيلة الاستاذ اللوزي خطفت معه، ثم افرج عنها في وقت لاحق، بينما نقل صاحب « الحوادث » الى الدامور والمشرف قبل ان تنقطع اية اخبار عن مكان وجوده.

ومن المتوقع ان تتوجه السيدة اميمة اللوزي الى دمشق اليوم لتطلب من المسؤولين هناك المساعدة على معرفة مكان زوجها والعمل على اعادته.

وكان الاستاذ اللوزي قد حضر الى بيروت منذ بعض الوقت لاحياء ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحومة والدته.

وفور ابلاغ النبأ الى الرئيس الياس سركيس، ورئيس الحكومة الدكتور سليم الحص، ووزير الداخلية بالوكالة ناظم القادري ووزير الاعلام يوسف جبران، جرت اتصالات سريعة مع قيادة قوات الردع العربية وقوى الامن الداخلي للبحث عن مكان وجود اللوزي.

وقد افادت الاجهزة الامنية ان حادث الخطف وقع عند الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس، فيما كان الاستاذ اللوزي وقرينته ومرافقه في طريقهم الى المطار لمغادرة بيروت.

- البقية على الصفحة ٩ -

■ سليم اللوزي ■

قتلى وجرحى باشتباكات في الشويفات

سقط بين ٦ قتلى و ٨ في اشتباكات عنيفة في منطقة الشويفات مساء امس بدأت بخلاف فردي.

وقد صدر عن قيادة قوات الردع العربية البلاغ التالي:

حوالي الساعة ١٥ من ٢٤-٢-٨٠ وعلى اثر خلاف شخصي بين احد عناصر تنظيم حزبي واحد المواطنين في محلة الشويفات، حصل اطلاق نار تطور الى اشتباك بين عناصر الحزب المذكور وانصار المواطن ادى الى سقوط عدد من القتلى والجرحى. تدخلت قوات الردع العربية واوقفت الاشتباك وهي عاكفة مع قوى الامن الداخلي والاجهزة الحزبية المعنية على معالجة الموقف الذي لم يزل يشهد بعض التوتر.



■ الباخرة « حرب » أثناء قطرها الى الميناء ■

طرابلس - من مراسل « الانوار »:

أدت العواصف والرياح التي هبت خلال اليومين الماضيين الى تعرض باخرتين لبنانيتين للجنوح قبل وصولهما الى مرفأ طرابلس حيث اصطدمتا بالصخور القريبة من شاطىء الميناء.

والباخرة الاولى تدعى « اميرة » كانت قادمة من قبرص الى الميناء وتحمل بضائع مختلفة حيث جرفتها الرياح الى الصخور القريبة من جزيرة « الرنكين » الواقعة غربي الميناء والتي تبعد عدة أميال

- البقية على الصفحة ٩ -

مبعوث عراقي يزور الاردن ثم السعودية

اختتم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي امس زيارة قصيرة للاردن استغرقت عدة ساعات وغادر الى السعودية.

وصرح السيد عزة ابراهيم قبيل مغادرته انه نقل الى الملك حسين رسالة شفوية من الرئيس صدام تتعلق بالاوضاع العربية الراهنة.

وقال: ان المباحثات التي اجراها مع العاهل الاردني تناولت الاوضاع العربية والدولية وخاصة الوضع الذي يواجهه الوطن العربي ومستلزمات تحمل الاقطار العربية مسؤولياتها في هذا الظرف الذي تمر به الامة العربية.

واضاف قائلا: كما تناولت المحادثات الميثاق القومي الذي اعلنه الرئيس صدام حسين في الثامن من الشهر الحالي.

وقال ان الملك حسين جدد تأييده لهذا الميثاق. عمان - ر

■ الرئيس الاسد لدى استقباله السيد أحمد جبريل ■
(صورة من سانا)

قمة قريبة جدا لدول جبهة التصدي والصمود

أعلن مصدر سوري رسمي أمس أن سوريا وليبيا والجزائر اتفقت على عقد مؤتمر قمة لرؤساء دول جبهة الصمود والتصدي في وقت قريب جدا.

ولم يذكر المصدر مكان أو زمان المؤتمر، كما لم يحدد المواضيع التي سيبحث فيها. لكن صحيفة حكومية قالت أن المؤتمر سيبحث في الوضع المتأزم في الشرق الاوسط.

واعلن المصدر الاتفاق على عقد مؤتمر قمة لجبهة الصمود والتصدي التي تضم ايضا اليمن الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية اثر اتصالات هاتفية دارت في ساعة متأخرة من مساء أمس الاول بين الرئيس حافظ الاسد وكل من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والعقيد معمر القذافي الزعيم الليبي.

وقال المصدر أنه تم خلال هذه

- البقية على الصفحة ٩ -

مع موعد تبادل السفراء حكومة بيغن تناقش صفقة الاسلحة الاميركية لمصر

التقى سفيرا مصر واسرائيل في طريقهما الى تولي منصبيهما الجديدين في تل ابيب والقاهرة، في مطار بن غوريون الدولي أمس.

وقد توقفا لفترة قصيرة وتصافحا وتعانقا في أرض المطار. وابلغ الياهو بن اليسار الذي سيكون أول سفير لاسرائيل في دولة عربية السفير المصري المعين لدى اسرائيل السيد سعد مرتضى قوله: ان البلاد كلها في انتظارك.

وسيقدم السفيران أوراق اعتمادهما يوم غد الثلاثاء. وكانت اسرائيل قد فتحت سفارتها في القاهرة يوم الاثنين الماضي: وافتتحت السفارة المصرية في تل ابيب بعد ذلك بثلاثة ايام.

وقال السفيران في تصريحين منفصلين أن المشكلة الفلسطينية هي القضية الرئيسية العالقة التي يمكن توقع مفاوضات شاقة حولها.

وقال السيد مرتضى الذي كان قد اجتمع الى الرئيس انور السادات قبل مغادرة القاهرة الى اسرائيل، أن تقديم اوراق اعتماده الى الرئيس الاسرائيلي اسحق نافون في القدس « لا يعني أننا نعترف بالقدس كعاصمة لاسرائيل. أننا نعتبر القدس جزءا من الارض العربية المحتلة».

وأضاف يقول في تصريح مقتضب أن اسرائيل ومصر دخلتا عهدا جديدا. « لقد طويت صفحة من النضال والمآسي، ودخلنا عهدا جديدا تأتي العلاقات الدبلوماسية كأول معبر عنه ».

ووصف بن اليسار تبادل السفراء بأنه « يوم التتويج لثلاث سنوات من المفاوضات ».

وقال انه يحمل معه الى مصر رسالة سلام وأنه متأكد من أن البلدان العربية ستحذو حذو مصر وتقيم سلاما مع اسرائيل.

وقال السيد مرتضى للصحفيين أن المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة تشكل عقبة أمام مهمته. « ان مهمتي مرتكزة على السلام، ولا اظن أن فكرة المستوطنات تساعد السلام ».

هذا واشار وزير اسرائيلي أمس الى أن حكومته يمكن أن تطلب من الولايات المتحدة المزيد من الاسلحة للموازنة مع صفقة مقترحة من الاسلحة الاميركية المتطورة الى مصر.

وقال شمويل تامير وزير العدل في مقابلة مع راديو اسرائيل « سنحاول ان نشرح للادارة الاميركية والكونغرس احتياجاتنا حتى لا يتعطل التوازن في المنطقة ».

وكان تامير يتحدث بعد قليل من اجتماع مغلق لمجلس الوزراء للبحث في خطط مصرية للحصول على طائرات أميركية من نوع « ف - ١٥ » ودبابات من طراز « م - ٦٠ ».

وكانت الادارة الاميركية قد قالت أمس الاول أنها وافقت على الصفقة من حيث المبدأ.

وذكر أن مجلس الوزراء الاسرائيلي منقسم حول القضية ويطالب بعض الوزراء بتقديم احتجاج قوي ويقترح اخرون بان تسعى اسرائيل للحصول على مزيد من الاسلحة.

فالدهايم يعترض على قرار طهران منع لجنة التحقيق من مقابلة الرهائن

تلقت لجنة تحقيق تابعة للامم المتحدة وعودا بالتعاون من الزعماء الايرانيين امس في وقت بدأت فيه دراسة مظالم البلاد في ايام الشاه المخلوع.

ولكن مسؤولين حكوميين اصروا من جديد على ان عمل اللجنة ليس تحرير الرهائن الاميركيين التسعة والاربعين المحتجزين في السفارة الاميركية المحتلة على ايدي طلاب اسلاميين. ولم يتضح ما اذا كانت ستقابل الاسرى.

وعقدت اللجنة المؤلفة من خمسة محامين والتي وصلت مساء امس الاول لاجراء تحقيق من المتوقع ان يستمر حوالي اسبوعين اجتماعات اولية امس مع الرئيس ابو الحسن بني صدر والسيد صادق قطب زاده وزير الخارجية.

وابلغ السيد سمير صنبر الناطق باسم الامم المتحدة الصحفيين قوله: ان اللجنة تعرب عن تقديرها للرئيس بسبب التأكيدات التي تلقتها بشأن استعداد السلطات لمساعدتها في واجباتها.

وكان الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة قد ارسل اللجنة وسط امال في الامم

- البقية على الصفحة ٩ -

وزير خارجية الكويت يبلغ صدام حسين تأييد بلاده لمشروع الميثاق القومي

اعلن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي انه سيتوجه اليوم الى بغداد حاملا رسالة من الشيخ جابر الاحمد امير الكويت الى الرئيس صدام حسين.

وقال في تصريحات نشرت امس ان الرسالة تتناول العلاقات الكويتية العراقية، وتأييد الكويت لاعلان الميثاق القومي الذي طرحه العراق في الثامن من الشهر الحالي.

واشاد الشيخ صباح الاحمد بالسياسة العراقية، وقال: انها تستحق كل تأييدنا وشكرنا لما يمثله العراق من دور كبير يلعبه لصالح العمل العربي القومي.

ووصف وزير الخارجية الكويتي الاحداث الجارية في المنطقة وعلى مشارفها بانها « جزء من مسرحية دولية ».

وقال ان المدمرات الاميركية تجوب المياه المحاذية للدول الخليجية بينما الاتحاد السوفياتي يسرح في افغانستان وكل ذلك جزء من لعبة دولية موزعة الادوار.

ورحب الشيخ صباح بكل مسعى من شأنه ابعاد الخليج عن دائرة الصراع بين الدولتين الكبريين ويبعد اساطيلها البحرية عن المياه العربية من المنطقة.

وكشف الوزير الكويتي النقاب عن ان بلاده قدمت الى الدول العربية في الخليج مذكرة تضمنت تصوراتها لتعاون مشترك يقود الى وحدة خليجية.

وأشار الى الاوضاع العربية الراهنة مركزا على العلاقات الكويتية - الليبية ارتباطا بزيارة الرئيس الفرنسي للكويت في أول آذار القادم، ورفض الكويت للطلب الليبي بارجاء الزيارة. وقال انه يأسف لما وصلت اليه الاوضاع بين الكويت وليبيا بهذا الشأن، لكن سياسة الكويت واضحة وثابتة وهي حريصة على عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى بنفس القدر الذي تحرص فيه على عدم تدخل

- البقية على الصفحة ٩ -

الملك خالد بحالة جيدة

ذكرت وكالة الانباء السعودية امس ان الملك خالد العاهل السعودي بات في حالة جيدة بعد ان ادخل المستشفى في الرياض قبل اسبوع بسبب شعوره بارهاق.

- البقية على الصفحة ٩ -

كارتر والسادات وبيغن يلتقون في نيسان

قالت مصادر دبلوماسية مطلعة لصحيفة « السياسي » المصرية أمس ان المشاورات التي تجري بين القاهرة وواشنطن وتل ابيب حول عقد لقاء القمة الثلاثي القادم، قد قاربت على الانتهاء.

وقالت هذه المصادر ان اللقاء قد يتم قبل نهاية شهر نيسان القادم.

القتال مستمر في كابول وبدء اضراب لموظفي الدولة

قالت افغانستان أمس انها سحقت محاولة نظمتها الولايات المتحدة والصين وباكستان للقيام بثورة ضد الحكومة الجديدة المدعومة من السوفيات.

وجاء بيان بهذا الصدد للحكومة الافغانية أذيع من راديو موسكو بعد يومين من مظاهرات مناوئة للحكومة في العاصمة الافغانية.

وذكر نبأ صحفي سوفياتي من العاصمة الافغانية كابول أمس ان اطلاق النار لا يزال مستمرا في المدينة في أعقاب أعمال الشغب التي وقعت يوم الجمعة الماضي.

وقال مراسل لصحيفة « برافدا » الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي ان رشقات من نيران المدافع الرشاشة يمكن سماعها بشكل متقطع في المدينة التي تخضع الان للاحكام العرفية. ولكنه أضاف يقول ان أعمال العنف قد خفت.

وكانت قد قامت مسيرات حاشدة في كابول كما تردد اطلاق النار في أعقاب اغلاق المتاجر في المدينة احتجاجا على الوجود السوفياتي في افغانستان.

وأعلنت السلطات الافغانية في وقت لاحق اعتقال ١٦ باكستانيا وأميركي واحد قالت عنه السلطات انه عميل لوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية واتهمته بالقيام بأعمال تخريب.

ونسب مراسل « برافدا » الى السيد عبدالرشيد اريان وزير العدل قوله انه يتضح من أقوال المعتقلين ان الاضطرابات نظمت من خارج افغانستان.

وكان ناطق باسم الثوار قد قال أمس ان الموظفين الحكوميين في كابول أعلنوا الاضراب احتجاجا على الوجود السوفياتي في افغانستان.

وقال الناطق باسم حزب الجمعية الاسلامية وهو بين عدة منظمات تعارض الحكومة الشيوعية في كابول ان معظم الموظفين اشتركوا في هذا الاضراب الذي سيستمر الى وقت لم يحدد.

واضاف يقول: اذا حاولت الحكومة اجبار الموظفين على العودة الى العمل، فانني متأكد من أنها ستلقى المقاومة.

- البقية على الصفحة ٩ -

التطورات الامنية تضع الحكم في مواجهة احتمالات طرح مخارج جديدة للازمة

اتصال متوقع هذا الاسبوع بين بطرس وخدام

كتب فوزي مبارك :

على الرغم من المؤشرات غير المشجعة التي ظهرت على الساحة اللبنانية في الاسبوع الماضي ، فان الاقنية الخفية التي تعمل بين مختلف الفرقاء والاتجاهات ، نشطت مع نهاية الاسبوع ، واجرت عدة اتصالات منطلقاتها كانت مشجعة ، ولكن نتائجها لم تظهر بعد .

وبالفعل فقد حصلت اتصالات على مستويات محددة ارتؤي عدم الكشف عنها اليوم ، هذه الاتصالات تعتبر الاولى من نوعها بين فريقين اساسيين ، الغاية منها ازالة بعض الاشكالات القائمة في كيفية التعامل والتعاون في المستقبل من اجل تامين مصلحة وطنية في مواجهة تطورات خطيرة ستتعرض لها المنطقة خلال الاشهر الستة المقبلة .

وقد ركزت هذه الاقنية في مهمتها الاخيرة على اتجاهين رئيسيين رسمي وسياسي محلي ، واكدت ان كشف النيات على مستوى مسؤول وصادق ، هو الذي يمكن ان يساهم في درء الاخطار التي تحيط بلبنان والمنطقة ، وان عدم كشف هذه النيات هو من نوع التأكيد ان التصريحات والاعلانات والمواقف الموحى بها ما هي الا تحقيق للقول المأثور « كلام حق يراد به باطل » .

والمهم في الامر حتى هذه الآونة ، انه بدىء بالفعل في تذويب الجليد القائم ، وان هذا الاسبوع ربما حمل معه بعض المفاجآت ، او على الاقل بلورة بعض القضايا الهامة ، التي ما زالت تغلف بكثير من الريب والشك حول الاهداف الحقيقية لكل الاطراف التي تتواجد عسكريا او سياسيا او ماديا على الساحة اللبنانية .

الجميع الان يتساءل : وماذا بعد ؟ وهل حقا ان الازمة اللبنانية ما زالت في منتصف البداية ، ام ان هناك حلولا ومفاجآت ستحصل وستظهر خلال اشهر معدودة ؟!

الذين يعملون ضمن الاقنية الخفية والمالكون لاكثر المعلومات هم انفسهم لم تتبلور لديهم بعد اية صورة عن الوضع ، بل ما زالت تصوراتهم في اطار توقعات حذرة حول مستقبل الاوضاع في نواحيها المحلية والعربية والدولية .

والرئيس سركيس الذي يحرك هذه الاقنية ، او الذي تصب معلوماتها عنده في النهاية ، تمكن الى حد كبير من رسم طريق المستقبل دون ان تكون لديه العدة الكاملة لشقها او الوصول الى نهايتها بوقت قريب ، ذلك ان وسائله عديدة من هذه العدة ليست بحوزته ، والذين يملكونها يحولون دون حصوله عليها بالسعر المعقول .

ولكن رئيس الجمهورية بالتعاون مع رئيس الحكومة يعتبران ان بداية العمل من اجل تحقيق الوفاق الوطني خطوة لا بأس بها على الرغم من الظروف غير المناسبة ، وعلى الرغم من ضآلة تحقيق مثل هذا الوفاق في مرحلة دقيقة جدا ، تشهد فيها الساحة اللبنانية تراجعا امنيا يثير الخوف من تطوراته .

واذا كانت الاحداث الامنية التي حصلت رسمت علامات استفهام كبيرة عند الحكم والسياسيين ... واذا كانت هذه الاحداث غلبت ضرورة الحل الامني قبل الحل السياسي ، فان الحكم سيستمر في خطوته معدلا بالمنهج والطريقة وربما بكيفية طرح الوفاق .

وتقول اوساط الحكم ، ان الاجماع الذي برز بضرورة انزال الجيش لتولي المهام الامنية قبل ان يسمح هذا النزول ، هو مؤشر عفوي صادق .

وقناعة الحكم في هذا المجال تبلورت في اصدار المراسيم التطبيقية لقانون الدفاع ، هذه المراسيم التي كان عدم اصدارها هو المأخذ الوحيد الذي استعمله مناهضو انزال الجيش لرفض تسليمه المهام الامنية وسد الفراغ الامني في مختلف المناطق .

لقاء اليوم

ومرحلة الوفاق التي من المقرر ان تبدأ اليوم بلقاء الرؤساء الثلاثة سركيس والاسعد والحص في القصر الجمهوري ، ستكون مرحلة وضع التصور النهائي لمراحل البحث بهذا الوفاق ، ان من ناحية كيفية الطرح، او الفرقاء الذين سيتم استدعاؤهم، والنتائج المتوقعة،وكيفية مواجهتها في المستقبل .

واذا كانت الصورة ما تزال مشوهة عما سيكون عليه موقف الفرقاء ، وبالتالي عدم امكانية تصور النتائج : فان هناك نتيجة أكيدة سيتم التوصل اليها : هي لقاء القمة بين الرئيسين سركيس والاسد .

وفي هذا الاطار ، اكدت مصادر مطلعة ، ان الذي سينقل النتائج الاولية لاستشارات الوفاق الوطني هو وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس ، او على الاقل ستكون زيارة مشتركة يقوم بها الرئيس الحص والوزير بطرس معا من اجل تحقيق امرين :

الاول : استعراض نتائج الاتصالات والاستشارات التي جرت وما هو مطلوب من سوريا لتقوم به على صعيد دعم الوفاق وتذليل بعض العقبات .

الثاني : البحث بتحديد موعد اللقاء بين سركيس والاسد ووضع جدول الاعمال لهذه القمة .

اتصال بين بطرس وخدام

وتتوقع المصادر المطلعة ان يحصل اتصال هاتفي او بواسطة رسول خاص بين الوزيرين فؤاد بطرس وعبد الحليم خدام هذا الاسبوع الغاية منه اعادة البحث بتحديد اللقاء الذي كان يجري العمل له قبل القرار السوري الاخير بتجميع القوات السورية من بعض المواقع في بيروت والضواحي .

وزادت هذه المصادر في توقعاتها حصول اللقاء خلال عشرة ايام على الاكثر ، لان التطورات تفرض الاسراع خصوصا وان هناك تأكيدات من بعض المصادر السورية بأن قرار التجميع ربما نفذ قبل الثامن من اذار المقبل ، وهذا يعني ان استئناف الاتصالات اللبنانية ـ السورية ، يجب أن يتم قبل هذا الموعد ، من اجل التنسيق بين عمليتي الانسحاب والدخول ، بين القوى الشرعية .

وفي نفس الوقت الذي تجري فيه هذه العلاقات الدقيقة وغير الواضحة ، فان بعض أركان الحكم راحوا يهيئون لمواجهة التطورات المقبلة في اعداد بعض التقارير والمذكرات التي يمكن رفعها الى جامعة الدول العربية او الى الامم المتحدة أو الى أية مراجع دولية اخرى عن الاوضاع القائمة على الساحة اللبنانية والتي تتعلق بعمل قوات الطوارىء الدولية في الجنوب واعمال لجنة المتابعة العربية والمقررات التي اتخذت حتى الان والاسباب التي حالت دون تنفيذها .

ويأتي تحضير مثل هذه الاجواء في الظرف الراهن حتى لا تكون اية نتائج مستقبلية محرجة للحكم ومفاجئة له ، وللحؤول دون نجاح اي رهان على خلاف اهل الحكم كما حصل في السابق .

ومن الخطوات المنتظرة في هذا الاطار ان يبدأ الرئيس سركيس طبعا بالاتفاق مع رئيس الحكومة، تحركا ميدانيا وذلك بزيارة عدد من العواصم العربية والاجنبية :لشرح القضية اللبنانية ، خصوصا بعدما تبلغ لبنان من السعودية والكويت والعراق وتونس عروضا مشجعة على صعيد مساعدته بشتى الوسائل لمنع عودة الحرب الى لبنان ولتحقيق الوفاق الوطني ، وربما ليس محبة بانهاء مشكلة لبنان بقدر التخوف القائم عند هذه الدول من انتقال نار الحرب اللبنانية اليها وفق معلومات باتت واضحة لديها .

ومن هنا ، فان الدولة تحاول السير على بيض الوفاقين الامني والسياسي حتى لا تقع في الخطأ المحظور وحتى لا ترى نفسها وقد وقعت في شباك تفجير الصراع المحلي والعربي والدولي على الساحة اللبنانية ، فتكون بذلك قد قضت على كل ما بنته منذ ما يقارب الاربع سنوات وبالتالي تسقط مبررات وجودها بوضعها الحالي وتصبح الامور أكثر تعقيدا .

أن الاسبوع الحالي وما يمكن أن يرافقه من خطوات ، هو اسبوع حذر جدا ، ودقيق للغاية ، لان لبنان سيكون على مفترق طرق ، أما تفجير الصراع المحلي ، وأما العودة الى طرح تعريب القضية اللبنانية او تدويلها ، وأما العودة الى الضياع في الحلقة المفرغة .

والاخطر من ذلك أن هذه التطورات يأتي توقيتها ليس في الوقت الذي بدأ فيه الحكم بطرح الوفاق ، بل في الوقت الذي تزداد فيه سياسة المحاور العربية حدة ، ولا يعرف لبنان أي محور مكتوب عليه أن يكون فيه .

الجميل : الاجرام بعيد عن تقاليدنا

قال الشيخ بيار الجميل في حديثه الى الشخصيات الوطنية التي استقبلها قبل ظهر أمس :

ما زلت أعتقد ان أساليب الاجرام والتقتيل والتخريب هي بعيدة كل البعد عن تقاليدنا وحياتنا وأخلاقنا نحن اللبنانيين. ولا أتصور ان عاقلا مدركا ومخلصا يمكنه القبول بأن يصل البلد الى هذا المنحدر السحيق الذي يعطي العالم المتحضر عن بلادنا صورة بمثل هذه البشاعة لم تشهد لها مثيلا أكثر العصور الهمجية بشاعة وانحطاطا .

واضاف : من المؤلم حقا ان الايدي التي تمتد الى تقتيل اللبنانيين وترويعهم بهذا الشكل المخزي ، لا تتوقف عند حد الاشخاص ، وانما هي تطول الوطن اللبناني بالذات . وهو أمر يدعونا الى مناشدة اللبنانيين والفعاليات القادرة لان يفتحوا عيونهم على المخاطر والمحاذير ، دونما تشبث بالحزازات الشخصية، فالاشخاص زائلون والوطن باق .

مصير الوفاق يتقرر اليوم في اجتماع سركيس بالحص والاسعد

يعقد الرئيسان الياس سركيس وسليم الحص قبل ظهر اليوم اجتماع عمل جديد يحضره الرئيس كامل الاسعد ، وذلك للبحث في مصير الوفاق الوطني الذي جمدت ابحاثه بسبب حادث الاشرفية السبت الماضي .

وقد اتفق الرئيسان سركيس والحص على ذلك في اتصال هاتفي جرى بينهما امس الاحد تناولت الابحاث خلاله الوضع العام في البلاد بصورة عامة والتطورات الامنية وموضوع الوفاق الوطني بصورة خاصة .

وقد رأى الرئيسان سركيس والحص عدم الاعلان عن الاتجاه الرسمي حيال موضوع الوفاق امس الاحد على امل ان يتبلور الوضع الداخلي بشكل اوضح صباح اليوم الاثنين بحيث يمكنهما بعد اجتماع العمل الذي اتفقا على عقده تحديد الموقف الممكن اعتماده .

وقد اجرى الرئيس سليم الحص امس اتصالات جانبية مع عدد من السياسيين اطلع خلالها على مواقفهم بالنسبة لموضوع الوفاق الوطني .

الاسعد بالقصر

والمعروف ان الرئيس كامل الاسعد سيزور القصر الجمهوري عند العاشرة من قبل ظهر اليوم الاثنين للتداول مع الرئيس سركيس في تطورات الوضع العام بمعزل عن موضوع الوفاق الوطني .

والمعروف ايضا ان وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس يتواجد منذ يوم السبت الماضي في القصر الجمهوري اذ انه لم يتوجه الى منزله في الاشرفية بعد انتهاء اجتماع العمل الذي عقد بين الرئيسين سركيس والحص وبطرس .

وقد اذيع رسميا امس الاحد : ان الرئيس الياس سركيس قد تابع طوال فترة ما قبل الظهر تطورات الوضع في البلاد حيث كان يتلقى التقارير تباعا عن الحالة الامنية في العاصمة والمناطق اللبنانية كافة .

واذيع ايضا ان رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص قد بدأ منذ صباح امس بمعالجة الوضع الامني ، فاجرى سلسلة من الاتصالات بالقيادات الامنية واعطى تعليماته بضرورة العمل على توطيد الامن والاستقرار .

وشدد الرئيس الحص خلال اتصالاته على المضي في التدابير التي يكفل تنفيذها عدم عودة الوضع الامني الى الوراء ، باعتبار ان الامن المستتب هو الاساس لمسيرة الوفاق التي قرر الحكم السير بها حتى بلوغ اهدافها في تحقيق وحدة الصف الوطني واعادة توحيد البلاد ارضا وشعبا ومؤسسات .

الصباح والخليل يدعوان لنبذ العنف والتحلي بالصبر

دعا الوزيران انور الصباح وعلي الخليل امس الى نبذ العنف والتحلي بالصبر ومعالجة القضايا بروح من الالفة والمحبة .

وكانا يعلقان على جريمة الاشرفية وقالا : ان مرتكبيها متآمرون على الوطن ولا يريدون له الخلاص .

● انور الصباح

فقد قال وزير الصناعة والنفط المهندس انور الصباح : استنكر الجريمة البشعة التي ذهب ضحيتها ابرياء ، انها موجهة ضد الامن والاستقرار اللذين تسعى الدولة الى تكريسهما ، وان الايدي التي ارتكبت الجريمة لا تريد لهذا الوطن الخلاص .

ودعا الوزير الصباح في ختام كلمته الى التفاهم والمحبة والتآخي، لان العنف لم يكن يوما من الايام الطريق القويم لحل المشاكل ، وعلى اللبنانيين جميعا ان يعوا ويقطعوا الطريق على مفتعلي الفتن .

● علي الخليل

واعرب وزير المال والسياحة الدكتور علي الخليل عن استنكاره وقال : نحن نرفض العنف ، وهو لا يحل اي مشكلة .

ودعا الى ضبط النفس كي لا تتوسع دائرة العنف وتتناول بأذاها لبنان كله وترسخ التباعد بين المواطنين . وقال : في هذه المرحلة العصيبة التي تعمل بها الدولة على جمع الشمل وتضميد الجراح والشروع في عملية الوفاق ، على المخلصين ان يعملوا على المساعدة لاطفاء كل ما من شأنه ان يعرقل مسيرة السلام والامن .

واضاف : ان استمرار الحوادث العنيفة يدعونا الى التبصر مما قد يصل اليه لبنان ، اذا لم نبادر الى وضع حد نهائي لها ، ونأمل ان تكون التصرفات اللاانسانية التي يرفضها المواطن ، حافزا لنبذ كل ما يحول دون اتمام مسيرة السلام والاستقرار في لبنان .

■ قدم الرئيس سليم الحص أمس ، التعازي الى السفير أسعد الاسعد الامين العام المساعد للجامعة العربية بوفاة والدته . وفي الصورة الرئيس الحص يتحدث الى الاسعد ■

اجتماع التكتل اليوم برئاسة الاسعد

يرئس الرئيس كامل الاسعد لدى عودته من القصر الجمهوري قبل ظهر اليوم الاثنين ، اجتماع التكتل النيابي المستقل الذي سيبحث في تطورات الاوضاع الراهنة .

المؤتمر الداموري : الوفاق يبدأ بعودة المهجرين

أعلن المؤتمر الداموري الاول أمس ان الدعوة الى الوفاق الوطني بالشكل الذي طرحت فيه هي دعوة قد أجهضها الواقع اللبناني مسبقا لان الوفاق الوطني الحقيقي يبدأ بعودة جميع المهجرين اللبنانيين وفي مقدمتهم مهجرو الدامور، الى مناطقهم وتحرير تلك المناطق من كل وجود غريب ، « وليست الاستشارات الوفاقية المزعومة سوى دليل اخر على تردد الدولة وعجزها عن فرض الشرعية على كل مناطق لبنان » .

بعد لقائه وفد الحركة الوطنية كرامي : المطلوب من الحكم اعلان برنامج الوفاق قبل بدء الاستشارات



■ الرئيس كرامي أثناء اجتماعه بوفد الحركة الوطنية ■

طرابلس ـ من كمال حيدر :

انتقد الرئيس رشيد كرامي الاستشارات التي سيبدأ بها الحكم اليوم مع جميع الاطراف السياسية من أجل تحقيق الوفاق وقال: المطلوب قبلا ان يعلن هذا الحكم برنامجه ليصير البحث في ضوئه ، اما اعلانه عن الاستشارات فيناقض مسيرة الانقاذ .

واستنكر اساليب العنف والقتل وقال : ما لم تحقق مسيرة الوفاق وتنفذ المقررات فلا شيء يوقف هذا الفلتان الذي يدفع ثمنه جميع المواطنين .

أعلن ذلك بعد لقائه أمس قادة الاحزاب الوطنية والتقدمية في الشمال .

وحول مباحثاته مع الوفد قال كرامي : من الطبيعي ان يتركز البحث حول الاوضاع العامة والتطورات الجارية ، سواء على صعيد منطقتنا ومدينتنا ، او على صعيد لبنان ككل والمنطقة العربية ايضا . ولقد كانت اراؤنا متفقة على ضرورة السعي والعمل من اجل تركيز الامور في نصابها الصحيح على أساس وحدة الصف والهدف، وبالتالي التعاون من أجل معالجة الموقف والخروج من هذه المحنة .

واضاف : وعلى صعيد الشمال اذ نلاحظ هذه الفجوات الامنية ، نرى في وجود السلطة الشرعية وتحركها وقيامها بواجباتها الطريق الصحيح لمعالجة فلتان الامن ، ولذلك نحن نلح على أن تقوم كل عناصر السلطة بالتعاون فيما بينها لخدمة المنطقة بالتنسيق والتعاون مع قوات الردع ، ونحن بما نمثل ندعم ذلك ونطالب به .

بداية الفشل :

وقال : وعلى صعيد لبنان انطلاقا من المذكرة التي تقدمت بها الاحزاب الوطنية : والتي تعتبر المعبر عن المبادىء التي يجب أن يرتكز عليها الوفاق الوطني ، نرى في موقف الحكم تخاذلا وتمنيعا عن طريق تردده في اعتماد سلاح الموقف وشهره ، ولقد طالبنا بأن يعلن هذا الحكم برنامجه ليصير البحث في ضوئه، ولكن وجدنا في اعلانه عن الاستشارات حول موقف كل فريق ما يناقض مسيرة الانقاذ ، وهكذا وجدنا البعض يرفض اصلاتلية هذه الاستشارات، وبذلك بداية الفشل في خطة الحكم.

واضاف كرامي : لقد لمست من وسائل الاعلام آثر الحوادث الامنية المزعجة التي حصلت هنا وهناك وهنالك ، بأنها قد تكون من العوامل التي تؤثر سلبا في السعي الى الوفاق المنشود . وهذا منطق سلبي ، لان ما يؤثر في الامن ويزيده اضطرابا يكون مدعاة لمزيد من السعي والبذل في سبيل تخليص البلد مما يتعرض له لا العكس . وعلى ذلك فانا استغرب العودة الى طرح المشكل على أساس اي يسبق الآخر الامن ام الوفاق ؟

وعن الامن قال : ونحن عندما نتحدث عن موضوع نتساءل كيف الوصول الى تثبيته ، اما باتخاذ القرار السياسي وتكليف قوات الامن الشرعية بما فيها قوات الردع ان تقوم في وضع حد لهذا الفلتان القائم وبجميع الوسائل التي تملكها ، وضد جميع الفرقاء ، او بالوفاق . اولا اجد تناقضا بين الوسيلتين بل هما يكمل بعضهما البعض . واما لا هذا ولا ذاك فليس هو الحل المطلوب . ومن هنا مسؤولية الدولة .

الجيش وجمع السلاح

وحول موقف الحكم من انزال الجيش في الظروف الراهنة وجمع السلاح من الفرقاء قال كرامي :

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

اليافي : مع بقاء الردع ونريد جيشا متوازنا

طالب الرئيس عبدالله اليافي باعلان المبادىء التي سيتركز عليها الوفاق المنشود ، ودعا اللبنانيين الى الاتفاق على جيش متوازن يطمئن له جميع المواطنين ، وأعلن انه مع بقاء السوريين في لبنان حتى يستتب الامن في البلاد .

وحول رأيه بمرتكزات الوفاق قال : اذا كان اتفاقا بين الاطراف المتصارعة فانا ارحب به ، أما الاسس فعلى الذين يعملون للوفاق ان يعلنوها ويعبروا عن قصدهم بصراحة هل هناك مبادىء يرتكزون عليها ام ان الوفاق بنظرهم هو « تبويس شوارب » ؟

وعما اذا كان يعارض انزال الجيش قال : ليس من شك بان فئة معينة من اللبنانيين ما زالت تسيطر على الجيش اللبناني ، وبرأيي يجب على اللبنانيين ان يتفقوا على جيش يطمئن اليه الجميع أولا ثم يقررون انزاله لتسلم الامن في البلاد .

وأضاف : ان أخواننا المسيحيين خائفون على لبنان من بعض المسلمين وهذا خطأ لان الجميع اليوم هم بحاجة الى لبنان ، كل لبنان بشطريه المسلم والمسيحي ، كما وأنه لا يجوز ان يشعر المسلمون بالغبن وبأن فئة من اللبنانيين تحتكر مقدرات البلاد .

وتساءل : اريد ان اعرف في هذا الظرف ما هي مهمة هذا الجيش وقال : انا اعتقد انه يجب ان يكون مختلطا ومتوازنا كي يطمئن له جميع اللبنانيين ولا يكون هناك ضغط من فئة على فئة اخرى وان يكون الجيش جامعا لكل اللبنانيين على اختلاف آرائهم السياسية .

مع بقاء السوريين ودعم الفلسطينيين

وبالنسبة للعلاقات مع سوريا قال : انها حاولت في بعض الاوقات مساعدة اللبنانيين ولكن لا أعلم بالضبط ما هي الاسباب التي جعلت الشقيقة سوريا تتخذ هذا الموقف الاخير الذي اتخذته وأنا افضل بقاء الجيش السوري في لبنان حتى تعود البلاد الى حالتها الطبيعية .

وعن الاتفاقات مع المقاومة الفلسطينية قال : باتفاقات أو بدون اتفاقات المهم ان نعمل جميعا على مساعدة الفلسطينيين لاسترجاع ارضهم ، كما وأنه على الدول العربية ان تقرر مجتمعة مساعدتهم مساعدة فعالة كي يسقط سيف التوطين المسلط فوق رؤوسهم ورؤوسنا .

مزيد من المعزين والمستنكرين لجريمة الاشرفية
اضراب سلمي اليوم في الشرقية حداداً



■ المعزون عند مدخل منزل الشيخ بشير الجميل ■
(تصوير فادي كبكب)



■ ذوو الشهيدين الياس لحود وطوني واكيم في كنيسة مار مخايل ■



■ العقيد ناصيف وبعض المعزين أمام بيت بشير الجميل ■

استمرت أمس الشخصيات السياسية والحزبية في تقديم التعازي الى الشيخ بشير الجميل ، قائد القوات اللبنانية ، بمصرع كريمته مايا مع مرافقيه الثلاثة ، الذين شيعوا في مأتم مهيب في كنيسة مار مخايل • كما تقرر اعلان الاضراب السلمي اليوم الاثنين في المنطقة الشرقية حدادا واستنكارا •

فقد تابع الشيخ بشير الجميل طوال أمس تقبل التعازي بمصرع كريمته مايا مع ثلاثة من مرافقيه في حادث نسف سيارته السبت الماضي في منطقة الاشرفية •

وقد أحاط بالشيخ بشير الجميل لدى تقبله التعازي الرئيس كميل شمعون ورئيس حزب الكتائب الشيخ بيار الجميل الى جانب القياديين في حزبي الكتائب والاحرار وقادة القوات اللبنانية •

واستمر الشيخ بشير يتقبل التعازي في منزله حتى الساعة الواحدة ظهر أمس ، ثم انتقل الى مدرسة راهبات عبرين بعدما ضاق منزله بالمعزين الذين توافدوا من مختلف المناطق •

ابرز المعزين

وفي مقدمة الذين زاروا منزل الشيخ بشير ومدرسة الراهبات للتعزية واستنكار الحادث : الوزير يوسف جبران ، مدير المراسم في القصر الجمهوري السفير خليل حداد ، السفير البابوي المونسنيور كارلو فورنو ، المطران رولان ابو جودة باسم البطريرك الماروني مار انطونيوس بطرس خريش ، المطران نيقولاوس الحاج باسم البطريرك مكسيموس الخامس حكيم ، المطران حبيب الباشا ، النواب السادة : منير ابو فاضل ، الدكتور البير مخيبر ، رالف سمارة ، ملكون ابلغتيان ، التراتيك مانوكيان ، ادوار حنين ، خاتشيك بابكيان ؛ وفد من حزب الكتلة الوطنية ضم السادة : الدكتور أميل سلهب ، المحامي انطوان ابي زيد ، جورج اشقر ، اندريه نادر ، خليل نادر ، ابراهيم اسطفان ، فؤاد سعيد ، رئيس بلدية دير القمر واعضاء مجلس البلدية ، الامير فيصل ارسلان ، النائب السابق فخر فخر ، ميشال ضاهر ، الدكتور بطرس ديب ، وفد الفعاليات الاقتصادية وهو يضم : عدنان القصار ، فيكتور قصير ، جورج عسيلي ، فؤاد ابي صالح ، الدكتور شارل رزق ، الاخوان رحباني ، الاباتي بطرس فهد ، يوسف سالم ، محسن سليم ، اللواء الركن أحمد الحاج ، العميد نخله مغيغب ، وفد الاتحاد العمالي العام برئاسة جورج صقر ، وفارس داغر واعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد ، وفد حزب الطاشناق ، الوزير ميشال المر ، نصري المعلوف ، النائب ميشال ساسين ، ابراهيم سالم ، النائب أميل روحانا صقر ، جورج المر ، النائب السابق حبيب المطران •

وعند الساعة الواحدة من بعد ظهر أمس جرى دفن المرافقين الثلاثة الياس لحود ، وطوني واكيم ، ونعمة غانم في مدافن مار مخايل — النهر — بعد قداس اقيم عن روحهم في كنيسة مار مخايل ايضا •

اضراب اليوم

هذا وقد اعلنت الفعاليات الحزبية والسياسية والاقتصادية والطالبية ، الاضراب العام في المنطقة الشرقية اليوم الاثنين استنكارا للحادث المؤسف •

● عدنان قصار

واستمرت امس التعليقات التي استنكرت الجريمة النكراء فقال السيد عدنان قصار رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت : أننا نستنكر هذه الجريمة النكراء ونعتبرها بما لها من ذيول سياسية وامنية مأساة بحد ذاتها ، فلا يجوز بأي شكل من الاشكال أن تستهدف الخطط والمؤامرات براءة الطفولة ، فلبنان بحاجة لهذه البراءة للخروج من المحنة حيث تسيطر الايدي العابثة بأمن البلاد والعباد •

اني اتمنى على المسؤولين ، ازاء هذه التطورات الخطيرة ، ضبط النفس وتدارك الامر خوفا من الانزلاق في متاهات التفجير والتخريب التي يقصدها من وراء هذه الجريمة النكراء •

● الرابطة المارونية

واصدرت الرابطة المارونية بيانا جاء فيه : أن هذا العمل الذي يرمي الى قتل الناس بالجملة أيا كانوا يثير السخط والاشمئزاز ويترك في النفوس اعمق الاسى •

ويضيف البيان : ومما يدعو الى التساؤل واليقظة معا كون هذه الجريمة تشكل جزءا من مخطط جهنمي ، وحلقة من مسلسل ارهابي تشهده الساحة اللبنانية في الاونة الاخيرة وهو يرمي الى اعادة تفجير الاوضاع لتهديم ما تبقى من هذا الوطن •

● رابطة الكاثوليك

واصدرت رابطة الروم الكاثوليك ظهر أمس بيانا حول حادث الاشرفية هذا نصه :

أن حادث الاشرفية الذي ذهب ضحيته كريمة الشيخ بشير الجميل مايا ومرافقوه الثلاثة بالذات هو حادث منكر والذي كان يستهدف حياة الشيخ بشير الجميل بالذات وهو حادث منكر لا يستنكره العقلاء فحسب ، وانما يستهجنون مثل هذه الاساليب البربرية التي تستهدف حياة الابرياء والذين اعطوا لبنان الكثير الكثير ، فنذروا حياتهم في خدمة الوطن ، وضحوا براحتهم الخاصة في سبيل القضية اللبنانية •

لذلك لا يسع رابطة الروم الكاثوليك في لبنان الا أن تعرب عن اسفها الشديد واستنكارها لاساليب العنف المستهجنة ايا كانت الجهة التي تقف وراء الجريمة ، مناشدة الشيخ بشير الجميل بما عرف عنه من قيادة حكيمة وشجاعة أن يتحلى بالصبر ازاء هذه الفاجعة المؤلمة ، بفقد ، مايا ابنة الـ ١٨ شهرا ومرافقيه الثلاثة ان يفوت الفرصة على اعداء لبنان الذين يريدون كل يوم قتله •

وكان وفد من رابطة الروم الكاثوليك قد قام صباح أمس بزيارة الشيخ بشير الجميل في منزله وقدم له التعازي بالحادث المفجع •

● لجنة دعم الشعب الفرنسي

وتلقى الشيخ بشير الجميل أمس الاحد برقية من لجنة دعم الشعب الفرنسي للشعب اللبناني بتوقيع رئيسها السيد جان لوي جاكوبي ، ونائبة الرئيس ماري مادلين فوركادر ، ورئيس الشرف جان لوي اوجول ، وجميع الذين يساندون القضية اللبنانية ، يعبرون عن بالغ حزنهم لمقتل طفلته مايا واصدقائه الذين كانوا معها ويعبرون ايضا عن مساندتهم للقضية اللبنانية •

كما تلقى برقيتين من الاتحاد العام للطلاب اللبنانيين في باريس ومونبليه تؤكدان التصميم على مواصلة النضال اللبناني حتى التحرير رغم كل الصعوبات والمحن ، وتشيدان بصمود وارادة قائد القوات اللبنانية •

● قوات الدامور

واصدرت قوات الدامور بيانا وجهته الى الشيخ بشير الجميل جاء فيه :

ان المحاولة الآثمة التي ذهبت ضحيتها طفلتكم الملاك « مايا » مع عدد من الرفاق الابطال ادمت قلوبنا ... فـ «قوات الدامور» التي كانت دائما تحت قيادتكم في نضالكم الشريف من اجل تحرير الوطن تشاطركم اليوم آلامكم الموجعة وتحيي فيكم الروح المسؤولة في مواجهة المصاب الكبير ضارعة الى الله ان يحميكم لتكملوا مسيرة التحرير من اجل خلاص لبنان •

هذا واصدر ابناء كسروان والفتوح بيانا استنكروا فيه المجزرة واعلنوا اليوم الاثنين يوم حداد شامل •

قداس في انطلياس

وفي انطلياس نفذت البلدة وجوارها النقاش ، والربوة والرابية ، اضرابا شاملا امس ، فازدانت الساحة والطرق المؤدية الى كنيسة مار الياس بالاعلام السوداء منذ مساء السبت الماضي •

وعند الساعة الحادية عشرة اقيم قداس احتفالي في كنيسة مار الياس رئسه الاب جورج رحمة وآباء دير مار الياس ورئيسهم ، وحضرته جموع غفيرة من ابناء البلدة وفي

— البقية على الصفحة ٩ —

بشير الجميل يشارك ذوي مرافقيه بتقبل التعازي

قام قائد القوات اللبنانية الشيخ بشير الجميل قبل ظهر أمس بزيارة منزل الشهيدين الياس لحود وطوني واكيم في الاشرفية ، حيث قضى بعض الوقت مع أهلهما بعد تقديم التعزية ، وتقبل بدوره التعازي بوفاتهما •

وكان الشيخ بشير قد زار مساء السبت الماضي منزل الشهيد نعمة الله غانم في حارة صخر معزيا ومتقبلا التعازي •

وداع حزبي لكلود كساب

تمت أمس مراسم الدفن للشهيد الدكتور كلودكساب الذي قتل منذ يومين في بروكسل العاصمة البلجيكية •

اقيم الجناز في كنيسة مار يوحنا بشارع اديب اسحق في الاشرفية ، ورئس القداس الاحتفالي المطران اغناطيوس زيادة مطران بيروت للموارنة ، وبحضور اركان قيادة القوات اللبنانية والقيادات الطالبية في مصلحة طلاب الكتائب ومنظمة طلاب الاحرار وعدد كبير من الحزبيين واهل الفقيد •

وقد نقل جثمان الفقيد ملفوفا بالعلم الكتائبي الى الكنيسة على عربة مدفع ، ومحمولا على اكتاف مسؤولي مصلحة الطلاب •

والجدير بالذكر ان الجثمان كان قد وصل مساء أمس الى بيروت من بلجيكا ، وسجي في مبنى مصلحة طلاب الكتائب في الاشرفية •

لقاءات مع جرحى جريمة التفجير





■ السيدة مهى بيرقدار الخال ■ ■ السيد جورج يوسف ضو ■



■ السيد سركيس يونان ■ ■ السيد جورج كنعان ■

جرحى حادثة العكاوي الذين كتبت لهم النجاة ، تحسنت حالتهم بعد الاجراءات السريعة والاسعافات التي قدمت لهم في مستشفى الروم • وقد استطاع بعض هؤلاء الكلام واعطاء تفاصيل جديدة عن شعورهم لحظة وقوع الجريمة — الفاجعة :

● مهى بيرقدار الخال قالت : كنت جالسة على المقعد الخلفي في سيارة تاكسي (مرسيدس) ، وما ان انعطف السائق باتجاه العكاوي حتى شعرت بصدمة عنيفة لا يمكن وصفها • ورأيت اوراق الاشجار تتساقط والنيران ترتفع • لقد حدث كل شيء وكأنني في حلم مزعج • او كأنني وسط الجحيم • ولكنني لم اسمع دوي الانفجار • ربما لان دوي المأساة كان اكبر • لست ادري • على كل حال لقد اخذني السائق الجريح الشجاع من يدي واوصلني الى باحة وزارة الخارجية ، حيث اقلتنا سيارة الى مستشفى الروم • وهذا كل شيء •

● سائق سيارة التاكسي الجريح جورج يوسف ضو ، قال : شعرت بصدمة عنيفة وفقدت سيطرتي على السيارة كليا ، الا اني لم افقد وعيي • بل نزلت من السيارة التي اشتعلت فيها النيران وانقذت السيدة التي كانت معي ، والتي عرفت فيما بعد انها السيدة مهى الخال • وبعد ان اوصلتها الى باحة وزارة الخارجية ، عدت ادراجي الى مكان الحادث ، وانا انزف دما غزيرا ، لمتابعة انقاذ بقية الابرياء الذين كانوا محاصرين بالنيران •

الا ان قوتي بدأت تنهار تدريجيا الى ان شعرت بخطورة حالتي وجدية الموقف ، فعدت والتحقت بالسيدة مهى الخال ، التي وضعت واياها في سيارة احد موظفي الخارجية ونقلنا الى مستشفى الروم •

● الشاب جورج كنعان قال : كنت مع صهري في سيارة ب·ام·ف حين شعرنا بصدمة رهيبة من الخلف ، بالاضافة الى دوي الانفجار الذي شل كل تفكيرنا • وبعد ان افقت من ذهولي التفت الى الخلف فشاهدت النيران تشتعل واوراق الاشجار تتساقط والدخان الكثيف يغطي المنطقة ، ففتحت باب السيارة وركضت مبتعدا عنها ، حيث كان قد سبقني الى ذلك صهري الذي اصيب بجروح طفيفة لم تستوجب نقله الى المستشفى • اما انا وبقية الجرحى ، فقد تم نقلنا على وجه السرعة وقدمت لنا كل الاسعافات اللازمة •

● السيد سركيس يونان ، قال : انا اعمل طاهيا في قصر السيد نقولا بسترس • وكنت لحظة وقوع الحادث اعد الطعام في المطبخ ، حين تساقط علي الزجاج فجأة ورماني زخم الانفجار على الارض • وقد اصبت برأسي ويدي وفي انحاء متعددة من جسدي • وهرع الي من كان في القصر وتم نقلي الى مستشفى الروم على وجه السرعة •

اما الجريح الخامس السيد ميشال نادين فقد وضعت على باب غرفته يافطة « ممنوع الدخول » بسبب خطورة حالته • وعلم انه كان في سيارة « الفيات » التي تحطمت كليا وتناثرت الى اجزاء صغيرة ، بحيث وجد مقودها على بعد اربعين مترا من مكان الحادث • وقد اعتبر البعض ان نجاته تعتبر بمثابة اعجوبة لا يمكن تصديقها •

الوكيل البطريركي الارثوذكسي بندلي يدعو للانفتاح على الاديان الاخرى
السلام في لبنان لا يتحقق الا بلقاء روحي واخوي

■ الارشمندريت بندلي يتحدث ■

طرابلس — من كمال حيدر :

جرى امس في المجمع الانطاكي المقدس بدمشق برئاسة غبطة البطريرك اغناطيوس هزيم ، رسم الارشمندريت بولس بندلي (٥٠ سنة) وكيلا بطريركيا في احتفال حضره عدد من المطارنة •

والوكيل البطريركي الجديد ، ابن بلدة الميناء يحمل اجازة في الفيزياء ، وهو احد مؤسسي حركة الشبيبة الارثوذكسية •

والاسقف بندلي يحمل في جعبته افكارا وتطلعات متطورة للكنيسة الارثوذكسية ، وينادي بضرورة انفتاحها على جميع المسيحيين وكل الطوائف الاخرى • كما ينادي بتحقيق الزواج المدني لانه في رأيه لا يلغي الزواج الديني بل يجعله شفافا اكثر •

وفي رأيه ان قيام السلام في لبنان لا يمكن ان يتحقق الا باللقاء الروحي والاخوي العميق مع كافة ابناء الوطن ، وعدم ابتلاع فئة لبنانية لفئة اخرى •

و « الانوار » التقت الوكيل البطريركي بندلي قبل الاحتفال برسمه ، وجرى معه حوار جاء فيه :

● يفهم من تخصصك بمادة الفيزياء انك كنت تطمح لتكون عالما فيزيائيا وليس متخصصا في الكهنوت ؟

□ في الواقع لم اطمح في يوم من الايام ان اكون عالما فيزيائيا ، مع اني كنت احب مادة الفيزياء كثيرا ، يمكن لانني تطبعت في دراستي الثانوية باساتذة كانوا يهتمون بي كثيرا ، ولهذا احببت هذه المادة وتخصصت بها •

وقد مضى علي ٣٤ سنة في حقل التعليم ، حيث بدأت عام ٤٦ • وربما لو لم ار حاجة الكنيسة لعملي لكنت واصلت الدراسة في تخصصات اخرى • ولكني في بعض الاحيان اندم لعدم وجود الوقت الكافي الذي ارعى فيه الناس • لان الكاهن مسؤول عن النفوس ، وعليه متطلبات رعائية • وهذه اساسية في حياتي ، لذلك فضلت ان اكون كاهنا واخدم النفوس •

وضع الكنيسة

● كيف تقيمون وضع الكنيسة الارثوذكسية اليوم ، وما هي مقترحاتكم لتعزيز الروابط الكنسية الارثوذكسية في المستقبل ؟

□ في الحقيقة الكنيسة الارثوذكسية تحيا نهضة في السنوات الاخيرة ، والمجمع المقدس تتجدد حيوته باستمرار • من الستينات عندما انتخب سيادة المطران قربان الى سيادة المطران جورج ، وسيادة المطران الكسي • كل المراحل التي جاءت باشخاص ملتهبي الروح ومستعدين للخدمة ، حيث بذلوا كل غال ورخيص في خدمة الكنيسة •

والكنيسة اصلا تعيش مرحلة تطور للاحسن ، والانفتاح ، وشعبنا متعلق كثيرا برعاته • والنقص الموجود في الكهنة يشكل عائقا • والناس متلهفون • لذلك اؤمن بان الله يعطي هذه الكنيسة ان تهتم بالمواطنين وتبين لهم المحبة •

وفي نفس الوقت الكنيسة الارثوذكسية لم تكن منغلقة على نفسها ، من خلال ابنائها في هذا الوطن الذي نعيش فيه ونحن مسؤولون عنه • فانا لا اتصور الا التطلع نحو التطور • فلم نحس في يوم من الايام « بالقوقعة » •

قد تكون مرت فترة على الكنيسة الارثوذكسية كانت منغلقة فيه ، وهذا ناتج عن قلة الاعضاء الموجودين • او افراديا عن سوء فهم • لكن في كل تربيتي كنت احس بهاجس الانفتاح وان نكون بنائين في هذا الوطن حيث نعيش لانه لا توجد خدمة لله الا من خلال الانسان الاخر •

طروحات للمستقبل

● سيادتك رجل علماني وتوجهاتك وطروحاتك في المستقبل ستكون في هذا الاطار والمنهج ، ما هي الطروحات التي ستضعها للكنيسة وابنائها ؟

□ انا أؤمن بأن المرحلة الاساسية هي تقوية ايمان الاشخاص الذين سأكون مسؤولا بأن انقل اليهم كلمة الله ، واقوي لهم حياتهم الروحية لاننا بحاجة الى فهم عميق للرجاء الذي سننقله • وأنا اتمنى ان يكون ابناء كنيستي متمسكين بايمانهم عن حقيقة وممارسين لحياتهم الروحية •

وانا أرى بأن كنيستي ممتدة الى العالم كله • ولا اقدر ان اتصورها منغلقة على نفسها • وهذا تطبيقا لتعاليم السيد المسيح الذي يقول « ستكون شاهدا لي في العالم كله » والاخ الذي سألتقي به سأكون مسؤولا عنه ، وكل ما يفرقني عنه سأعمل على ازالته لا التعصب له •

وأنا افرق بين التعصب والتمسك • و « الله لا يقدر » ان ندخل في مجرى التعصب لان ذلك يؤدي الى هدفنا روحيا ولا تعود توجد كنيسة بل الطائفية • ونحن لسنا بحاجة الى الطائفية بل الى كنيسة تحيا فتحيي جميع الناس الذين حولها وتبنى ايضا • وأنا أؤمن ربما في مجتمعي ولقاءاتي ارتاح جدا في التطلع والرجاء والقيم الروحية المنبثقة والتطلع الى الله الواحد والاحترام في الدين للانسان الاخر لانه مؤمن باله انا في النهاية أؤمن به •

ارجو ان يكون هناك تعاون كلي بين جميع ابناء هذا الوطن وتزول الحواجز التي يوجد فيها نوع من الجفاء تجاه الانسان الاخر • لانه لا يوجد سوى أخ انا مدعو لان انتقل نحوه بكل المحبة التي اعطاها لي الله •

طبعا هناك اشياء على مستوى كل الامور المرتبطة بالكنيسة من زواج مدني وغيرها • وأنا لي رجاء في هذا الامر بأن يتم الزواج المدني في بلدي بحيث تعطى الحرية للمواطن في هذا الامر ، وهذا الاعتقاد هو في الواقع رأي معظم المطارنة • لان الزواج المدني لا يلغي الزواج الديني • بل بالعكس يجعله شفافا أكثر ، لان الانسان غير المؤمن علي واجب احترامه ، لا ان افرض عليه الزواج الديني • ومحاولتي ان انقله الى الايمان لان هذه واجباتي بحيث أسهر على كل الناس وعندما لم يعد بامكاني ان اعطيهم كلمة حية عن الله احاول مرة اخرى لكن لا افرض ذلك حتى لا يحسوا بأنني اكبلهم بذلك واضغط عليهم لكي يحضروا الى شعائر لا يرغبون بالمشاركة فيها •

وعلى صعيد المحاكم الروحية آمل ان تكون في النهاية قادرة على جمع الناس لان هناك معضلة كنت أشعر بها خلال وجودي في المطرانية وهي ان الخلافات الزوجية مزعجة ، ولسوء الحظ فان البعض يفهم بأن الكنيسة يمكن انها طرف في هذه القضية ، وأرجو ان لا ينتقل الى المحاكم المدنية التي تضم قضاة نزيهين ان يقوموا بهذا الشيء ، ويترك لرجل الدين العمل الروحي الواسع الذي يمتد الى كافة النواحي الحياتية التي يعيشها الانسان •

لا أتصور بأن الانسان المؤمن ولو تزوج مدنيا الا ويأتي الكنيسة ليطلب بركتها ، كما علي ان احترم حرية الانسان الاخر الذي لم يتوصل الى الارتياح الايماني بصورة كاملة •

الوضع في لبنان

● ما هي الطروحات التي ستقومون بها مع غبطة البطريرك لاعادة السلام والوفاق الى لبنان ؟

□ لا شك بأن صاحب الغبطة لديه اهتمام كبير بهذا الموضوع ، والمناسبة القصيرة التي امضيتها مع غبطته لم تتح لي الاطلاع على الخطوات العملية التي يمكن ان تنطلق او تطرح للسلام في لبنان ، وأنا على استعداد للدخول في كل خط يقوم به صاحب الغبطة •

● كيف تنظر الى الكنيسة الارثوذكسية في العالم ، وتعزيز دورها واتصالاتها مع مختلف الكنائس الاخرى وكذلك الهيئات الاسلامية ؟

□ الفكرة لا تزال بدائية لي لانه لم يتح لي الدخول بالطريقة العملية ، ولا شك بأنني أؤمن بضرورة قيام انفتاح بين الطوائف المسيحية والاسلامية الشقيقة •

لانه في هذا البلد لا يمكن قيام سلام الا بالتعاون مع بعض وساهمنا باللقاء الروحي العميق مع الاخوة الاخرين ، وطبيعة الحال لا يمكن ان يتم ابتلاع لمجموعة أخرى • لانها تتنافى مع اعتقادي للتبشير • كما ان الايمان يتنافى مع التعصب •

المطران فرح : لا خلاص الا بالعودة الى الضمير

زحلة — من مراسل « الانوار » :

■ المطران فرح يلقي عظته ■

تراس المطران اوغسطينوس فرح راعي ابرشية زحلة للروم الكاثوليك ، قداسا احتفاليا قبل ظهر أمس ، دعا اليه الفوج الرابع للكشاف اللبناني في كاتدرائية سيدة النجاة بمناسبة ذكرى مولد اللورد روبرت بادن باول مؤسس الكشفية في العالم •

وبعد الانجيل القى المطران فرح عظة شدد فيها على الدور السامي والفعال للكشفي وخاصة حياة البذل والعطاء والتضحية والانضباط والمحبة والتضامن ضمن عائلة واحدة ، مطالبا الكشاف بالعودة الى ضميرهم لمعرفة مسلكهم بالنسبة للمثل والعقائد الكشفية التي اطلقها بادن باول •

وتابع المطران فرح : « كلما تلوح في الافق بوادر انفراجات في لبنان ، نرى انفسنا نعود الى حياة التدمير ، فماذا اصاب هذا الوطن ليسلك هذا الطريق في تدمير ذاته ؟ • والسبب واحد هو ان الانسان في لبنان اصيب بالبطر ، والفساد يشمل الحكم والدولة والمواطن • فلا خلاص الا بالعودة الى الضمير والمبادىء السامية الكشفية التي يعوزها المواطنون » •

وبعد انتهاء القداس : قام المطران فرح يحيط به قادة الكشاف بقص الشريط مفتتحا المراكز الجديدة للفوج الرابع في الطابق الارضي من مطرانية الروم الكاثوليك •

العثور على ٤ جثث

عثر قبل ظهر امس على ثلاث جثث بسيارة « اولدزموبيل » بالقرب من الطريق المؤدية الى راس المتن من جهة بلدة عين سعادة • وتبين أن جثث الضحايا الثلاث عائدة لثلاثة شبان من بلدة بعبدات فقدوا منذ صباح الخميس الماضي وهم : شاهين عبده ، ونسيباه سمير ، وايلي الذين لا يتجاوز عمر كل منهم السابعة عشرة •

كما عثر صباح امس عند شاطىء البحر بطرابلس على جثة المدعو محمد الايوبي وهو في العقد الخامس من عمره ، وهي ملقاة على الشاطىء •

الداخلية ترفض الترخيص لاتحاد عمالي جديد

رفض مدير الداخلية العام سميح الصلح الموافقة على تأسيس « الاتحاد المهني لنقابات عمال ومستخدمي الاشغال المعدنية والميكانيكية في لبنان » •

وبررت الداخلية رفضها بالاستناد الى استطلاع رأي المديرية العامة للامن العام التي « رأت عدم الموافقة لاسباب سياسية » بعد قيامها بالتحقيق بالميول السياسية للهيئة الادارية التأسيسية •

الترخيص لجمعية البر في الزيدانية

رخصت وزارة الداخلية لجمعية البر للاعمال الخيرية في بيروت — شارع الزيدانية ، بهدف « توزيع المواد الغذائية على الفقراء مع رعاية شؤونهم ، واقامة محاضرات دينية والنهوض بالمجتمع الى أرقى درجات الاخلاق » •

وتتألف الهيئة الادارية التأسيسية من : ابراهيم صبحي طرابلسي ، عفيف مصطفى طقوش ، ومصطفى خليل زهرة (ممثل الجمعية تجاه الحكومة) •

الحزب التقدمي عارضاً قواته في البقاع : نحن الشرعية ونرفض التقسيم

راشيا الوادي — من دريد كبوره :

قام الحزب التقدمي الاشتراكي باجراء عرض تجريبي لقواته العسكرية في منطقة البقاع الاوسط •

واقيم هذا العرض في نطاق الدورة العسكرية التخريجية لقوات الحزب التي تقع ضمن برنامج تخريج من ثلاث دورات : دورة ربيعية لقوات التحرير الشعبية ، دورة شتوية ، ودورة صيفية •

وقد القى مفوض التعبئة الشعبية في الحزب الاشتراكي أنور الفطايري كلمة في « العسكر الحزبي » حثهم فيها على الانضباطية والنظام واحترام ارادة المواطنين ، وذلك في باحة المدرسة الرسمية في راشيا الوادي •

وتابع السيد الفطايري يقول : نحن الشرعية ، ونحن اصحاب هذا البلد : ولا نريد تقسيمه •

حوار مع الفطايري

وفي نهاية العرض دار مع السيد الفطايري والمقدم فياض ، قائد القوات الحوار التالي :

● ما الغاية من العرض العسكري اليوم ؟

□ قال السيد الفطايري : برنامج الحزب يقوم على دورات عسكرية لتخريج المقاتلين وهي ثلاث : ربيعية ، صيفية ، وشتوية ، لاعداد المقاتلين نفسيا وسلوكيا وعسكريا ليكونوا بالمستوى المطلوب •

● ما هي اخر المواقف المتخذة في الحزب بالنسبة للتطورات على الساحة اللبنانية ؟؟؟

□ نحن نختص بالامور العسكرية ، ونأمل بأن تهدأ الاوضاع ولا نضطر ان نقاتل احدا • واذا اضطررنا فسندافع عن وحدة الارض والشعب والكرامة الوطنية ، وحقنا في العيش كمواطنين من الدرجة الاولى كثيرنا من اللبنانيين •

● اين اصبحتم في عملية الوفاق ؟

□ نحن معنيون بعملية الوفاق مع العسكر ويعمل العسكر على حماية الطموح • والوفاق العسكري هو جزء من الوفاق السياسي •

وسئل المقدم فياض قائد القوات اذا كان يجد فرقا في التدريب عندما كان مقدما في الجيش ، وتدريبه اليوم في الجيش الحزبي ، فقال : سؤال محرج لا اجيب عنه • واني مقتنع بالتدريب لان الغاية واحدة ، وهي اعداد النشء اعدادا صحيحا •



■ بعض المتخرجين من الاشتراكيين ■

"الانوار" لوزير الاقتصاد : هل يأكل الوزراء لحماً وحبوباً وخضاراً ؟
المرعبي : طبعاً يأكلون ويشعرون بوطأة الغلاء ولاحل للمشكلة الا بتعميم التعاونيات والاسواق الشعبية

سأسلم احتياطي السكر اليوم للتعاونيات بسعر ١١٠ قروش للكيلو

شركات الغاز تتلاعب بالاسعار والاوزان ومحاكمة المخالفين قريباً

كتب فـؤاد دعبـول وزاهي بركة :

هم الاكل •• او هم الحياة ، اكبر من هم الوفاق •

والدولة المنشغلة بالوفاق الذي يبدو وكأنه الكأس التي يبعدها الجميع عن شفاههم ، لالف غاية وغاية ، لماذا لا تنقل نشاطها « الوفاقي » الى ميدان اخر ؟ لماذا لا تحصر همها في وفاق واحد : اعادة التوازن الى المعادلة المختلة : « كلفة الحياة في مقابل مستوى المدخول »

الدولة ربما تنجح هنا ، حيث اخفقت في وفاق السياسة • ففي هذا القطاع يريد المواطن ان يؤمن وسائل الحياة له ولعائلته ، من مأكل وملبس وتعليم • وأصحاب وسائل الانتاج يريدون ولا شك استمرارية انتاجهم ، والا استمر الخلل •• وتهاوى الهيكل على الاثنين معا •• وكلاهما خاسر : رب العمل والعامل !

نقول ذلك ، لان الاسعار ترتفع كل يوم • هناك اليوم عاصفة على السكر • وطبعا ليست العاصفة التي عناها الفيلسوف الفرنسي جون بول سارتر عن كوبا فيدل كاسترو في كتابه الشهير الصادر في مطلع الستينات • لكن الثابت ان العاصفة كما يتذرعون آتية من كوبا •• وسواها ، اي انهم يتحججون بارتفاع اسعار السكر في بلد المنشأ •

لكن عاصفة الغلاء التي تجتاح المواطن•• ليست على جبهة السكر فقط • هناك عاصفة على « جبهة » اللحوم والخضار والحبوب مرورا بالفاكهة والخبز •

المواطن يسأل اليوم : كيف يمكنني ان أعيش • لمن يشكو همه •• ولمن يبوح بما يضج في اعماقه من قلق ؟

في هذا الصدد نبدأ بفتح « ملف الغلاء » •• وهو كبير•• تتسع صفحاته الكثيفة •••

لهم الاكل •• والملبس •• والتطبيب •• نعم التطبيب الذي يكاد يصبح وقفا على الميسورين من الناس •

في حلقة اليوم كنا وجها لوجه مع وزير الاقتصاد والتجارة والصحة العامة السيد طلال المرعبي •

اللقاء كان يوم الجمعة الماضي في مكتبه بوزارة الاقتصاد • الحوار معه كان « مضغوطا » وبالكاد خطفنا هذا الحوار من بين مواعيده واجتماعاته ••• مما حتم ارجاء فتح ملف وزارة الصحة الى الاسبوع المقبل •

وجعبة الوزير الشاب ليست خاوية • عنده الكثير وعنده الجديد •• لكن السؤال الكبير : من يكون اكثر سرعة في التنفيذ : الوزير •• ام تقلبات الاسعار •• والمتلاعبون بالاسعار يستغلون الوضع العام في البلاد • فيوم كانت هناك دولة •• كان هؤلاء اقوى من الدولة •• فكيف الامر في وقت تلملم فيه الدولة نفسها وشتاتها لتعود دولة ؟

الوزير صريح على الاقل : نعمل لتجميد الاسعار •• وليس اكثر من ذلك • احيينا مجلس الاسعار •• لا حل لمشكلة الغلاء الا بتكثيف التعاونيات واعطائها الدعم الكافي • خطتنا تعميم الاسواق الشعبية • سننشىء المكتب الوطني للدواء • سنطرح الدواء امام المواطن باسعار الكلفة مع ارباح محدودة • اسعار اللحوم ارتفعت بسبب غياب الحجر الصحي • واختلال الاستيراد • سنحيي المحجر الصحي البيطري في طرابلس ونعيد تشغيل محجر بيروت • استيراد السكر حر ، وسنتجاوز قرار مجلس الوزراء وننزل احتياطي السكر الى الاسواق ولكن للتعاونيات فقط •••

وفي ما يلي وقائع الحوار مع الوزير المرعبي :

■ الدعم للمزارع لا للمصانع ■

■ الدواء بكلفة الاستيراد ■

● معالي الوزير : المواطنون يتساءلون ، هل يأكل الوزراء لحما وحبوبا وخضارا ؟

□ طبعا الوزراء يأكلون مثل الناس ، مثل اي مواطن اخر ، ويشعرون مثلما يشعر المواطن ، ونحن نشعر بوطأة الغلاء مثلما يحس بها اي مواطن عادي وأنا اعتبر ان هذا شيء بدهي •

وزراء للمستقبل أم للمغانم

● عندما جئتم الى الحكم ـ الوجوه الشابة ـ سجل المواطنون ملاحظتين : هناك وزراء قادمون الى الحكم لبناء رصيد سياسي ومستقبل سياسي وليس نشدانا للمغانم والمكاسب ، وهناك اناس يأتون الى الحكم ليبنوا مستقبلا ماليا ، الناس ، نظرت اليكم من الوجهة الاولى ، فماذا عملتم للمواطنين لتبرهنوا لهم أنكم تعملون من أجل بناء رصيد سياسي لا مالي ؟

□ لا شك في أن هناك خطوات ايجابية قد ظهرت للآن منذ وجودي في وزارتي الاقتصاد والصحة العامة• في وزارة الاقتصاد ، كانت ثمة خطوات مدروسة تنطلق دائما من مصلحة الوطن والمواطن ، وليس هناك اي اعتبار اخر يؤثر على قراراتي سوى هذين الاعتبارين ، وكذلك لا بد من الاشارة ، الى أن الظروف التي اتينا بها الى الحكم ، هي ظروف استثنائية ، وقد تحملنا المسؤولية رغبة منا في المشاركة في المسؤولية ، وفي التخفيف عن كاهل المواطنين ، الاعباء التي يرزحون تحت وطأتها ، وفيما يختص بموجة الغلاء، فهي موجودة فعلا ، وقد حاولنا منذ البداية ان نتخذ كافة التدابير الممكنة ـ واشدد على كلمة ممكنة ـ لان الانسان يطمح دائما الى الافضل ـ انما لا يستطيع ان يحققه ضمن الامكانات الموجودة •

أحييت مجلس الاسعار

● وماذا ظهر من ايجابيات ؟

□ هناك خطوات عملية اتخذناها بهذا الاتجاه ، اولا : احييت شيئا اسمه مجلس الاسعار الذي يراقب الاسعار ، وهو هيئة استشارية ، وليس لها سلطة تقريرية ، وعملها اصدار التوصيات • وانا اعتبر ان توصياتها ملزمة ، باعتبار انها تستوحي توصياتها من زاوية مصلحة المواطن اي لحماية المستهلك، فكنت دائما اراعي التوصيات التيتصدرها الهيئة المذكورة ، واحاول قدر الامكان ايجاد وسيلة فاعلة لتحقيق مكافحة غلاء المعيشة ، من اجل ذلك بدأنا بالتحرك ايضا على كافة الاصعدة والتنسيق مع مختلف الوزارات، وانا اعتبر عملية التنسيق مع الوزارات المعنية شيئا مهما جداء فوزارة الاقتصاد ، صحيح هي معنية مباشرة بمكافحة الغلاء ، ولكن هناك امورا مشتركة كثيرة مع وزارات الزراعة ، والصناعة والنفط والصحة بالاضافة الى مجلس الجمارك الاعلى ومختلف الوزارات ، والمؤسسات ، لذلك بدأت بايجاد تنسيق مستمر مع جميع هذه الوزارات لمكافحة هذه الموجة من الغلاء ، واتخاذ التدابير المشتركة التي تؤدي الى نتائج ايجابية ؟

● وهل ادت هذه الاجراءات فعلا الى نتائج ايجابية ؟

□ كانت اللجنة الوزارية برئاسة رئيس الحكومة لوضع التدابير المتكاملة لمكافحة الغلاء وقد نشرت هذه التدابير ، وهناك امور كثيرة اثرناها ، وكنت شخصيا من اقترحها ، وقد أخذ بها دولة الرئيس واللجنة المكلفة وهي اولا : انشاء الاسواق الشعبية ، ثانيا : تشجيع التعاونيات وثالثا : انشاء هيئة استيراد وبالفعل فقد انشىء الان المركز التعاوني الكبير الذي يستورد المواد الاستهلاكية من الخارج •

تنمية التعاونيات

● باشراف وزارة الاقتصاد ؟

□ كلا ، ليس باشراف وزارة الاقتصاد ، بل هذا عمل تابع للتعاونيات ، وان كان تركيزي بالاساس على تنمية التعاونيات الاستهلاكية، لاننا اليوم لا نستطيع الوصول الى حل لمكافحة الغلاء قبل وجود التعاونيات الموجودة والمنظمة وتكثيفها واعطائها الدعم الكافي ، واني اعتبر ذلك خطوة عملية وايجابية •

● هل تقرر او نفذ شيء بالنسبة للقرارات التي ذكرت ؟

□ طبعا كل شيء يسير في طريق التنفيذ ، ونحن نأسف لان الظروف الامنية والسياسية تحول دون الاسراع في التنفيذ، واؤكد بأننا جادون ، وهناك انجاز هام جدا لاقى الترحيب من رئيس الحكومة والوزراء وهو انشاء المكتب الوطني للدواء ، هذا المكتب كان قد صدر مرسوم بانشائه منذ سنة ١٩٧٤ ولكن للان لم يعمل به ، وفي الواقع عندما اثرت هذا الموضوع في احد مجالس الوزراء ، لاقي الاقتراح قبولا وتشجيعا من فخامة الرئيس ورئيس الوزراء والزملاء الوزراء ، ونحن الان بصدد انهاء جميع الترتيبات المتعلقة به ليبرز الى حيز الوجود ، ليمارس نشاطه المتوازن، وهذا المكتب يؤمن للمواطن الدواء بأسعار معقولة ، وانا شخصيا اعتبر مشكلة غلاء الدواء مشكلة أساسية امام المواطن نعمل لحلها، وذلك بطرح الدواء امام المواطن بأسعار الكلفة مع زيادة نسبةأرباح محددة لا تتعدى المصاريف •

● هل هذا يعني انشاء تعاونيات لبيع الادوية ؟

□ بل انه مكتب وطني يوزع الادوية على الصيدليات ، يستورد مباشرة ويوزع على الصيدليات ، باشراف المكتب الوطني للدواء الذي يشرف ايضا على البيع • ومن خلال التجربة التي مر بها الضمان الاجتماعي ، نرى أن تحقيق هذا البرنامج من شأنه ان يؤدي الى تخفيض أسعار الدواء بنسبة لا تقل عن ٢٥ بالمئة ، وبالفعل فقد بدأت الخطوة التنفيذية •

جمدتم الأسعار أم رفعتموها

● المواطن يسأل ، عندما بدأتم التحرك الوزاري على صعيد الغلاء، قلتم ان ليس بامكانكم خفض الاسعار ، بل تجميدها ، فهل حققتم شيئا ؟

□ هناك اعتبار أساسي ، وهو اننا عندما اعلنا تحركنا ، كنا ندرك اننا يمكننا انتوقف موجة هذا الغلاء •

● معالي الوزير بدلا من ايقاف موجة الغلاء ارتفعت الاسعار ••

□ مكملا ••• لا نستطيع ان نقول أن الاسعار ارتفعت زيادة ، لان لدينا مؤشرا للاسعار أشرف عليه شخصيا اسبوعيا ، هناك بعض السلع ارتفعت ، وهناك سلع كثيرة لا تزال على حالها •

لماذا اللحم بخمسين ليرة ؟

● ما هو سبب ارتفاع اسعار اللحوم في الفترة الاخيرة ، خصوصا لحم الضأن الذي أصبح يباع الكيلو منه من المواطن بحوالي خمسين ليرة لبنانية ؟

□ موضوع اللحم ، شأن متعلق اولا بوزارة الزراعة ، حيث كانت هناك لحوم تستورد من الخارج ، وربما كانت تحمل بعض الامراض ، اذ كانت تدخل البلاد من دون المرور بالمحجر الصحي الذي لم يكن يعمل، وطالما ان المحجر الصحي لا يعمل كانت ولا تزال هذه الهجمة ، من هنا اضطربت اسعار اللحوم ، وبالفعل فالاثنين المقبل ـ اليوم ـ سنعقد اجتماعا مشتركا بوزارة الصحة مع وزير الزراعة والنفط لبحث التدابير التي كانت قد اقرت في السابق ، وبحث مطالب الاتحاد العمالي ، وهنا أشير الى انني أعمل بالتنسيق مع الاتحاد العمالي العام ، وقد كانت مقرراتهم في المؤتمر الاخير ايجابية ، وهي ضمن اطار العمل العام من اجل الحد من موجة الغلاء ، ومساعدة المواطن لتخطي هذه المرحلة ؟

● المحجر الصحي في طرابلس ، هل هناك اتجاه لاحيائه من جديد؟

□ يمكن احياء المحجر الصحي في طرابلس ، فقد اجريت اتصالات مع وزير الزراعة من اجل اعادة احيائه، انما بالنسبة الى بيروت فهناك محجر صحي ، ولكن بسبب الظروف الراهنة ، متوقف عن العمل ، ونأمل ان تصل الى نتيجة •

عاصفة على السكر

● يعتبر السكر احدى اوائل السلع الاستهلاكية التي تهم المواطن ذا الدخل المحدود ، ويعتبر من الضروريات ، فبينما سعره مجمد عالميا ، نجد ان أسعاره في لبنان ترتفع بشكل جنوني ، فما معنى هذا الفارق ؟

□ بالنسبة الى موضوع السكر ، اريد أن اوضح ان استيراده من الخارج حر ولا يخضع لاي اجازة استيراد مسبقة ، وليس هناك اي تدخل في هذا الموضوع ، ووزارة الاقتصاد تعني فقط بمراقبة اسعار بيعه للمستهلك أسوة بباقي السلع، وبالتدخل عندما تقضي الحاجة • ان هذا شيء طبيعي ، وهناك قرار متخذ في مجلس وزراء سابق يقضي بضرورة المحافظة على كمية لا تقل عن عشرين الف طن ، وذلك للاكتفاء الذاتي لفترة ثلاثة أشهر ، اي عندما يتعرض استيراد السكر لاية هزة، يكون لدينا الكمية التي تكفي الاسواق اللبنانية لفترة ثلاثة أشهر، وتكون هذه الكمية على شكل احتياط نطرحها في الاسواق عندما تدعو الحاجة والاسباب الخارجية •

اتجاه جديد : الدعم للمزارع

● بالنسبة لمبلغ الخمسة ملايين ليرة الذي تدعم به الدولة سعر السكر ؟

□ ان الدولة تدعم زراعة الشمندر السكري اذ كانت في الماضي ولا تزال السياسة المتبعة تقضي بدعم معامل تصنيع السكر ، والان هناك اعادة نظر في مسألة الدعم لتصبح عملية الدعم للمزارع، وبذلك نضمن مصلحة الدولة والتي هي في الوقت نفسه مصلحة المستهلك ، وبالتالي نكون قد ساعدنا المزارع ، ويهمنا مساعدة المزارع اكثر مما يهمنا مساعدة المصنع الذي يصنع السكر، وغاية وزارة الاقتصاد دعم المزارع ، فاذا وجدنا ان عملية دعم المزارع تحقق الغاية المطلوبة ، فسنكتفي بمساعدة المزارع فقط ، وبذلك نكون قد ساعدنا المزارع بتشجيعه على الانتاج الاكثر وجعلناه يتعلق اكثر فأكثر بالارض لاننا نعتبر زراعة الشمندر حيوية بالنسبة الى مزارعي البقاع •

السياسة السكرية دعم أو لا دعم

● معالي الوزير ـ انكم بصدد وضع سياسة سكرية جديدة ، ولكن هذه السياسة يبدو انها تتجه الى رفع الاسعار فهل ارتفع سعر السكر عالميا لكي ترفعوا الاسعار ؟

□ يجب ألا تؤخذ الامور بمطلقها، بالنسبة الى رفع الاسعار، فليست السياسة السكرية هي التي رفعت الاسعار ، السياسة السكريةالجديدة تتضمن رؤية وزارة الاقتصاد للتعامل مع مزارعي الشمندر السكري في المستقبل ، وعلاقتها تقتصر على مساعدة مزارعي الشمندر السكري، فأما ان تستمر بدعم مصانع تكرير السكر وبالتالي هل ستستمر في شراء السكر وبيعها بالاسعار القديمة ، علما ان اسعار السكر عالميا ارتفعت بشكل متزايد •

وهناك اعادة نظر بالاسعار الحالية ، وقررت طرح كمية ٥٠٠ طن اعتبارا من الاثنين المقبل (اليوم) ليباع في التعاونيات الاستهلاكية بـ ١١٠ غروش للكيلو الواحد ، وهذا ما درجت عليه منذ فترة ، اذ يسلم الكيلو للتعاونيات الاستهلاكية بالاسعار السابقة وهي ٩٥ غرشا للكيلو ، وبذلك يكون هناكتوفير كبير بالنسبة للمستهلك، واننا نسلمالتعاونيات الاستهلاكية، لاننا هناك نستطيع ضبط الاسعار اكثر ، وانا بيعت الكميات من التجار فسوف يجنون منها ارباحا طائلة ، ويحتكرون المادة ، ولا يستفيد منها المواطن ، من هنا كانت نظرة الوزارة الى السياسة الجديدة التي سيقرها مجلس الوزراء بعد درسها ، لتوزيع الكمية المخزونة ، لتوزيعها على التجار والتعاونيات حيث سنضطر لرفع الاسعار ، ولكن لم يؤخذ للان اي قرار بهذا الشأن ، والموضوع لا يزال قيد المناقشة وما سيقرره مجلس الوزراء هو الذي يؤخذ به •

● هل هناك امكان قيام التجار بشراء السكر من التعاونيات،واعادة بيعه بأسعار طائلة ؟

□ ان التجار لا يمكنهم القيام بأية محاولة كهذه ، لان التعاونيات تبيع السكر من المواطنين بكميات محدودة •

غلاء الخضار من غلاء البترول ؟

● معالي الوزير ـ اذا كانت أسعار السلع الاستهلاكية التي تستورد من اوروبا واميركا قد ارتفعت أسعارها مع ارتفاع اسعار البترول ، فلماذا ارتفعت اسعار الخضار والفاكهة والفروج ، وهذه أصناف لا علاقة لها بارتفاع اسعار البترول ، لماذا هذه الاسعار الجنونية لهذه السلع المنتجة محليا أيضا ؟

□ هذه المواضيع تدرس مع وزارة الزراعة مباشرة ، وان وزارةالاقتصاد لها مندوب لديها ، واننا احيينا اخيرا اللجنة الاقتصاديدة التي يرئسها وزير الزراعة ، وتشترك فيها وزارة الاقتصاد ، وهذه اللجنة تدرس اسعار الخضار واللحوم والبيض المنتج محليا ، وقد اتخذنا توصية لوزارة الزراعة بوقف تصدير هذا الانتاج الزراعي ـ الحيواني ، الا حين نتمكن من انتاج الاكتفاء الذاتي ، واننا لا نزال ندرس مع وزارة الزراعة امكان منع تصدير الخضار والفاكهة والفروج والبيض•

● ومن هي السلطة التي تصدر قرار منع التصدير ؟

□ وزير الزراعة ، انما وزير الزراعة لا يمكن الا ان يأخذ بعين الاعتبار مصلحة المزارع ، واننا سنتابع درس هذا الموضوع لتحقيق الغاية ؟

وزير الزراعة والشائعات

● هل صحيح ما يقال ويشاع من ان وزير الزراعةيتولى عمليات شراء الانتاج الزراعي والحيواني وتصديره الى الخارج ؟

□ ان الاتهامات تطلق جزافا في بعض الاحيان ، ولست في معرض الدفاع عن زميلي وزير الزراعة ، فهو مشهود له بمواقفه ومرونته بتوليه وزارة الزراعة • على كل اعتقد انه يعمل بوحي من واجبه، وطبعا هناك خلافات في وجهات النظر في بعض الامور بين وزارة الاقتصاد ووزارة الزراعة ، نحن نطلب كوزارة مسؤولة عن حماية المواطن ، نطلب دائما للمدى

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

■ الوزير المرعبي يتحدث الى الزميلين فؤاد دعبول وزاهي بركة ■ (تصوير محمود الطويل)

شركة تطوير البناء ش.م.ل.
الميزانية العمومية لعامي ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨

١٩٧٧	١٩٧٨		١٩٧٧	١٩٧٨	
٤٢٢٣٨٦/٨٨	٦٤١٣٠١/٥١	الانشاءات والمصاريف التأسيسية	٥٠٠٠٠٠٠/٠٠	٥٠٠٠٠٠٠/٠٠	راس المال المصرح به ٥٠٠٠ سهم بمبلغ ١٠٠٠ كل سهم
٢٣٢١٠١/٢٤	٣٥٧٨٥٨/٩٨	سلفات احتياطية	٢٥٩٤٥١٢/٣٢	٣٣٢٤٦٨٠/٥٣	دائنون مختلفون
٦٨٣٥٠٢٦/٣٥	٦٨٣٥٠٢٦/٣٥	مشروع آل			
٢٤٨٩٠/٠٢	٢٤٤٢١/٥٢	مدينون مختلفون			
٩٥٢٤٢٤/٣٣	٤٦٦٠٧٢/١٧	النقد في الصندوق ولدى البنوك			
١٦٦٨٣/٥٠	—	حسابات التسوية المدينة			
٨٥٩٤٥١٢/٣٢	٨٣٢٤٦٨٠/٥٣		٨٥٩٤٥١٢/٣٢	٨٣٢٤٦٨٠/٥٣	
٢٧٣٣٣٣٣/٣٣	٢١٨٣٣٣٣/٣٣	حسابات نظامية	٢٧٣٣٣٣٣/٣٣	٢١٨٣٣٣٣/٣٣	حسابات نظامية

رئيس مجلس الادارة : الاستاذ عارف حمصاني
اعضاء مجلس الادارة : الرهبنة اليسوعية في لبنان ، الشركة العقارية اللبنانية ، الشركة العقارية الليونيز ، السيد فواز جباره ، السيد جورج شويري ، الاستاذ شوقي البستاني

المراقب الرئيسي
جوزف ابو حلقة

المراقب الاضافي
انطوان ضاهر

شركة العمران المدني ش.م.ل.
الميزانية العمومية لعامي ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨

١٩٧٧	١٩٧٨		١٩٧٧	١٩٧٨	
٤٢٢٤٦٤/٣٨	٦٤٠٠٧٧/٧٣	الانشاءات والمصاريف التأسيسية	٥٠٠٠٠٠٠/٠٠	٥٠٠٠٠٠٠/٠٠	راس المال المصرح به ٥٠٠٠ سهم بمبلغ ١٠٠٠ كل سهم
٢٣٢١٠١/٢٤	٣٥٧٨٥٨/٩٨	سلفات احتياطية	٣٦٢٢٢٥٦/٤٣	٣٣٤٨٥٨٣/٠٤	دائنون مختلفون
٦٨٤٦٥٥١/١٥	٦٨٤٦٥٥١/١٥	مشروع آل			
٩٧٢/٣٠	—	مدينون مختلفون			
١٠١٢٤٨٣/٨٦	٥٠٤٠٩٥/١٨	النقد في الصندوق ولدى البنوك			
١٦٦٨٣/٥٠	—	حسابات التسوية المدينة			
٨٦٢٢٢٥٦/٤٣	٨٣٤٨٥٨٣/٠٤		٨٦٢٢٢٥٦/٤٣	٨٣٤٨٥٨٣/٠٤	
٢٧٣٣٣٣٣/٣٤	٢١٨٣٣٣٣/٣٣	حسابات نظامية	٢٧٣٣٣٣٣/٣٤	٢١٨٣٣٣٣/٣٣	حسابات نظامية

رئيس مجلس الادارة : السيد فؤاد كامل
اعضاء مجلس الادارة : الرهبنة اليسوعية في لبنان ، الاستاذ انطوان نصرالله ، السيد فكتور برباره ، الشركة العقارية الفرنسية اللبنانية ، السيد الكسندر بوري •

المراقب الرئيسي
جوزف ابو حلقة

المراقب الاضافي
انطوان ضاهر

شركة تنظيم المحيط ش.م.ل.
الميزانية العمومية لعامي ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨

١٩٧٧	١٩٧٨		١٩٧٧	١٩٧٨	
٤٢٣٤٠٤/٠٩	٦٤١٤٥٩/٥٦	الانشاءات والمصاريف التأسيسية	٥٠٠٠٠٠٠/٠٠	٥٠٠٠٠٠٠/٠٠	راس المال المصرح به ٥٠٠٠ سهم بمبلغ ١٠٠٠ كل سهم
٢٣٢١٠١/٢٤	٣٥٧٨٥٨/٩٨	سلفات احتياطية	٣٦٤٠٢٧٢/٤٣	٣٣٥٥٥٩٩/٠٤	دائنون مختلفون
٦٨٩٦٠٧٦/٩٨	٦٨٩٦٠٧٦/٩٨	مشروع آل			
٩٧٢/٣٠	—	مدينون مختلفون			
٩٧١٠٣٤/٣٢	٤٦٠٢٠٣/٥٢	النقد في الصندوق ولدى البنوك			
١٦٦٨٣/٥٠	—	حسابات التسوية المدينة			
٨٦٤٠٢٧٢/٤٣	٨٣٥٥٥٩٩/٠٤		٨٦٤٠٢٧٢/٤٣	٨٣٥٥٥٩٩/٠٤	
٢٧٣٣٣٣٣/٣٣	٢١٨٣٣٣٣/٣٣	حسابات نظامية	٢٧٣٣٣٣٣/٣٣	٢١٨٣٣٣٣/٣٣	حسابات نظامية

رئيس مجلس الادارة : السيد ادوار صحناوي
اعضاء مجلس الادارة : الرهبنة اليسوعية في لبنان ، الاستاذ ريشار شمالي ، شركة اوفرسيز انشورنس اند رينشورنس ، الشركة الوطنية للضمان ، الاستاذ عاطف الخوري ، الاستاذة مونيك شهاب ايوب

جوزف ابو حلقة
المراقب الرئيسي

المراقب الاضافي
انطوان ضاهر

الحوار الاقتصادي ـ العمالي يبدأ اليوم
قصير: هدفنا ايجاد اجواء ايجابية
بشارة: نسعى الى عقد امان اجتماعي

كتب ابراهيم عواضه :

ظهر اليوم الاثنين ، يبدأ لاول مرة في لبنان الحوار الاقتصادي ـ العمالي في اطار سياسة جديدة تسعى الى ترسيخ مفهوم التنسيق والتعاون بين طرفي الانتاج .

ماذا يعني هذا الحوار ، وما هي تصورات الاتحاد العمالي والفعاليات الاقتصادية له ؟

السيد جورج صقر قال عن موضوع الحوار : انها المقررات والتوصيات الصادرة عن مؤتمرنا العام ، وتحديدا الشق الاول منها والمتعلقة بمكافحة الغلاء ، تصحيح الاجور وتحرير الاجر من الاعباء الثابتة .

اضاف : ان الاتحاد العام لا يمكنه أن يخرج خلال اجتماعات الحوار عن اطار هذه المواضيع ، بل حتى ان امكانات تكملة مسيرة الحوار مع الهيئات الاقتصادية ستظهر من خلال الجلسة الاولى،فاما الاستمرار واما القطيعة .

بشاره : امان اجتماعي

اما السيد انطوان بشارة رئيس اتحاد المصالح المستقلة والمؤسسات العامة والخاصة فيقول بوجهة نظر شخصية :

ان عملية الحوار انطلقت من فكرة ايجاد عقد الامان الاجتماعي الذي نادى بها اكثر من مرة ، فنحن كعمال اذا اردنا ان نواجه نتائج اقتصاد الحرب بطريقة سليمة ، فعلينا ان نسلك طريقاجديدا يمكننا كحركة عمالية من تحقيق مطالبنا ، وذلك من خلال تنمية ومساعدة المؤسسات واعادة العمل فيها وزيادة الانتاج الوطني وحمايته توخيا لمكافحة التضخم المالي . وقد سبقتنا عدة بلدان في الوصول الى تفاهم تام بين فئتي الانتاج كالدول السكندينافية التي اعتمدت طريق المشاركة الفعالة بين فرقاء الانتاج،الذين اتفقوا على زيادة الانتاج وزيادة المستوى المعيشي للعمال وتركوا جانبا « التكاذب » الذي نعهده في علاقاتنا اليوم كعمال واصحاب عمل .

فلا يمكننا اليوم معالجة مشاكلنا الاقتصادية والاجتماعية من بطالة وتضخم وهجرة اليد العاملة الماهرة بالطرق القديمة طالما هناك ركود من قبل الدولة ، وانتظار من اصحاب العمل حتى يسكت المدفع .

اذا كان لا بد لنا كعمال واصحاب عمل من ان نلتقي حول نقاط محددة للخروج من هذه الازمات التي تهدد استمرارية طرفي الانتاج . وهكذا طرحت الفكرة ، وابتدأ العمل المشترك فكان للمؤسسات ، مطالب بصورة خاصة متوجهة بها للدولة ، وكان للعمال مطالب من الدولة ومن المؤسسات ، وخاصة مطلب اعادة القوى الشرائية للاجر اي تصحيح الاجر الذي انهار من جراء انخفاض اسعار العملة ، وبالوقت ذاته كان لنا مطلب من الدولة واصحاب العمل، وهو التضامن في سبيل مكافحة الغلاء ، كما كان لاصحاب العمل طلب جوهري واساسي ، وهو مساعدة المؤسسات في الحصول على قروض مالية وتخفيض معدلات الفائدة على ديونها وتأمين الانتاج والتصريف لمؤسساتهم لتتمكن من ايفاء متطلباتها .

وحول هذه النقاط اتفقنا بان نناضل سويا تجاه الدولة لتحقيق هذه المطالب ، وكان لاصحاب الاعمال التزام ادبي ، وسوف يكون خطيا وهو ان يعدلوا الاجور بما اصابها من انخفاض ، وان يلتزموا بسلم متحرك للاجور ، وان يعيدوا النظر بالحد الادنى للاجر على اسس جديدة غير التي كانت معتمدة لغاية اليوم .

هذه هي مطالبنا الاساسية كطبقة عاملة ، عدا مطالب جانبية لا تقل اهمية عن غيرها كتوسيع تقديمات الضمان والزام اصحاب الاعمال بدفع الاشتراكات واعادة النظر بضريبة الدخل والضريبة على الاجور وتخفيف اعباء الصناعة واعادة النظر بموضوع الطاقة .

وعلى هذا الاساس سوف يلتقي الاتحاد العمالي مع الهيئات الاقتصادية حتى تحدد كل المطالب المطروحة من الطرفين بشكل نهائي ليتفق عليها ويلتزم بها كل فريق ولتكون شريعة الفريقين وهدفا لنضالهم . وهذا هو الموضوع في الاساس ، وهذه هي بالنتيجة فلسفة عقد الامان الاجتماعي الذي ننشده .

قصير : تكريس الاجواء الايجابية

بالنسبة لاصحاب العمل ، كان الحوار يعني الوصول الى تنازلات ، زيادات أجور ، الحد من ارتفاع الاسعار ، دفع اشتراكات الضمان كاملة وتصحيح الاجر والحد الادنى.

الا ان اصحاب العمل ، وهم الذين يشكون حاليا من مشاكل معقدة مالية وتصريفية وانتاجية باتوا في ظل عدم تجاوب الدولة مع مطالبهم بحاجة ماسة الى ممارسة كافة الضغوط عليها لتحقيق مطالبهم . ومن هنا اقتنع اصحاب العمل بايجابيات الحوار مع الاتحاد العام حيث وجدوا في الطبقة العاملة عنصرا ضاغطا يمكن حشده الى جانب طاقاتهم الذاتية لحث الدولة على تحقيق مطالبهم .

رئيس جمعية تجار بيروت السيد فكتور قصير يقول : اننا نتوخى من هذا الحوار الى خلق اجواء ايجابية بين طرفي الانتاج ، ومعالجة المطالب المتبادلة بمنطق وموضوعية ، اي بعيدا عن الطرق التقليدية الفوغائية التي لم تساهم سابقا في التوصل الى اي نتائج ايجابية ، كما كانت تصل بنا الى حلول مجتزأة لم تفد ، لا الهيئات الاقتصادية ولا العمال .

فزيادة الاجور التي كان العمال يحصلون عليها كانت موجة الغلاء تبتلعها في فترة قصيرة ، اننا اليوم بحاجة الى المنطق والمسؤولية في حل قضايانا العالقة بالطرق العلمية والمدروسة ، وبالشكل الذي لا يؤدي الى التضييق على المؤسسات ولا بحرمان العمال من حقوقهم .

اجراءات البنك المركزي لرفع الليرة والفائدة
بدأت تواجه اعتراضات المصارف والصناعيين والتجار

تقوم في لبنان حاليا ، أزمة لم تنفجر بعد ، حول سياسة الايداع والتسليف المصرفي ، وحول انشاء المصارف الجديدة ...

ولكل فريق من الفرقاء المعنيين ، موقف من السياسة المصرفية . وهذه الازمة ، هي في معظمها ، نتيجة للوضع الامني المتردي في لبنان . ولولا وجود الازمة الامنية ، لما كان من موجب مثلا ، لتدخل البنك المركزي في شروط التسليف وفي سعر الفائدة .

عناصر الازمة متشعبة ، وذات طابع تقني . وحتى يسهل عرضها بايجاز وبوضوح ، نقسمها الى أربع نقاط .

انشاء مصارف جديدة

أولا : قبل ٩ أيار ١٩٦٧ ، كان تأسيس المصارف الجديدة في لبنان، مسموحا . وحتى كان تقريبا شبه حر ، لان البنك المركزي كان يرخص بتأسيس أي مصرف جديد ، بشرط فقط أن يكون شركة مساهمة ، وأن يكون رأسماله ٥ ملايين ليرة على الاقل .

وبين أيار ١٩٦٧ وبين أيار ١٩٧٧، منعت الحكومة تأسيس أي مصرف جديد ، أي عمليا حددت عدد المصارف . فصار لرخصة المصرف الموجود قبل ايار ١٩٦٧ ، ثمن في السوق السوداء . اذ الراغبون بتأسيس مصرف جديد ، صاروا يضطرون لدفع ترضية مالية الى أصحاب مصرف موجود ، لشراء رخصة المصرف . اضافة طبعا لثمن موجودات هذا المصرف . وذلك مثل ثمن « نمر » السيارات العمومية ، بسبب تحديد عدد السيارات العمومية منذ عام ١٩٦٥ .

في ٢٧ حزيران ١٩٧٧ ، أصدرت الحكومة المرسوم الاشتراعي رقم ٧٧ . فسمحت بموجبه بانشاء مصارف جديدة . ولكن بشروط تحفظ بعض الحقوق المكتسبة للمصارف الموجودة قبل أيار ١٩٧٧ .

وأهم هذه الشروط هي : أن يكون أكثرية مساهمي المصرف الجديد من اللبنانيين . وأن تكون أسهم المصرف اسمية وليس لحامليها . وأن يكون الحد الادنى لرأسمال المصرف الجديد ، ١٥ مليون ليرة . وأن يودع المصرف الجديد ، مبلغ ٧ ملايين ونصف المليون ليرة ، بدون فائدة ، لدى البنك المركزي ، الى أجل غير مسمى ، وطالما المصرف قيد العمل .

وبرغم ان فرض ايداع ٧٫٥ ملايين ليرة في البنك المركزي دون فائدة ، هو بمثابة غرامة غير رسمية ، على كل راغب بانشاء مصرف جديد . وهو بمثابة تعويض غير رسمي على أصحاب المصارف الموجودة قبل أيار ١٩٧٧ ، اذ أصبح « ثمن » شراء رخصة المصرف الموجود ٧٫٥ ملايين ليرة على الاقل ..

على رغم ذلك ، فقد رخص البنك المركزي حتى الان ، بتأسيس ٨ مصارف جديدة . رخص بها ، حسب الشروط التي فرضها المرسوم الاشتراعي رقم ٧٧ تاريخ ٢٧ حزيران ١٩٧٧ . وهناك أيضا طلبات مقدمة بالترخيص لخمسة مصارف جديدة . وهذه الطلبات لم يبت بها البنك المركزي حتى الان .

وتقوم جمعية مصارف لبنان حاليا ، بحملة ضغط على الحكومة، لوقف اعطاء رخص بمصارف جديدة، وحجتها ان المصارف الـ ٨١ الموجودة قبل ربيع ١٩٧٧ ، مضاف لها المصارف الثمانية الجديدة التي رخص بها بعد صيف ١٩٧٧ ، تفوق كثيرا حاجة البلاد .

وحجتها أيضا ، ان ازدياد عدد المصارف قد أدى وسيؤدي ، الى قيام منافسة غير مشروعة بين المصارف ، على الموظفين وعلى المودعين وعلى المقترضين وعلى سائر الزبائن .

وتطالب جمعية المصارف ، بان يتخذ البنك المركزي قرارا اداريا مبدئيا ، بوقف اعطاء أي رخص بمصارف جديدة . لان المرسوم الاشتراعي رقم ٧٧ تاريخ ٢٧ حزيران ١٩٧٧ ، قد خول البنك المركزي صلاحية استنسابية ، لاعطاء الرخصة ، أو لعدم اعطائها . حسب تقدير البنك المركزي لمصلحة البلاد.

وفي حال استصعاب ادارة البنك المركزي اتخاذ مثل هذا الدور الاستنسابي بوقف اعطاء رخص بمصارف جديدة ، فتطالب جمعية المصارف باستصدار قانون جديد لمنع الترخيص بأي مصرف جديد . أو على الاقل لفرض شروط قاسية جدا ، على تأسيس أي مصرف جديد .

بينما الراغبون بتأسيس مصارف جديدة ، يقومون بحملة ضغط معاكسة، لاعطائهم الترخيص بفتح ٥ مصارف جديدة . بداعي ان كل الشروط التي يفرضها المرسوم رقم ٧٧ ، هي متوافرة لديهم . ولا موجب لحرمانهم من حقهم القانوني.

تدني الفائدة والليرة

ثانيا : خلال عامي ١٩٧٨ و ١٩٧٩ وحتى الان ، ارتفعت كثيرا الفائدة المصرفية في بنوك العالم . ووصلت الفائدة الى ما يراوح بين ١١ و ١٥ بالمئة على الودائع . والى ما يراوح بين ١٤ و ١٨ بالمئة على التسليفات والقروض . وذلك حسب نوع العملة وحسب كل دولة .

وبعد حوادث صيف وخريف ١٩٧٨ في بيروت والشمال والجنوب ، هبطت الفوائد المصرفية كثيرا ، في البنوك العاملة بلبنان . بسبب تخمة الودائع لدى البنوك ، وبسبب تدني معدل القروض الجديدة التي تعطيها المصارف . وذلك كنتيجة طبيعية لاضطراب الوضع الامني ، ولخشية المصارف من التورط بأعطاء قروض جديدة لمشاريع صناعية وتجارية وسياحية ، في ظروف أمنية غير مستقرة .

والاضطراب الامني في لبنان ، لم يسبب انخفاض الفوائد المصرفية فقط ، بل تسبب ايضا بتدني سعر صرف الليرة اللبنانية ، قياسا على أسعار العملات العربية والاجنبية . فوصل سعر الدولار الاميركي الى ٣٤٨ قرشا ، ووصل سعر الريال السعودي الى ١٠٢ قروش .

ونتيجة لتدني الفائدة المصرفية على الودائع بلبنان ، ونتيجة لهبوط سعر الليرة اللبنانية ، فقد تحول المولون عن ايداع اموالهم في مصارف لبنان ، باتجاهين : أولا ، تجارة الاراضي والابنية . وثانيا ، تحويل الاموال الى الخارج ، لايداعها بمصارف الدول الاميركية والاوروبية، بفائدة ١٣ و ١٤ و ١٥ بالمئة .

وايضا ، ونتيجة لخوف المصارف من اقراض المال الى الزبائن داخل لبنان ، في الظروف الامنية والسياسية الراهنة . فقد تحولت بعض البنوك لتشغيل أموالها بثلاثة اتجاهات : أولا ، زيادة الاقراض الى مشاريع تجارة الابنية والاراضي ، باعتبار ان العقارات مضمونة اكثر من سواها بوجه المخاطر الامنية . وثانيا ، المضاربة بالعملات الاجنبية . وثالثا ، الاقراض الى مصارف اجنبية والى زبائن خارج لبنان بفائدة عالية .

وقد أدى « هروب » الناس والمصارف معا ، الى ايداع اموالهم في الخارج ، أدى لمزيد من تدني قيمة الليرة اللبنانية .

وتدني الليرة ، يؤدي آليا الى خطرين كبيرين : الخطر الاول ، ارتفاع أسعار جميع البضائع المستوردة من الخارج ، خصوصا أن حوالي ٨٠ بالمئة من مجموع استهلاك اللبنانيين هو مستورد من الخارج . والخطر الثاني ، حصول موجة غلاء بنفقات المعيشة في البلاد،يستتبعها حكما زيادة أجور الموظفين والعمال بنسبة كبيرة .

اجراءات حكومية لتحسين الفائدة والليرة

ثالثا : بقصد الحد من أقراض المال الى تجار العقارات ، وبقصد الحد من تحويل الاموال من لبنان الى مصارف العالم . ولاجل تحسين قيمة الفائدة المصرفية ببنوك لبنان، ولاجل تحسين قيمة الليرة اللبنانية.

لاجل كل ذلك ، فقد أقدم البنك المركزي اللبناني ، على اتخاذ سلسلة اجراءات استثنائية ومؤقتة . وهي اجراءات يخوله اتخاذها قانون النقد والتسليف ، ولا تستوجب تشريعا جديدا يقره مجلس النواب .

أهم هذه الاجراءات هي اثنان :

● الزام كل مصرف بلبنان ، ان يودع ١٥ بالمئة من مجموع ودائعه ، في البنك المركزي اللبناني ، دون اي فائدة ، ولاجل غير محدود .

● منع كل مصرف بلبنان ، من اعطاء قروض جديدة الى الزبائن خلال العام ١٩٨٠ ، بما يزيد عن ٢٥ بالمئة من مجموع قروضه الى الزبائن بتاريخ أول كانون الاول ١٩٧٩ .

وقد ادت هذه الاجراءات الاستثنائية ، الى رفع قيمة الفائدة في مصارف لبنان ، الى ٨ و ٩ بالمئة على الودائع . والى ١١ و ١٢ و ١٣ بالمئة على التسليفات والقروض .

كما ادت هذه الاجراءات ، الى تحسن سعر صرف الليرة اللبنانية ازاء العملات الاخرى . فهبط سعر الدولار الاميركي الى ما بين ٣٢٥ و ٣٣٠ قرشا . وهبط سعر الريال السعودي الى ما بين ٩٤ و ٩٦ قرشا .

وكذلك فقد تدنت حركة القروض من المصارف الى تجار العقارات . لدرجة ان رئيس جمعية مصارف لبنان الدكتور اسعد صوايا قال « للانوار » ، ان معدل القروض المصرفية الجديدة المعطاة خلال عام ١٩٧٩ ، قد تدنى حوالى ٥٠ بالمئة عن معدل القروض الجديدة المعطاة خلال عام ١٩٧٨ .

ولدرجة ان مدير الشؤون العقارية بوزارة المالية السيد جورج قطار ، قد أعلن تدني حركة بيع وشراء العقارات في لبنان ، خلال الاشهر الستة الاخيرة من عام ١٩٧٩ ، بسبب تقييد البنك المركزي لحرية المصارف ، في تسليف المال الى تجارة العقارات .

بداية معارضة لاجراءات الحكومة

رابعا : بعد انقضاء حوالي ستة أشهر ، على اجراءات البنك المركزي الرامية الى تحسين قيمة الفائدة المصرفية ، والى تحسين قيمة الليرة اللبنانية ، بدأت تظهر حركة معارضة علنية لهذه الاجراءات . وبدأت مطالبات خجولة من الفعاليات الاقتصادية ، بتخفيف هذه الاجراءات اذا لم يكن ممكنا الغاؤها تماما .

فالمصارف ، ترى ان مجموع الودائع لديها قد وصل الى ١٩ مليار ليرة . والزامها بتجميد ١٥ بالمئة من مجموع هذه الودائع ، لدى البنك المركزي بدون فائدة ، يعني تجميد حوالي مليارين و ٨٥٠ مليون ليرة بدون فائدة . بينما المصارف مجبرة على دفع كامل الفائدة الى جميع المودعين، عن هذه الودائع المجمدة .

وترى المصارف ، ان ارتفاع معدل الفائدة،قد زاد من أضرار المصارف. اذ صارت البنوك مضطرة لدفع فائدة ٩ بالمئة الى المودعين ، عن المليارين و ٨٥٠ مليون ليرة المجمدة لدى البنك المركزي بدون فائدة .

كما ان تقييد حرية المصارف ، في التسليف الى زبائن داخل لبنان ، قد يضطرها الى أقراض أموالها الفائضة الى خارج لبنان . طمعا بالفائدة التي هي حوالي ١٤ و ١٥ بالمئة في اميركا واوروبا . فيكون البنك المركزي ، قد وصل الى نتيجة عكسية لما يبتغيه .

ورئيس جمعية الصناعيين الدكتور فؤاد ابو صالح ، بدأ يشكو من ارتفاع الفائدة المصرفية . لان ارتفاع الفائدة على التسليف الى ١٢ بالمئة في لبنان ، يزيد في نفقات كلفة الصناعة . لكون أغلب الصناعيين هم مدينون للمصارف . أضافة الى ان الصناعيين بالاساس ، هم ضد ارتفاع سعر الليرة اللبنانيه . لان هبوط سعر الليرة ، يرفع من قيمة الصادرات اللبنانية الى الخارج .

وحتى رئيس جمعية التجار السيد فكتور قصير ، بدأ يشكو من ارتفاع الفائدة المصرفية . اذ قسم كبير من التجار هم مدينون للمصارف .

وخصوصا ، ان ارتفاع الفائدة سيعرقل أقرار مشروع قانون تقسيط الديون المصرفية ، المستحقة على المتضررين بحوادث عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ والمتضررين بحوادث عام ١٩٧٨ . لان المصارف لم تعد تقبل طبعا ، بتقسيط هذه الديون مقابل فائدة ٥ بالمئة فقط . بل صارت المصارف ، تطالب بفائدة أقلها ١٠ بالمئة .

علما ان التجار هم بالاساس ، مع تحسين قيمة الليرة اللبنانية . وموقفهم هو نقيض لموقف الصناعيين تماما . اذ كلما تحسنت قيمة الليرة ، كلما تدنت أسعار البضائع المستوردة من الخارج .

بينما بعض المصارف والتجار والخبراء ، المؤيدين لاستمرارية اجراءات البنك المركزي ، يقولون ان النفقات الاضافية التي سيتحملها المدينون الى المصارف ، من جراء ارتفاع الفائدة ، سوف يجنون أرباحا تفوقها ، من جراء تحسن سعر الليرة . ومن جراء هبوط اسعار

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

حاموش : لسنا براضين عن هذه الاعمال ونسعى لاحياء ندوات قانونية وفكرية تعيد للكلية روحها الثقافية

الطلاب يتمنون على الاحزاب ابعاد الكلية عن النشاطات

■ ماجدة مرعي ■

■ الهام وازن ■

■ سلوى عرب ■

■ المحامي رضا حاموش ■
(تصوير : محمود الطويل)

كتبت الهام نصر :

لماذا تحمل كلية الحقوق في الجامعة اللبنانية ، دون سواها من الكليات ، لواء المطالب الشعبية والسياسية والطلابية ؟

لماذا تتعدد فيها المهرجانات والاضرابات ، علما بأن طلابها يدرسون القانون ويحاربون الفوضى ويرفعون لواء الحق في غدهم القريب ؟

اذا راجعنا سجل الكلية منذ العام ١٩٧٤ حتى يومنا هذا ، نجد ان كلية الحقوق كانت منبع التظاهرات والمطالب ، وساحة النقاش الوحيدة في العاصمة بيروت .

عام ١٩٧٤ ، بلغت الاحداث الطالبية ذروتها في الكلية ، واقيم فيها أكثر من عشرين مهرجانا سياسيا ، كما شهدت اضرابات لا تعد ولا تحصى ..

أول اذار ١٩٧٤ ، اقيم في الكلية أول مهرجان ادى الى تظاهرة ضخمة باتجاه وزارة التربية ، وما لبثت الاضرابات ان تحولت الى اصطدامات بين السلطة والطلاب .

٢٦ اذار ، انطلقت من الكلية تظاهرة ضخمة باتجاه ساحة الشهداء ، وكان على رأس التظاهرة طلاب كلية الحقوق . وفي ٢٨ من الشهر نفسه ، شهدت الجامعات والثانويات والمهنيات ودور المعلمين اضرابا شاملا شل التربية في لبنان ، وكان هذا الاضراب بمثابة اول نتيجة للمهرجان الذي أقيم في كلية الحقوق .

ومن العام ١٩٧٤ حتى يومنا هذا، لا نزال نسمع عن مهرجانات في الكلية ، بفرعيها الاول والثاني ، بعيدة كل البعد عن الامور الطالبية والتربوية .

كل هذا يدفعنا الى التساؤلات عن سر الكلية ؟

لماذا في كلية الحقوق وليس في كلية العلوم او التربية أو الاداب او الفنون ؟

المحامي رضا حاموش

« الانوار » التقت رئيس مجلس الفرع في الكلية المحامي رضا حاموش : الذي علل هذه الظاهرة بقوله :

كلية الحقوق لا تخرج على القانون الا لحماية القانون . فنحن نرى أن بعض القوانين التي تصدر لا تراعي الوضع العام والمصلحة العامة للجامعة اللبنانية ، ولتطورها وتعزيز مسيرتها. فمن هذا المنطلق، وانطلاقا من فهمنا للغاية التي وجد من اجلها القانون ، يمكننا القول كطلاب حقوق اننا في بعض الاحيان نلجأ الى ما سميته خروجا على القانون .

فعندما يقر قانون جديد لتنظيم مهنة المحاماة في مجلس النواب ، بطريقة لم يشهدها عالم التشريع، اذ أن المجلس النيابي وافق على زيادة مواد تأهيلية دون أن يعرف ما اذا كانت هذه المواد موجودة في البرامج التي تدرس حاليا في كلية الحقوق ، وبالتالي دون أن يعرف ما هي هذه المواد . ـ وقد اصابنا بالمجلس النيابي كما اصاب « من يشتري السمك في البحر » ـ عندما نجد أن هذه المواد لا تشكل مواد بالمعنى الصحيح للكلمة ، انما هي مجرد اجراءات وتدابير يمكن أن نكتسبها في سنوات التدرج الثلاث ، ويمكن أن نكتسبها أكثر في التمارين العملية التي نرى اهمية تطويرها في الكلية . بعد كل هذا اذا طالبنا بالغاء قانون كهذا ، نكون خرجنا على القانون ؟ أم اننا نسعى لتصحيح القانون وبالتالي الى حمايته ؟

ان مطالبة كلية الحقوق بتحقيق مطالبها تعود الى أن البقية الباقية من مجلس الفرع ما تزال متحملة لمسؤولياتها .

اتهمونا ((بالاستذة))

وفي بداية العام الدراسي الحالي تقدمنا بوثيقة عمل ، تشكل برنامج عمل للادارة والاساتذة والطلاب ، وقد قال مدير الكلية يومها الدكتور عزمي رجب : ان مجلس الفرع بلغ بهذه الوثيقة درجة « الاستذة » . وابرز ما في هذه الوثيقة ، منع اعمال الفوضى والتسيب والفلتان . وذلك عبر التنسيق المستمر بين الادارة والطلاب والهيئة التعليمية .

لقد تجند مجلس الفرع لمجابهة الفوضى في الكلية منذ أول السنة ، اذ قطعنا الطريق على كثير من الفئات المدسوسة التي كانت تحاول افتعال بعض الصدامات بين الطلاب . وزيادة في الحذر والاحتراس ، منعنا دخول سيارات الطلاب وابقينا فقط على سيارات الاساتذة والموظفين . وهذا التدبير هدفه ، الحرص على تأمين موقف للاستاذ ، حتى يستطيع الوصول الى قاعة المحاضرات في الوقت المناسب ، وبالتالي لزيادة الحرص على الناحية الامنية في الكلية ، خصوصا في الظروف الراهنة .

بالاضافة الى ذلك ، ابان فترة التسجيل ، ساعدنا الادارة بواسطة جهاز من مجلس الفرع ساهم في انجاز عملية التسجيل وتسهيلها . وبالنسبة للمحاضرات بانتهاء هذا الشهر نكون قد انهينا طبع معظمها ، وهذا ما لم يكن يحصل في السنوات العادية .

لسنا براضين عن المهرجانات

أما بالنسبة للمهرجانات ،فليس هناك مهرجانات تقام في الكلية خارجة عن اطارها ، بمعنى أن المهرجانات تقوم بها فئات طلابية وقوى شعبية متواجدة على ساحة كلية الحقوق . والميزة الاساسية لهذه المهرجانات ، أنها تجري دون أن تعطل الدروس . لكن هذا لا يعني أننا راضون عن كثرة هذه المهرجانات ، ولعل سبب هذه الكثرة يعود الى وجود قاعة مناسبة في الكلية . كما أن الامر لا يقتصر على الفئات الطلابية بل يتعداها الى أكثر من ذلك ، حتى ان الدكتور هاشم حيدر عميد معهد العلوم الاجتماعية ، دعا منذ فترة الى محاضرة للدكتور سهيل بوجي ، والمكان الذي خصصه لذلك ، كان قاعة محاضرات كلية الحقوق وليس قاعة محاضرات معهده . وهذه نقطة تقصير تسجل في سجل تقصير رئاسة الجامعة تجاه الجامعة .

أمام كثرة هذه المهرجانات التي كانت تصب جميعها في اطار خدمة النضال الطلابي والقضية المصيرية التي يواجهها لبنان اليوم ، وأمام اهمية انجاز سنة دراسية كاملة في جو اكاديمي طبيعي ، دعا مجلس الفرع جميع الصفوف الى اجتماع منذ حوالي الثلاثة اسابيع ، واتفق خلاله على ميثاق شرف شفهي يقضي بتخفيف ما امكن من المهرجانات . واذا كان لا بد من استخدام القاعة ، فلتستخدم في اوقات العطل الدراسية والاسبوعية. أما فيما يتعلق بالمناسبات الوطنية وبالقضايا التي لها طابع مصيري يتعلق بالوضع العام في البلد ، فيمكن اجراؤها انما ابتداء من الساعة الخامسة بعد الظهر . في هذه الحالة يمكن تأمين الجو الاكاديمي المطلوب . وفعلا منذ هذا الاتفاق لم تعد كليتنا تشهد المهرجانات التي شهدتها في بداية الفصل الاول من العام الدراسي الحالي .

ندوات قانونية

وايمانا منا باعادة احياء الاجواء الجامعية والاكاديمية التي اعتدنا عليها ، سننظم سلسلة ندوات قانونية في الايام المقبلة . منها ندوة لوزير العدل الدكتور يوسف جبران ، حول القرار الذي اتخذه بشطب المذهب عن الهوية ،واهمية الغاء الطائفية في الوظائف الرسمية. ولعل هكذا محاضرات تصب في بعض اسس الوفاق الوطني المطروح حاليا . كذلك اتفقنا مع الدكتور مصطفى العوجا استاذ القانون الجزائي في الكلية ، لتنظيم مرافعات ودعاوى وهمية على طريقة نقابة المحامين ، كما اتصلنا بوزارة الاعلام لاعادة النادي السينمائي في الكلية .

اخيرا ، يمكننا القول ، ان الكلية لم تشهد اضرابات كيفية ولا تعطيلات كيفية . لا بل وقف مجلس الفرع في وجه البعض عندما حاول أن يضرب الكلية لمجرد الاضراب وخرقا لقرار اللجنة التنفيذية للاتحاد . وقد لاقى ذلك صدى ايجابيا في صفوف الطلاب .. فهل يعني كل هذا اننا نخرج على القانون . أم أن الالتزام بالقضية الوطنية والقومية يعني الخروج على القانون ؟

آراء الطالبات

وفي لقاء مع بعض الطالبات ، كانت الاراء التالية :

سلوى عرب ، سنة ثانية علوم سياسية ، قالت :

اذا كانت كلية الحقوق تتميز عن بقية الكليات الجامعية ، بكونها منطلقا للحركات الطلابية والشعبية سواء كان هدفها تحقيق مطاليب تتعلق بقضايا طلابية ، او بقضايا سياسية وعامة ، فلان دراستنا للحقوق والعلوم السياسية ، تحتم علينا المشاركة في جميع هذه القضايا . ومشاركتنا في المهرجانات او اللقاءات والجمعيات الطلابية ، لها نتائجها الايجابية . فهي تجعلنا بمواجهة واقع وطننا وقضايانا وتخولنا تفهما أعمق واشمل لها .

وفي كل الاحوال ، أن اقامة مهرجان أو جمعية عمومية لا يؤخر الدروس اذ أنها لا تعلق في مثل هذه المناسبات ، وبامكان الطالب ان يختار ما يريده .

وأضافت قائلة :

ـ البقية على الصفحة ٩ ـ

قضايا حول المسألة الريفية الاشتراكية في بلادنا
تم اقراره في الدورة الكاملة الثامنة للجنة المركزية الرابعة لحزب العمل الكوري في ٢٥ شباط ١٩٦٤

يوم ٢٥ شباط هو يوم الذكرى السادسة عشرة لصدور « قضايا حول المسألة الريفية الاشتراكية في بلادنا » والتي اصدرها فخامة الرئيس كيم ايل سونغ لجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية وتلك القضايا الريفية تشكل معلمة تضيء طريق حل المسألة الريفية .

ان كل النظريات والخطط المضيئة في القضايا الريفية قد تأكدت حيويتها وصوابها بواسطة النجاحات الباهرة التي احرزتها جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية تأكيدا واضحا ، وترتبت فيها الافكار والنظريات والخطط البارزة للرئيس كيم ايل سونغ بصورة شاملة ، وتركزت فيها الخبرات الوافرة والاثار الثمينة التي احرزها الرئيس في نضاله لحل المسألة الريفية .

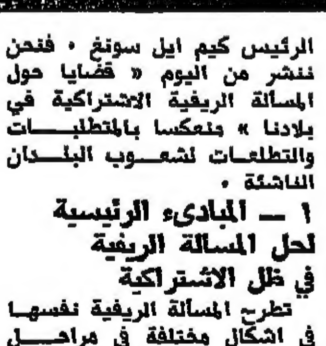
ان هذه القضايا الريفية هي مناهج متكاملة لبناء الريف الاشتراكي والتي تضيء المبادىء الرئيسية في بناء الريف الاشتراكي واهدافها واساليبها والخ ...

عندما يتعرض العالم الى أزمة المون بتأثير جبهة الطقس البارد ، ان ما حصلته جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية على وافرة الحبوب هو يعود الى النتائج اللامعة بفضل القضايا الريفية .

ولهذا ، ان الطريق الوحيد لتحقيق التطوير الريفي السريع في بلدان كانت مستعمرة أو شبه المستعمرة ، ما يتابع الطريق المشرق الذي تنيره القضايا الريفية التي صدرها







الرئيس كيم ايل سونغ . فنحن ننشر من اليوم « قضايا حول المسألة الريفية الاشتراكية في بلادنا » منعكسا بالمتطلبات والتطلعات لشعوب البلدان الناشئة .

١ ـ المبادىء الرئيسية لحل المسألة الريفية في ظل الاشتراكية

تطرح المسألة الريفية نفسها في اشكال مختلفة في مراحل مختلفة من تطور الثورة .

ففي مرحلة الثورة الديمقراطية المعادية للامبريالية والاقطاع تمثلت المسألتان الفلاحية والزراعية في تحرير الفلاحين من الاستغلال والاستعباد على ايدي ملاك الارض ، وفي تحرير القوى المنتجة الزراعية من أغلال علاقات الانتاج الاقطاعية ، عن طريق القضاء على علاقات ملكية الاراضي الاقطاعية في الريف ، وقمنا بحل هاتين المسألتين بنجاح عن طريق اجراء اصلاح زراعي بدقة على أساس مبدأ مصادرة اراضي ملاك الارض دون تعويض وتوزيعها على الفلاحين مجانا .

وفي مرحلة الثورة الاشتراكية، تمثلت المسألتان الفلاحية والزراعية في تحرير الفلاحين الى الابد من كافة انواع الاستغلال والقهر ، وفي تحرير القوى المنتجة الزراعية تحريرا كاملا من أغلال علاقات الانتاج القديمة القائمة على الملكية الفردية ، وذلك عن طريق تصفية العناصر الرأسمالية في الريف ، وتحويل اقتصاد الفلاح الفردي الى اقتصاد جماعي اشتراكي . وقمنا بحل هاتين المسألتين بفخر عن طريق تطبيق التعاون الاشتراكي في الاقتصاد الريفي من خلال دروس الاشياء المنظورة وعلى أساس المبدأ الاختياري ، تحت القيادة القوية للحزب والدولة ، وبمساعدتهما الفعالة .

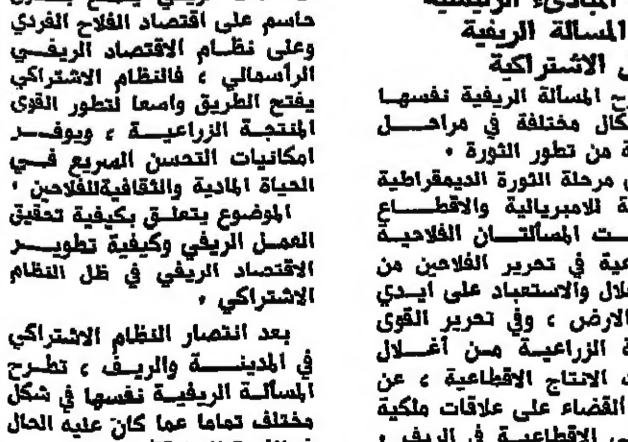
ان النظام الاشتراكي في الاقتصاد الريفي يتمتع بتفوق حاسم على اقتصاد الفلاح الفردي وعلى نظام الاقتصاد الريفي الرأسمالي ، فالنظام الاشتراكي يفتح الطريق واسعا لتطور القوى المنتجة الزراعية ، ويوفر امكانيات التحسن السريع في الحياة المادية والثقافية للفلاحين .

الموضوع يتعلق بكيفية تحقيق العمل الريفي وكيفية تطوير الاقتصاد الريفي في ظل النظام الاشتراكي .

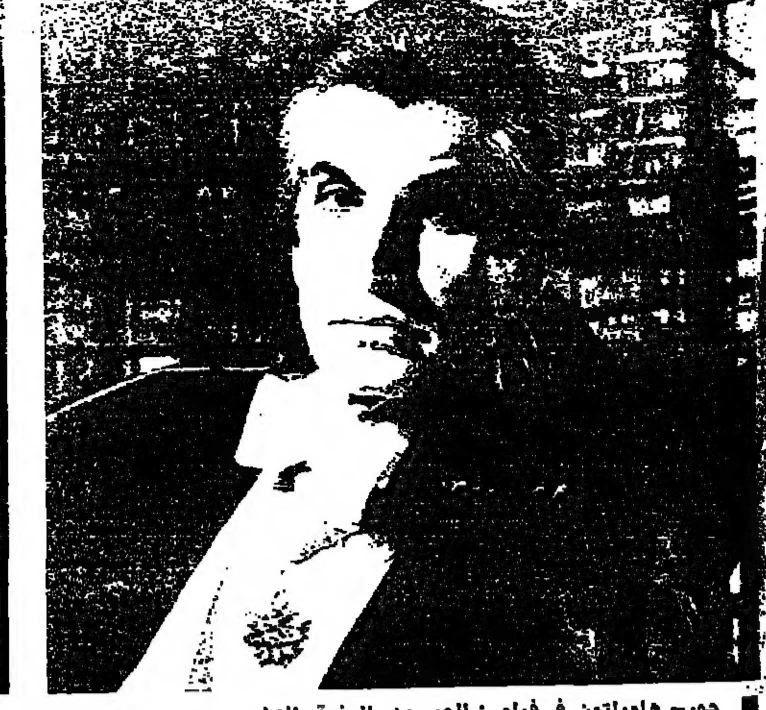
بعد انتصار النظام الاشتراكي في المدينة والريف ، تطرح المسألة الريفية نفسها في شكل مختلف تماما عما كان عليه الحال في الفترة السابقة .

ففي ظل الاشتراكية ، تصبح المسألتان الفلاحية والزراعية مسألة تتعلق بتطوير القوى المنتجة الزراعية الى مستوى عال .

يتبع غدا






■ جورج هاميلتون في فيلم : الحب من العضة الاولى ■


■ « القمر » وجه امرأة في الظلام ■

« القمر » لبرناردو برتولوتشي
الام تغري ابنها بالجنس والابن تأخذه المخدرات

القمر

(اسباس ٢ — الكوليزه)

واخيرا وصلنا « القمر » . الفيلم الذي اثار ضجة كبيرة في الاوساط الفنية في باريس ولفت انظار العديدين من هواة الفن السابع لما فيه من عمق وشمولية وبراعة واتقان .

الفيلم ، من اخراج الايطالي برناردو برتولوتشي ، قصيدة طويلة يغلب عليها طابع وجداني نفسي ، قامت ببطولته الاميركية « جيل كلايبورغ » نجمة « امرأة حرة » (بول مازوروسكي) .

في المشاهد الاولى من الفيلم ، يطل علينا طفل يعيش الى جانب امه ، في علاقة حنان . الام مرحة ، مرهفة الحس ، هادئة . الطفل ناقم ، يبكي دوما ويترك امه ، ليهرب الى جدته .

بين المشاهد الاولى هذه ، وبين النهاية ، تدور قصة مراهق لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره . مراهق كان يجد في صورة القمر ، ملامح من وجه امه .

يقع « جو » الابن ، في تعاطي المخدرات ، ويصبح مدمنا . لكن الام مغنية « الاوبرا » تحاول جاهدة ان تردع ابنها عن تعاطي المخدرات ، فتتوصل الى اغرائه وتوعيته جنسيا وفض بكارته ليكتشف تلك اللذة الكبرى : لذة الجنس .

مشاهد غنائية ، تعيد الينا صورة المسرح الغنائي القديم ، وتدخل بنا في عمق النفس عبر تحليل نفسي للرؤى والاحلام والمكونات التي تتفاعل داخل الذات .

علاقة غريبة بين طفل وامه ، يكتنفها الغموض والجنون وكثير من الاسرار المخبأة في اللاوعي والتي تظهر فجأة فور انفجار الرغبة الداخلية .

لقد وفق برتولوتشي في اظهاره بوضوح علاقة غامضة ومرية ، وفي محاولته رسم حالة شاذة ، يعرف ذووها انها تشكل حالة انحراف نفسي وسقوط في القمة .

صرخة ام وصرخة طفل ، تتحدان لتشكلا صرخة واحدة ، ملؤها الرهبة ، امام الجسد وسقوط علاقة الدم وبروز علاقة جديدة ، علاقة « اوديبية » المنبت .

كثيرون من النقاد ، جعلوا من الفيلم عملا سطحيا يكرر مفاهيم فرويد في علم التحليل النفسي . بينما اشاد اخرون برهبة الفيلم وجديده وبقدرته على التقاط اشياء غريبة حافلة بمكونات لاواعية .

هنا ولقد قامت النجمة الاميركية « جيل كلايبورغ » بدورها ببراعة فائقة ، في عينيها الزرقاوين الحالمتين ، وشعرها الاشقر وحنانها المشرق . فكانت اما وكانت مغنية وكانت نجمة اغراء لا تضاهى .

فيلم « القمر » لبرتولوتشي يفتح نافذة للعين على القلق والخوف والسحر . فيعيش معه المشاهد لحظات حاسمة ومحرجة .

■ من فيلم « النخبة » ■

وضع سيناريو الفيلم غيزب برتولوتشي ، وأدار تصويره : فيتوريو ستورارو .

والى جانب جيل كلايبورغ ، شارك ماتيو باري بدور الابن « جو » ولورا بتي بدور ليروفيكا وفرانكو سيتي بدور « ماريو » .

والفيلم امتداد لمناخات برتولوتشي الفنية . وهو من مواليد ١٩٤٠ ، بدأ حياته السينمائية يانعا . ذلك ان والده كان من النقاد السينمائيين البارعين . وبحكم جيرته لبيار باولو بازوليني أصبح تلميذه . في عام ١٩٦٢ حقق شريطه الاول الطويل : « لاكاميراسكا » وفي ٦٤ حقق فيلم « بريما ديلا ريفوليزوني » الذي أتاح له فرصة التعرف الى رجال السينما الكبار . وفي ٦٨ أدار : « بارتنر » وبعده جاءتنا أفلامه المهمة : « ستراتيجية العنكبوت » و « الامتثالي » وآخر تانغو في باريس » (٧٢) الذي أحدث ثورة في عالم الفن السابع . ولا ننسى فيلمه « ١٩٠٠ » (عام ٧٦) .

« القمر » آخر أعمال برتولوتشي يعتبر ، امتدادا لاعماله السابقة لكن مع سلوك مضموني مغاير تماما . ولنا عودة .

فيدورا

(اسباس ١ — الدورادو)

اميركي من اخراج بيللي وايلدر وبطولة مارت كيللر وليم هولدن ، غلوريا سوانسون وهنري فوندا .

فيدورا ، التي كانت احدى نجمات هوليوود ، الاكثر تألقا وسحرا ، تتخلى عن فن السينما وتتوقف عن المشاركة بالافلام ، لتنعزل وحدها في منزل يقع على جزيرة يونانية . ويمضي الوقت وهي في عزلتها ، الا انها ظلت محافظة على فتنتها وجمالها ، وذلك بفضل طبيبها الخاص الذي يعتني بجمال وجهها ونداوة بشرتها ورشاقة جسدها الدكتور « فاندو » . منتج كبير يدعى باري ديتويلر ، يزور فيدورا في عزلتها ويعرض عليها العودة الى التمثيل والمشاركة في فيلم ضخم يدور حول قصة تولستوي الشهيرة : « آنا كارنينا » وتستيقظ فيدورا في عزلتها ، لترى نفسها محاطة باهتمام الجميع . وبالصدفة يمرض المنتج او الصديق القديم لفيدورا ، باري ديتويلر ، ويدخل المستشفى للعلاج . في المستشفى يصله نبأ انتحار « فيدورا » . الا انه حين يذهب للاحتفال بدفن « فيدورا » يكتشف حقيقة غريبة ... ما تكون الحقيقة المكتشفة ؟

بيللي وايلدر من أكبر المخرجين الاميركيين المعاصرين . وبعد زمن طويل من الاخراج السينمائي ، يبقى وايلدر مخرجا لامعا وموهوبا ، كما يظهره هذا الفيلم الجديد .

« فيدورا » احداث سينمائية تدور على الشاشة . فوايلدر شاء ان يعيد بعض ذكريات عن النجمة العالمية « غريتا غاربو » ، فاختار فصولا طريفة من حياتها وادخلها في قصة هادئة ، وحولها الى فيلم جميل ، يعيد الى اذهان الهواة ، صورا من عالم هوليوود القديم ، « فيدورا » هي لحد ما ، « غريتا غاربو » الممثلة التي سجلت بأدوارها حدثا بارزا في تاريخ السينما .

فيلم جميل ، مشوق هادئ ، وبخاصة للذين يميلون الى القصص المزاجية التي تخفي بعضا من مفاجآت دافئة .

الجانحة

(بريزيدانس — كومودور)

كوميديا انكليزية جنسية خفيفة مرحة من اخراج جيري اوهارا وبطولة جوان كولينز ومايكل كوبي والفيلم امتداد لفيلم كولينز السابق « ذا ستاد » والذين شاهدوا مغامرات كولينز السابقة واعجبوا بها لن يتوانوا عن حضور هذا الفيلم الجديد .

جنس وحب ومرح ، واجساد تشتعل تحاكي اجسادا اخرى . وبالاضافة الى الجنس الخفيف هناك موسيقى « الديسكو » التي تملأ جو الفيلم بالحركة . هذا الفيلم موجه بخاصة الى الشباب الذين يفيضون حماسة ونشاطا . والتسلية فيه متوافرة .

الحب من العضة الاولى

(بيكاديللي)

دراكولا ، الاريستقراطي الشرير ، أكثر الصور الخيالية وحشة وهولا . يموت ويعيش من جديد ، ليزرع الرعب في العيون والقلوب . انه جورج هاميلتون ، الدراكولا الحذق ، يعود الى جمهور بيروت في اخر افلامه : «الحب من العضة الاولى» .

والفيلم أشبه بكوميديا يتخللها الرعب . تصوروا دراكولا مطرودا من قصره ، يقرر أن يقيم في نيويورك ، بعد أن اكتشف في احدى المجلات ، صورا لعارضة أزياء ، استهوته ، وأصر على أن يتعرف اليها ويقيم معها علاقة خاصة ، ويجدها ذات ليلة في ناد ليلي ، ويعضها وتصير صديقته ورفيقته في حياته وفي مغامراته . في الفيلم « فانتازيا » فنية ، حتى ليكاد المشاهد يضحك من خوف .

أخرج الفيلم ستان دراغوتي ، وشارك فيه الى جانب جورج هاميلتون : سوزان سانت جيمس ، ريتشارد بنجمان ، ديك شون وآرث جونسون .

الفيلم جديد ، لا بطبيعته ، انما بأطاره الخارجي او بحساره ، فدراكولا هنا ، انسان شرير ، لكنه مضحك وكوميدي . والمشاهد يضحك بقدر ما يخاف .

العذبة اليس

(ستراند)

من الفرد سول فيلمه الجديد ، يعرض للمرة الاولى في لبنان ، من بطولة ليندا ميللر ، ميلفورد كليفتون ، بولا شيبرد ، بروك تشيلدز ...

الفيلم انكليزي ، يعرض لفتاة تعيش حالات نفسية غريبة . كما يظهر لنا عددا من الاشخاص تنتابهم هواجس خوف ورعب ورعدة ، فيقفون ضحايا بريئة لها ، ويظهرون بمظاهر غريبة ، تلفت اليهم الانظار .

الفيلم ، نفسي ، لكنه لا يخلو من خيال وسيع ، بالرغم من عرضه لبعض من الحالات الصادقة التي تنتاب الانسان ، حالات من الخوف والغموض ، يقف فيها الانسان بمواجهة ماضيه ومصيره المجهول تماما .

النخبة

(مونت كارلو)

من النوع البوليسي الاميركي الحديث ، من اخراج روبرت الدريك وبطولة شارل دورنينغ ، وبيري كينغ ولوغو سيت .

الفيلم من الاعمال البوليسية الناجحة والمتقنة . رجال البوليس الاميركي ، يقومون بواجبهم في الاحياء الاميركية ، المليئة بالمجرمين واللصوص والعصابات ويواجهون أشد اللحظات حسما وتشويقا .

ولعل المخرج الاميركي الكبير روبرت الدريك قد نجح في اظهار تقنيته وبراعته الفنية في هذا الفيلم .


■ لقطة من فيلم « القمر » ■


■ اليس العذبة اليس ■

« أغاتا »

(باركلين)

فيلم أميركي من اخراج ميكايل أبتد وبطولة دستين هوفمان ، فانيسا ردغريف وتيموتي دالتون

الفيلم بوليسي مشوق ، مأخوذ عن قصة لاغاتا كريستي . ذات نهار من كانون الاول ، تختفي أغاتا ، الكاتبة البوليسية الشهيرة ، دون أن يبقى لها أي أثر . على هذه المشكلة ، تبنى قصة الفيلم وتكمن عقدته : أين هي أغاتا ؟ فانيسا ردغريف ، تقوم بدور الكاتبة الانكليزية الشهيرة وتؤدي دورها بكل براعة .

« رعب أميتيفيل »

(البستان ، الكونكورد ، الفاندوم)

رعب وخوف ، مع المخرج الاميركي ستيوارت روزنبرغ من بطولة : جيمس برولين ، ومارغو كيدر .

عائلة تحل في منزل ريفي بعيد . المنزل أشبه بالقصور القديمة ، ارتكب فيه بالماضي مجازر كثيرة . ما أن تسكن العائلة المنزل ، حتى يحل الرعب الشديد ، كأن تتطاير الشبابيك ، وتجري أحداث غريبة ، يبدو في النهاية ان البيت مسكون بالارواح . تشهد العائلة أياما مليئة بالرعب والرعدة . هل تتخلص العائلة من سيطرة الارواح ؟

مارلين جوبير اماً لطفلين معاً
"بول وفرجيني" والضحكة لا تفارق شفتيها

■ مارلين وخطيبها والتر غرين ■ ■ مارلين جوبير : حيرة الامومة ■


■ تتعلم كيف تكون أما مع أختها الصغرى « الينا » ■

« أكاد أجن من شدة الفرح . انني أنتظر توأمين في أواسط تموز المقبل ، توأمان . عندما علمت بالخبر ، وقعت في صدمة ، وتأثرت كثيرا . ذلك أنني ، أجد هنا ، رائعا ، أن أضع طفلين ، وأنا في السابعة والثلاثين من عمري . فالاطفال الوحيدون ، لا تخلو حياتهم من مشاكل ، لكنني أعتقد بأنه لو لم أرزق بتوأمين ، ما كنت لانجب طفلا اخر » . هذا ما قالته مؤخرا الممثلة الفرنسية مارلين جوبير ، التي طالما فكرت ان تكون أما . خطيبها والتر غرين ، كان يريد أن يكون لهما طفل ، لكنها كانت ترفض دوما .

وتقول مارلين : « وبعدها أرتميت في الماء . وحتى الان ، لا يزال الماء هادئا ، صافيا . وأنا أعوم على ظهري ، بكل نشوة . ولكني أعرف ، أن علي بالنهاية أن أجيد السباحة » .

والسباحة هنا ، هي أن تكون الممثلة خير أم ، تدبر طفليها ، تطعمهما ، وتسهر عليهما .

« حين لا أغفو في الليل ، أتخيل نفسي حاملة عربتين صغيرتين ، فيهما طفلان » .

وتتمنى مارلين أن تضع ذكرا وأنثى ، « اسميهما ، تقول ، تريستان وأيزولت ، أو بول وفرجيني ، ولكن بالحقيقة المسألة لا تعني لها الكثير . فهمها ان تكون أما فقط .

وبما أن التوأمين هما مختلفان جنسيا ، « سوف يملكان حظا بحياة » .

بدأت مارلين ، تهيئ نفسها لاستقبال العروسين الصغيرين ، وبدأت تمارس الرياضة والمشي ، وهي الان ، تمعن في أختيار الملابس والاسرة الملائمة للطفلين .

فرحها كبير ، مارلين جوبير ، انها ستصبح أما ، أما لطفلين معا .

السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما ★★★ السينما

«فديريكو» على الغصن يكسره ليسقط


■ فلليني « في مدينة النساء » ■

سيكون اثرا تذكاريا للصناعة السينمائية الايطالية او الصخرة التي عليها تتكسر الموجات الفنية الحديثة ، هذا الفيلم « مدينة النساء» الذي يريده فديريكو فلليني أن يكون قنبلة تهدم العالم السينمائي التقليدي • وكما انه لا يحب الاسهاب والتطويل فها هو يعلن حربه ضد كافة أنواع الافلام الواقعية والخيالية ، الدرامية ، والفكرية وحتى السياسية ، ليخلق نموذجا فنيا خاصا • ذلك أن فلليني يعتبر أن السينما الايطالية صارت مريضة تماما •

وكلما سنحت له الفرص والظروف ، سواء أكان يلقي محاضرة ام يجري حديثا صحفيا ، ام يكتب مقالة نقدية في صحيفة ، او يشارك في حديث عادي ، نراه دوما يعلن الحرب على السينما الايطالية الذي هو نفسه ، أحد أركانها الكبار •

لم هذا الموقف العدائي من السينما الايطالية الجديدة ؟ يقول فلليني : « الكوميديا الايطالية لم تعد موجودة » • وبدل أن تظهر بمظهر واقعي ، تبدو وكأنها ضرب من الوهم • السينما الايطالية صارت كعمل خيالي ، كرفة عين ، مصيرها رهن بتثبيتها فقط • فدور السينمائي ، ليس في أن يبارك انما أن يفرض حضوره • لماذا تأخذنا الدهشة حين نخرج من مشاهدة أحد الافلام ؟ لاننا نرى انفسنا في الاشخاص الذين يمثلون أمامنا ، وصورتنا على الشاشة ، هي صحيحة ، خفيفة الظل : لحد أنها تزعجنا لما فيها من واقعية •

لا شك بأن الصناعة السينمائية هي صناعة مربحة ومثمرة ، وذلك بفضل المشاركة بين الاختصاصيين وبين الجمهور العادي • وعلينا هنا الا نربط بين « مشاركة » و « تسامح » •

حتى السينما الملتزمة بنظر فلليني ، تعاني من نفس العيوب الشائكة ، كان يقول : «المعارضة؟ انها الطاقة التي لم تنفجر ابدا • كان ينبغي أن نعلن مواقف عدة ، لكننا سقطنا في الوشايات • فالسينمائي المعاصر لا يعلن الا اشخاصا ، انه يقف موقف المتواطىء ليجعل باتجاه اخر على حصانة ما أو على تسامح • فمجنون الملك ليس الا مخبرا سريا • وكي لا يعتقدوا أنني اقوم بدور توجيهي اخلاقي ، اقول : أنا اعرف ـ ويا للتعاسة ـ أن أفلامي لا تخلو من هذه العيوب الايطالية » •

مثل هذه الاراء ، تساهم في تعقيد الاختصاصيين في السينما الايطالية • ذلك أن « فديريكو » الكبير يسلك باتجاه صحيح • ويبدو انه يود أن ينشر الغصن ، الذي يجلس عليه ، بكل طيبة خاطر •


لا تظنوها ليز تايلور • انها مشابهة لها تماما ، بعينيها ، ببسمتها ، بملامح وجهها ، وشعرها • لا تظنوها ليز تايلور • انها جاكي فرانك ، اكتشفت بالصدفة انها صورة طبق الاصل عن ليز ••• ووسط اصرار الجميع ، قررت جاكي ، ولو متأخرة ، ان تتعاطى الفن السابع •••

اليس تكبر والعجائب جنس ومخدرات


■ صوفي برجراك او اليس الكبيرة ■

واخيرا ، اختارت النجمة المتأنقة : « صوفي برجراك » مغامرات من نوع جديد وصار اسمها مكتوبا بالخط العريض تحت عنوان : « آن ، من يوم الى يوم » •

و « آن من يوم الى يوم » فيلمها الاخير ، حيث تتحول صوفي الى « اليس » جديدة مع جان بيار كاسل •

قصة الفيلم مقتبسة ، او بمعنى اخر « محرفة » عن رواية : « اليس في بلاد العجائب » للكاتب لويس كارول • اخرج الفيلم جاسيك بروميسكي • لكن « اليس » بروميسكي ، مختلفة تماما عن « اليس » التعيس كارول • وكارول نفسه لن يعرفها اذا شاهدها • فالطفلة « اليس » قد كبرت ، والعجائب التي اكتشفتها الطفلة صارت عجائب تقوم على الجنس والمخدرات ••••

شونا سيلليفان قنبلة هوليوود

■ قنبلة الاغراء الاميركي ■

لا تنسوا هذا الوجه • سوف ترونه قريبا • انها « شونا سيلليفان » ، وبالرغم من ان اسمها الصغير هو « ايرلندي » تفخر « شونا » بانها تكساسية صافية • (من تكساس) • توفر شونا كل طاقاتها الفنية ، لتطلقها دفعة واحدة ، في اعمال كبيرة • حتى الان قامت بادوار صغيرة ، لكنها تصر على انهاء دراستها للفن الدرامي ، في احدى المدارس الاميركية • وحالما تنهي دراستها ستكون « شونا » الحلوة ، قنبلة فنية في هوليوود ، السنوات القادمة •

من اخبارهم

بريجيت باردو

الصحافة الفنية ، تلاحق بريجيت باردو منذ اعوام • واخر ما نشر عنها ، اهتمامها بتربية الحيوانات ، وعندما سئلت لماذا لا تتوجه للعناية بالاطفال ، أجابت بأنهم قادرون على رفع أصواتهم وعلى الصراخ •

وقالت في حديث صحفي اخر : « لم يحدث أن فكرت بتحطيم مرآتي ، لانني بذلك احطم وجه انسان ، فالمرآة تعطينا الصورة التي نستحقها • ولو اخترت صورة كاريكاتيرية لي لفضلت الشعر والفم •

وأجابت على سؤال وجه اليها عن معرفتها لكل من سيمون دي بوفوار ومارغريت دورا ، واندريه موروا وجان كوكتو ، وريمون كارتييه وفرنسوا نورسييه وهل استطاعوا تحليل شخصيتها قالت : انهم لا يعرفون من أنا ولم يفهموني تماما وليس أمامهم سوى صورتي فحللوها بأساليبهم المختلفة •

وقالت : انني محرجة امام النظرات التي ترشقني كالسهام وأحس بأنني امثل الانوثة ككل •

من القلب الى القلب

روبرت واغنر وستيفاني باور ، يظهران معا في مسلسل بوليسي جديد بعنوان « من القلب الى القلب » وهو نقل عن القصة القديمة لداشيل هاميت « الرجل النحيل » التي مثلت اكثر من مرة في السينما •

ويلعب الممثلان في المسلسل دور زوجين سعيدين يحاولان حل الالغاز والامور الغامضة معا ، وسوف يشترك معهما سائقهما ماكس والكلب « مزيوي » •

السينما

الحمراء ـ ت ٣٤٢٠٤٤
« الرأس الكبير » ـ مغامرات من هونغ كونغ مع لاعب الكراتيه المشهور بروس لي ـ اعادة للراغبين •

انوال ـ ت ٣٤٣٦١٦
« مستر بيلبون » ـ مغامرات مع تيرنس هيل ، وفاليري بيرين ـ للراغبين •

استرال ١ ـ ت ٣٤٩٤٥٥
« شقة وعروسة يا رب »
(ميلودراما مصرية من بطولة فريد شوقي نورا سمير صبري ـ للهواة)

الدورادو ـ ت ٣٤١٧٢٣
« فيدورا »
مع مارت كيللر ، جوزيه فيرير ، ولیم هولدن ، هنري فوندا ـ قصة جميلة وهادئة ـ للجميع •

امبلس ١ ـ ت ٩٣٣٣٨٧
« فيدورا »
(الشرح انفا) •

امبلس ٢ ـ ت ٩٣٣٣٨٧
«القمر» ـ دراما عميقة ممتازة التشكيل للايطالي برناردو برتولوتشي ، مع جيل كلايبورغ ـ للجميع •

امبلس ٣ ـ ت ٩٣٣٣٨٧
« القيامة الان » ـ لفرانسيس فورد كوبولا ـ (للراغبين)

امبلس ٤ ـ ت ٩٣٣٣٨٧
« الصوت الحديدة »
فيلم أيطالي كوميدي ـ للهواة

البستان ـ ت ٩٧٠٤٠٠
« رعب اميتيفيل » ـ فيلم اميركي مع جيمس برولين ، ومارغوت كيدر ـ لهواة الرعب •

بيكاديلي ـ ت ٣٤٠٠٧٨
« الحب من العضة الاولى » ـ من سلسلة دراكولا المرعبة هذه المرة بطابع مرح ، استان دراغوتي ، مع جورج هاملتون ، ريتشارد بنجامين ، وسوزان سانت جيمس ـ للهواة •

بالاديوم ـ ت ٣٥٧٦٥٢
« لا كاريات » ـ كوميديا فرنسية لجيرار اوري ، مع بيار ريشار ، وفيكتور لانور ـ للراغبين •

بريزدانس ـ ت ٩٣٠٧٥٣
« الحلاقة » ـ فيلم بريطاني مع جوان كولينز ، ومايكل كوبي ـ للراغبين •

بارك لاين ـ ت ٩٣٠٧٥٣
« أغاثا » ـ فيلم اميركي من بطولة فانيس ريدغريف وداستين هوفمان ـ للراغبين •

تيفولي ـ ت ٩٦١٦٦٧
« الريشات الاربع » ـ مغامرات حربية في السودان لدون شارب ، مع روبرت باول ، وماري اندروس ـ للراغبين •

جان دارك ـ ت ٣٥٤٩٣٢
« ماك كينز غولد » ـ فيلم اميركي من بطولة غريغوري بيك وعمر الشريف •

سافوا ـ ت ٣٤٢٨٦٧
« هابت باللين »

(مع بيتر فوندا وسيري ويد ، فيلم اميركي ـ للراغبين) •

ستانسيت ـ ت ٣٣٢١٠٨
« الرأس الكبير »
(الشرح انفا) •

ستراند ـ ت ٣٤١٧٢٣
« اليس ، الحلوة ، اليس » ـ رعب مع ليندا ميلر ، بروك شيلدز ، وليليان روث ـ للهواة •

فينيسيا ـ ت ٩٢١١٥٩
« لا تبك يا حبيب العمر » ـ ميلودراما بطابع مأساوي من مصر ، لاحمد يحيى ، مع فريد شوقي ونور الشريف ـ للهواة •

فلندوم ـ ت ٣٣٣٩٩٢
« رعب اميتيفيل »
(الشرح انفا) •

فرساي ـ ت ٨٠٠١٩٤
« عاصفة من الدموع »
(فريد شوقي ، مريم فخر الدين ، ليلى طاهر في دراما مصرية جديدة ـ للهواة) •

كونكورد ـ ت ٣٤٧١٤٤
« رعب اميتيفيل »
(الشرح انفا) •

كازينو لبنان ـ ت ٩٣٣٤٦٦
« مستر بيلبون »
(مغامرات مع تيرنس هيل وفاليري بيرين ـ للراغبين) •

كوليزيه ـ ت ٣٤٢٩٦٢
« القمر »
(الشرح انفا) •

لاسلجيس ـ ت ٣٣٦٦٠٤
« الوعد »
ـ ميلودراما عاطفية مأساوية الطابع لجيلبرت كاتس ، مع كاتلين كينلان ، ستيفن كولينز ، وبياتريس سترايت ـ للراغبين •

مونت كارلو ـ ت ٣٤٠٥٣٠
« الدخيلة »
ـ بوليسي لروبرت الدريك ، مع شارل دورنينغ ، بيري كينغ ، ولوفوسيت آلين ـ للراغبين •

ماريتيان ـ ت ٣٤٥٢٨٧
« قصة حب صغيرة »
قصة حب مع لورانس اوليفيه ـ للراغبين

مونتريال ـ ت ٣٥٣٠٠٩
« الاخرس »
ـ ميلودراما مصرية بطابع مأساوي ، لاحمد السبعاوي ، مع محمود ياسين ، وليز سركيسيان ـ لهواة الدموع •

اوسكار (جل الديب) ت ٤١٠٣٩٦
« مع سبق الاصرار »
(فيلم مصري من بطولة : محمود ياسين نور الشريف ، ميرفت امين ـ للهواة)

ليدو (الحدث) ـ ت ٤٦٠٤١٧
١ ـ اثنين ـ ثلاثاء : طائرة (مغامرات مشوقة مع دالي لورن)
٢ ـ من الاربعاء حتى الاحد : « قصة حب صغيرة » (حكاية حب بريئة مع لورنس أوليفيه ـ للجميع)

التلفزيون

الاثنين ٢٥ شباط ١٩٨٠

فترة الظهيرة : الاقنية ٩ ـ ١٠ ـ ١١
١٢:٣٠ دكرة ولصن ١٤:٠٠ لقرة السى ١٤:٣٠ المسلسل اليومي ٢:٣٠ الاخبار •

فترة المساء : الاقنية ٤ ـ ٧ ـ ١١
٦:٠٠ صور وموسيقى ٦:٣٠ سبايدرمان ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ شيبس ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ الملف ١٠:٠٠ المؤسسة ١١:٠٠ اخر الاخبار •

القناتان ٢ ـ ٩
٦:٣٠ صور وموسيقى ٧:٠٠ عالم الفن ٧:٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨:٠٠ منوعات عربية ٩:٠٠ علوم وفنون •

القناتان ٥ ـ ١٠
٦:٠٠ صور وموسيقى ٦:٣٠ السندباد البحري ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ سيناكسم ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ خفايا البيت الابيض ١٠:٠٠ صدى السنين (تقديم مريم شقير ابو جودة) ختاما مع اخر الاخبار •

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لبت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	الشعار الجديدة	الظريف	٢٢٣٦٦٦
التيون	الروشة	٣١٦١٦٦	بلرتي	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٣٦٨٥٥
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بليكيان	التباريس	٣٣٤٩٢٩
المي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٣	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشعار	راس النبع	٣٢١٠٢٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٣٣١٨٨٩	النهر	النهر	٣٣٣٨٠٣
رباط	كركول العبد	٣٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٣٨
راديو	كرم الزيتون	٣٣٨٥١٢	عنبق	الاشرفية	٣٣٣٣٢٥
صراف	الاشرفية	٣٣١٣٥٨	السيدة	كرم الزيتون	٣٣٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	راس بيروت	٣٥١٩٥٥
لبلى	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	الهلال	آخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
الجامعة الجديدة	راس النبع	٣٣٣٣٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اوتيل ديو	الاشرفية	٣٣١٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	الباشورة	٣٢٩٠٥٣	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
كيليكيا	محطة مار مخايل	٣٩٣٦٦٨	العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
بدورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٢	بدر	سوديكو	٣٣٧٠٩٤
المعلبة	الاشرفية	٣٣٥٤٢٢	البسطة الجديدة	البسطة	٣٣٧٠٣٠
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٢	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٢٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	عيتاني	كورنيش المزرعة	٣٠٢٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابيال	محطة المكاوي	٣٣١٣٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٢٠	ياسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
كحه	جان دارك	٣٤٢٣٥٥	نوفل	مفرق شحادة	٣٠١٨٤٣
كومودور	رأس بيروت	٣٥٣٠١٤	فينيسيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩	٣١٢٣٩٨	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طبال	محطة التويني	٣٣١٨٥٩	غلغوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨٣٨٢٧	تي.في. فارماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

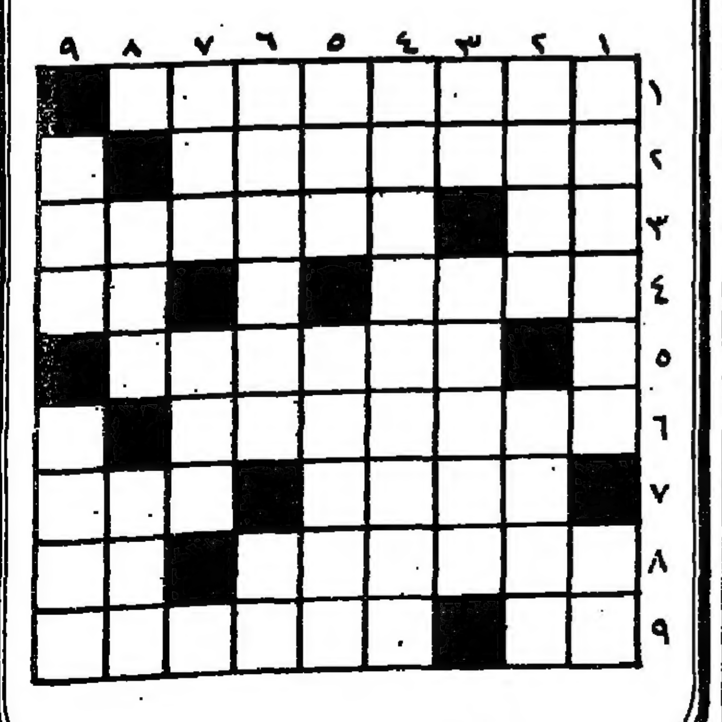
افقيا :
١ ـ عاصمة اسيوية ـ
٢ ـ ضرب به المثل في الطب القديم ـ
٣ ـ حرك ، مدينة مصرية ـ
٤ ـ أنظر ، عاد ـ
٥ ـ بلدة لبنانية ـ
٦ ـ احدى الوزارات ـ
٧ ـ فاقد الزوجة ، من الحيوانات ـ
٨ ـ قدم الدابة ، للنهي ـ
٩ ـ اسم موصول ، من الحشرات •

عموديا :
١ ـ مدينة ايطالية شهيرة برخامها ، أحد الوالدين ـ
٢ ـ اسم حصان عنتر ، بلدة لبنانية ـ
٣ ـ عشرة بالاجنبية ، نغادر ـ
٤ ـ نائب لبناني ـ
٥ ـ حرف نصب ، العمامة ـ
٦ ـ ولاية أميركية ، سقي ـ
٧ ـ تماثل الجرح الى الشفاء ، لمع ـ
٨ ـ مدينة تركية ، اختبر ـ
٩ ـ خلل ، ابتهال •

الحل السابق :

افقيا :
١ ـ كندا ، بيرو ـ
٢ ـ مصر ، فرنسا ـ
٣ ـ بلجيكا ، آر ـ
٤ ـ عمن ـ
٥ ـ داهومي ، وو ـ
٦ ـ يمن ، الآن ـ
٧ ـ اردن ـ
٨ ـ توغو ـ
٩ ـ ليبيا ، حير

عموديا :
١ ـ كمبوديا ـ
٢ ـ نصل ، امرهي ـ
٣ ـ درج ، هلد ـ
٤ ـ بيرو ، زنتي ـ
٥ ـ فك ، ما ، وا ـ
٦ ـ برازيل ـ
٧ ـ ين ، آسوج ـ
٨ ـ رساموں ـ
٩ ـ وارسو ، صور



...ري جدا :
...صلوه باسم
« اللجنة الثورية »

...مدير احد مراكز البحث الفكري ...بيروت ، قرر بعد « الثورة الثقافية » التي حدثت في مركزه ، وتمخضت عن قرار « شعبي » ...فصله ، قرر انشاء مركز ابحاث ...ثان ينافس المركز الاول الذي كان قد انشأه بنفسه ، ولكن هذه المرة بتمويل منافس .

والمعلوم ، ان المدير المفصول كان ...قد فوجىء بقرار فصله فعزله والذي اتخذه مجموع العاملين في مركزه ، معلقا على باب المركز وموقعا باسم « اللجنة الثورية الشعبية » .

اتجاهات

كليمان روسيه معرفة عشقية تنشر الفلسفة

يجب ان يكون الانسان متفردا لكي يبوح بمكنونات صدره ويقول رأيه بلا خوف او وجل • وكليمان روسيه في طليعة الفلاسفة الذين اخذوا الواقعية على عاتقهم وعملوا في سبيلها بجد ونشاط •

وباسلوب خال من كل تشويه لغوي ، شفافيته رائعة وذات مستوى ادبي عال ، بعيد كل البعد عن صرعات الافكار الرائجة حاليا ، يطرح روسيه ببساطة ، وبشكل عفوي ، مشكلة نظنها انتهت ، منذ امد بعيد ، تذكر بالمواضيع التي كانت تعالج في صفوف الفلسفة ماضيا ، وذلك في وقت كانت فيه الفلسفة ما تزال موجودة : مشكلة الواقعية وكيفية تقديمها واظهارها •

ماذا يقول روسيه ؟

يقول ان الفلسفة في الغرب منذ نشوئها نظرت الى الواقع كمشكلة معقدة ، شبهته بكسيح فقد ذراعه وعليه ان يستعيض بذراع من الخشب، لكن من الغباء الكلي انتظار عمل مجد وخير طالما ان هذا الذراع لم يستبدل بالاصلي • من هنا تجد الحاجة لاعطائه ضمانة خارجية ، نوعا من الدعامة المسماة عبر العصور : الفكرة : عند افلاطون ، التاريخ عند هيغل : الانسان عند هيدغر •

في كهف الاول نجلس موثوقين نتأمل الخيالات ترقص وتعربد بهوس وغليان • في الثاني ننتظر ان يتكرم التاريخ ويقول كلمته الاخيرة ، لكن انتظارنا شبه دائم ، لا نحصل على اجوبة مقنعة ، والحيرةتأكلنا بحدة ، تجعل من انفسنا طعاما دسما تغتذي به • وتكبر وتكبر ونحن ندور في حلقة فارغة لا تعرف متى وكيف نخرج الى غير رجعة •

والواقع الذي نفهمه ونريده يعتبره الفلاسفة خطأ كبيرا في عالم الفلسفة الرحب، لكن هذا الواقع مظلوم بدون ادنى شك وظل كذلك حتى جاء كليمان روسيه وحاول اعطاءه حقه السليب •

منذ نشوء الفلسفة وحديثها عن القليل من واقعية الاشياء « مقتضب وكئيب » •

« حديث عن النقص حيث الشعور بالحاضر ليس الا اعلانا لا ينتهي عن الغياب او عدم الحضور » •

يثور روسيه على هذه الفكرة ويقول ، بان الواقع لا يعوم وهو يقاوم كل الصدف :

« الواقع فريد ، لا يملك هوية ما • وبقدر ما هو واقع بقدر ما لا نستطيع ان نعطيه اية هوية ، لانه لا يوجد شيء على الاطلاق مماثلا له • وبقدر ما يتكاثف الشعور بالواقع ، بقدر ما يصعب وصف هذا الواقع، لانه مظلم ومبهم • وفي فردية هذا الشيء يكمن فرحه » •

المذهل في الموضوع هو هذا الخيط الرفيع الذي يهتز بين الخوف والضحك ، يعالجه روسيه في فلسفته ويبين نتائجه بشكل علمي صرف •

الخوف من الخوف والضحك من الخوف حيث يظهر فينا الشعور بالواقع بسعادة وجزع •

ويستبدل روسيه حديث الفلسفة الحزين الذي لا يظهر سوى التقصير في الواقعية بحديث اكثر مرحا فيعرض علينا « معرفة العاشقة » ربما لتنير الظلمات في قلوبنا واعيننا على سواء •

وهذا لا يعني بانه يتعرض للمجهود المضني الذيقام به العلماء في مجمل مجالات العلم ، انما يود استبدال بعضالانحرافات الطفيفة للشهوة الحديثة وهي في عز نشوتها • ولا يتجنى روسيه على احد لكنه بالاحرى يعرض علينا نوعا من الابتهاج الداخلي الذي يكمن في رؤية الوجود رؤية ثاقبة • انما المعترف به هو ان هذه الرؤية هي : « غير مبالية وزائلة لا محالة » ، ويمكن تشبيهها بالمعرفة المأساوية التي لا تختلط ابدا مع هذا الوجود الذي نحن بصدده •

ما يقوله روسيه عن الفلسفة ينطبق اكثر فأكثر على الادب • من سريالية بودلير الى غثيان سارتر :

« المادة في الادب الحديث تنذر بطالع شؤم اكثر مما تنذر بطالع سعادة • معمودية الواقع هي اشارة عابرة تبشر بالفاجعة بدلا من ان تتمم هذه المعمودية » •

اما بودلير فيؤكد : « انا لا اعترف ابدا بوجود جمال حيث لا يوجد الا المصائب » •

في حين يعلن روكنتان ان الاشياء تظهر كما هي « ولا شيء وراءها على الاطلاق • »

وبانتظار الكلمة الاخيرة لروسيه ومعرفته العاشقة نجد انفسنا في بلاد غريبة يلمع فيها الواقع وبدلا من ان نلتقط بريقه ونحبسه في اعماقنا نفتش عن بديل يحل محله •

نجوى أبو شبس

قضايا

جان كميد عن فؤاد حبيش
عيادة "دار المكشوف" انجبت اكثر من اديب وشاعر

اذكر كلاما لانطون قازان قاله في ابي شبكة من انه ولد شاعرا في عيادة الطبيب الدكتور فؤاد حبيش •

هذه العيادة ، « دار المكشوف » جرت فيها ولادة اكثر من اديب وشاعر من الذين لمعوا منذ الثلاثينات من هذا القرن : عمر فاخوري ، مارون عبود ، خليل تقي الدين ، صلاح لبكي ، رئيف خوري ، توفيق عواد وغيرهم • وطرافة فؤاد حبيش انه ، وهو الغني ثقافة حتى لكأنه غارف من بحر ، وذو البراعة التي تهيئه لان يكون كاتبا في الطليعة ، ارتضى وظيفة الناشر طائعا مختارا وفتح صفحات مجلته ومنشوراته للاخرين يتألقون بواسطتها وهو بذلك ناعم قرير •

فؤاد حبيش •• لو شئت ان تقع على اثر يعطي فكرة عنه لما وجدت ، ولو اردت ان تجمع نتاجه الكتابي لتخلد به ذكراه لما اسعفك الحظ باكثر من متفرقات صدرت عنه في سوانح متباعدة اذ اقتضاها ظرف من الظروف ، لذا انحصرت قيمة هذا الرجل بشخصه لا بسطور افرغ فيها ذاته كما هي حال الادباء • والذي لا يعرف فؤاد حبيش وجها لوجه لا يعرف لماذا يجب ان يكون هذا الرجل خالدا بين الخالدين •

واذا كان قائل قد قال عن عمر فاخوري انه وضع كل عبقريته في حديثه ولم يترك على الورق غير ذكائه ، فان فؤاد حبيش وضع الاثنين معا ، عبقريته وذكاءه ، في حديثه وروحه النادرة ولم يترك على الورق شيئا ينم عنهما •

ولعل مرد ذلك الى ان فؤاد حبيش ، في نشأته الاولى ، لم يكن متجها نحو الادب او مجالات الفكر ، بل كان شابا عاديا يقضي اوقاته مع خلانه بين امرأة وكأس وطاولة زهر او تلك الخضراء • وقصته مع ابي شبكة في عهده ذاك رواها بنفسه عندما قال ، انه امضى سنوات الحرب الاربع ، التي اقفلت فيها المدارس ابوابها ، لا يفتح كتابا بالرغم من الحاح والدته عليه بالمطالعة ، ولا يعير العلم اي اهتمام ، منصرفا الى الوان من اللهو البريء وغير البريء ، فاصبحت مدرسته في جونية ، والكلام له دوما، قهوة السراي وغرفها الخاصة يتعاطى ورفاقه بين جدرانها الميسر ، ويمارس في ردهتها الكبيرة لعبة البلياردو فضلا عن الطاولة بانواعها •

ذاك كان لهوهم البريء ، اما لهوهم غير البريء فكان مطاردة فتيات شاردات يبذلن عفافهن على قارعة الطريق انتقاما من قسوة الحياة عليهن •

صورة الاختلاف

وانا اذا كنت اردد هذا الكلام لفؤاد حبيش فلارسم صورة عن الاختلاف في النشأة بينه وبين شخص مثل الياس ابي شبكة كان يومئذ في واد وفؤاد حبيش ورفاقه في واد اخر •

يقول الشيخ فؤاد : « في احد ايام اب او ايلول من سنة ١٩١٩ قصدت ورفيقا لي حانوت رجل اسمه عبده العظم للعب واياه بالطاولة • وكان عبده يبيع في حانوته كتبا عتيقة جمعها من هنا وهناك • فاذا نحن امام شاب نحيل •• يعتلي كرسيا وينظر فيكتب تزاحمت فوق رفوف تؤلف خزانة لا زجاج لها ويتفحصها واحدا واحدا باهتمام كلي • فرحب بنا عبده ودعانا الى الجلوس والانتظار قليلا ريثما ينتهي من خدمة زبونه الاخر »•

فأظهرنا امتعاضنا بشيء من الخشونة ، وهددنا بالانسحاب اذا لم تعد الطاولة ويباشر اللعب • فكرر عبده دعوتنا الى الانتظار في رفق ، فشكونا وتبرمنا ، وأرسلناها فلتات أبعد ما تكون عما اصطلح الناس على تسميته تهذيبا • وكأن الزبون الغريب شعر بوجودنا للمرة الاولى (ويقول فؤاد حبيش ذلك دليلا على استغراق الزبون في تأمل الكتب وانصرافه عما يجري حوله)، فأدار نحونا وجهه وقال لنا بصوت فيه نبرة اعتداد :

«احزروا كيف يعرب هذا البيت من الشعر »•

وألقى بيتا من الشعر لم أبق أذكره ، وكيف أذكره وانا يومئذ اكاد احصى في الاميين • فاستقبلنا كلامه بضحكات عريضة : هل جئنا للعب الطاولة ام لنتلقى درسا في الاعراب ؟ وما صدقنا ان الحرب اقبلت كي تعفينا من المعلم • ومن امثولاته وفروضه •

وكأن قهقاتنا اغاظت الزبون المسمر على كرسيه ، فنزل عنها كأنه يبغي قتالا ، فاستعددنا لمجابهة الموقف • وأحس عبده العظم حرج الحالة ، فوقف بيننا يحول دون اشتباكنا في معركة • وعند هذا الحد وقفت طلائع النزاع بيننا وبينالفتى المغرم بالاعراب• وساد الهدوء المكان ، ورأى عبده العظم ان يغتنمها فرصة فيعرف زبائنه بعضهم الى البعض الاخر ، ففعل ، واذا الفتى المزهو بمعارفه هو الياس ابو شبكة ، واذا به يدعوني ورفيقي الى الزوق لمشاهدة تمثيلية يقوم هو بأحد ادوارها الرئيسة »•

تلك كانت مناسبة التعارف بين الياس ابي شبكة وفؤاد حبيش ، وهي ان دلت على شيء فانما تدل على اختلاف المزاج كليا بين الاثنين في الاصل • شاب بعيد عن العلم والفكر ، همه التسليات العادية والحياة التي لا تألفها النخبة ، تلقاء شاب اخر هوايته التهام الكتب وطرح الاحاجي اللغوية ، حتى اذا تصافى وخصمه ذاك لم يدعه الى نزهة او الى سهرة حمراء بل الى مشاهدة تمثيلية •

مثقف ادب

كيف اصبح فؤاد حبيش بعد ذلك مثقفا من طراز رفيع ، قرأ الادب العالمي ورافق مجرى الفكر عبر العصور •• وغدا على اتصال باخر تطورات المواقف الفكرية والنظريات في العلم

ان كشف هذا التحول في نفسيته هو اثمن دراسة تكتب عن هذا الشخص ذي التناقض الزمني بين اوائل عهده واواخره •

ولعل دخوله سلك الجندية برتبة ضابط ، وتشبعه بالعلوم العسكرية والعامة في المدرسة الحربية ، كان لهما تأثيرهما في هذا المجال • وقد برز تحوله النفسي في تلك الفترة بالذات ، اذ يقول ان الجندية ، على ما بها من جواذب ومغريات ، عجزت عن الاستئثار بمحبته واشباع جميع ما يخالج نفسه من رغبات ،وانه كان ، وهو في المدرسة الحربية ثم في خارجها، لا ينفك عن الكتابة في الصحف البيروتية ونشر المقالات ، اذ كان ميله لاحتراف الصحافة والانصراف الى الادب يقوى يوما بعد يوم حتى استهوته الحرفة •



■ رجل فكر وأدب ■



■ فؤاد حبيش جنديا ••• ■

هل شكل لقاؤه بابي شبكة على النحو الذي رويناه تلك الصدمة التي انتقلت به من جو الى اخر ودفعته في الطريق نفسها التي كان يسير عليها الشاعر الناشىء ؟ انه لاحتمال قوي ان يكون الجواب على هذا السؤال بالايجاب •

ولكنه ، عندما اصبح صاحب دار النشر الادبية الكبرى ، غدا مقلا في كتاباته وظل لا يصدر على اي حال، ففيما عدا بعض المقالات في مجلة « المكشوف » وبعض القطع المتفرقة لم يترك لنا فؤاد حبيش شيئا • بلى ، ترك حضوره في اذهاننا ونفوسنا ساطعا قويا •

ومن عاشره مثلي سحابة ثلاث عشرة سنة متواصلة لا بد ان يمتلىء منه ، خصوصا عندما تتيح له هذه العشرة الطويلة ان يطلع على نواحي شخصيته المتعددة وجوانبها كافة •

كان فؤاد حبيش يقبل على استيعاب العلوم والاداب والتيارات الفكرية بنوع من الترف الذهني • كان يرشفها رشفا ويتذوقها تذوقا، ويكاد يتلمظ لحلاوة طعمها لديه • انني ما شاهدت انسانا يتناول اراء تيلاردي شاردان او دراسات الاب دوبريه كأنها قطع الحلوى كما كان يفعل فؤاد حبيش ومع مثل هذه الاراء والدراسات كان عقله محيطا بفلسفات الشرق القديم ، وباكتشافات رأس شمرا ومخطوطات البحر الميت ، وبفن الري والتحنيط لدى الفراعنة اخذا اياهما من الناحية العلمية الصرف ، وباداب الغرب في عصوره المتعاقبة من فيرجيل ودانتي حتى تطور مفهوم القصة حديثا علىيد الان روب ـ غرييه، وقس على ذلك •

اما احترامه لرجال العلم فلم يكن يجاري ، فرغم كونه ذا طبع هازىء كان هزؤه يتوقف عند حدود العلم ورجاله • وطالما سمعته مشيدا بسعة العلوم التي يكتنزها شخص كالبروفسور اسبيريدون ابو الروس الذي كان الشيخ فؤاد يصفه بانه عالم كبير ، معللا انه كان يستخف به قبل ان يتسنى له الاطلاع على ما يحويه في رأسه من معارف •

وحتى هزؤه وسخريته كانا خفيفي الوقع على السامع ، اذ يرفدهما ظرف لا يدع من يستهدفانه ان يتضايق من قوارص كلام الشيخ ولواذعه • ولما عرت صوته بحة بفعل تقطع اوتار حلقه زادت خفة ظله عند لجوئه الى القفش والتشنيع ، لانها اصبحت كالغنة في صوته يكاد لا يستغني عنها لتمام طريقته الحلوة في التنكيت والمداعبة •

وكان انيق الملبس دوما ، تكاد لا تستشف ارستقراطية اصله الا من هذه الاناقة الكاملة ، ومن شخصيته الواثقة التي تخاطب كبار القوم كما يخاطب العدل عدله او من هو دونه ، وذلك بصورة طبيعية عفوية دون تكلف او محاولة استعلاء •

حنين الى القرية

جانب اتيح لي الاطلاع عليه صدفة من جوانب فؤاد حبيش •• هو حنينه الى القرية وهيه للحياة اللبنانية الريفية • اتصل بي مرة طالبا التعرف بصاحب كتاب « نيسان » الذي فيه الكثير من رائحة الجبل ومن صور معيشتنا القروية • ولما استوضحته السبب قال لي انه ترك الضيعة فتى ولم يعد بعد ذلك اليها ، الا انه يحتفظ من سني حداثته فيها بمشاعر تجعله يعيش نفسيا في اجواء القرية ولو كان بعيدا عنها • وبالفعل عرفته بصاحب « نيسان » ، صديقي الشاعر نقولا قربان ، وبسبب هذا اللقاء الروحي بينهما عمل نقولا ، بطلب من الشيخ فؤاد ، مدة من الزمن في مجلة « الجندي اللبناني » التي كانت وما تزال تصدر عن « دار المكشوف » •

واستطرادا من حنينه هذا الى القرية ، وامتلاء جوانحه منها ، كان يقول :

« انا ما زلت ، في لبنانيتي ، متكورا على نفسي عند حدود قريتي في الجبل ، لم امد بساطي الى ابعد من هذه الافاق ، ولم اعانق التيارات والمذاهب التي تريد لنا قومية اعرض من قوميتنا اللبنانية ودمجنا بمحيط اوسع من محيطنا الصغير • ان جرس الكنيسة ، والتنور ، ومحدلة السطح وليالي السهريات في الشتاء ما زالت وحدها اطار مشاعري الوطنية دون نظريات وفلسفات » •

من ناحية اخرى كان فؤاد حبيش يختلف في طبعه عن طبع الاديب والمفكر بانه لم يكن داعية لافكاره بين الناس • لقد كان يحتفظ بأرائه لنفسه ولا يهمه ، كأصحاب الرسالات ، ان يدل الغير على ما هي الحقيقة في نظره • فمثلما كان يستوعب العلوم والمعارف دون ان يحاول ان يشرك بها احدا او يتباسط فيها مع احد ، الا اذا جره الحديث الى ذلك دون قصد منه ، كان ايضا يكون مواقفه الفكرية مبقيا اياها لذاته دون ان تجنح به « نزعة اصلاحية » الى احلال ما يراه هو حقا محل النظم القائمة والاتجاهات السائدة •

رئيف خوري

كنت مرة في حديث واياه عن الاديب رئيف خوري ، فقال لي ان رئيفا جنى على نفسه وترك منابر تدريس كانت تدر عليه ما يكفيه للعيش بسبب اعلانه الصريح عما يؤمن به ويراه حقا • فانا ، قال الشيخ فؤاد، لي كرئيف آراء فيما هو على الارض •• وفوق الارض وتحت الارض ، انما لست مضطرا لان افضي بها لغيري واجلب كل الناس الى موقفي •

وسألته مرة رأيه في السياسة ولماذا يتهالك عليها من هم في غنى عن المناصب السياسية حتى يحوزوا رفعة او جاها ، فاجابني بان السياسة هواية لا يمل منها صاحبها • لان كل شيء يشبع منه الانسان : الاكل نتيجته التخمة ، والمرأة يفتر اشتهاؤها بالتكرار ، وكل ما يعتاده الانسان يسأمه في النهاية مهما كان مغريا له في البدء ، الا السياسة والمال •• اذ تزداد الرغبة فيهما بمقدار تحصيل هذا وممارسة تلك •

ورب سائل عن المناسبة التي جعلتني وفؤاد حبيش على اتصال دائم ، فأقول انه العمل في لجنة وضع المعجم العسكري التي كنت امين سرها وكان الشيخ فؤاد ، مع عبدالله العلايلي وبطرس البستاني ، عضوا فيها •

كان المطلوب من هذه اللجنة ان تفقه المعنى العلمي الكامل للفظة الاجنبية حتى تضع مرادفا عربيا لها يحيط بكل ما تنطوي عليه• وهنا كان يتجلى علم فؤاد حبيش بأجلى مظاهره ، اذ فضلا عن العلوم العسكرية التي احتفظ من دراسته في المدرسة الحربية بالكثير منها كانت المعارف الهندسية والتاريخية واللغوية والعامة تتدفق من فمه كطلقات الرشاش وهو يعرض لمدلول كلمة من الكلمات، وبعد ان يضع زميليه في الصورة التامة لمعنى الكلمة يتركهما يبحثان عن المقابل العربي المناسب لها •

طال هذا العمل حوالي العشر سنوات •• لم اكن ارى فؤاد حبيش خلالها الا نبعا فياضا بالعلم في اي حقل كان •• على اتقان للطريقة الاكاديمية في وضع المصطلحات •

مرض القلب

وخلال هذه المدة كلها كان فؤاد حبيش يعاني من مرض القلب •• الذي كان يتعامل معه بروح رياضية قل مثيلها • وكان يقول عن حالته : « هيدي بتعمل نوبات • بتجينا النوبة يا منسافر فيا يما منصافح ومنبقا لنا كم يوم زياده بهالدني » • وعندما توفي الشيخ كلوفيس الخازن لقيت الشيخ فؤاد في المأتم بعجلتون، فدار الحديثحول الذبحة القلبية التي اودت بحياة الشيخ كلوفيس وقال فؤاد : « هيدي احسن موته لا عذاب ولا شي ، وهاي نحنا واصلنلا » • فحاولت ان اشجعه بتمني العمر الطويل له ، ولكنه قال : « انت عم بتجبر بخاطري ، لكن علة القلب لا بد اخذة صاحبها في يوم من الايام طال هذا اليوم ام قصر ، وانا اخرتي هالموته ايمتين ما بعرف » •

وبالفعل افسح في اجل الشيخ فؤاد عشر سنوات بعد هذه الحادثة ، فقد كانت وفاة كلوفيس الخازن في العام ١٩٦٣ ، ووفاة فؤاد حبيش في العام ١٩٧٣ وبتجدد الذبحة القلبية عليه كما حدث لنسيبه الخازني •

وكما وقفت في مأتم الشيخ كلوفيس انا وفؤاد حبيش وقفت في مأتم فؤاد حبيش وحيدا اجيل النظر في افواج الناس وهي تتعاقب على تمثيل مسرحية الحياة •

جان كميد

(ملاحظة : الكلمة القيت في المهرجان الرابع في سلسلة تكريم عظماء كسروان مساء امس الاحد ، على منبر مدرسة راهبات المحبة (اللعازارية) ذوق مكايل)

وجيه نحله حتى ٢٦ الجاري

مدد وجيه نحله معرضه « حركة وضوء » (غاليري دامو ـ انطلياس) حتى السادس والعشرين الجاري • على أن تقدم السفارة الاوسترالية في لبنان في مطلع اذار المقبل حتى الثامن منه « معرض الصور الفوتوغرافية » •

ويأتي التمديد لمعرض نحله الذي يضم اكثر من ٨٠ عملا بين مائي وزيت ، تلبية لرغبة متذوقي الفن اللامركزي في أنطلياس ، حيث المركزية الفنية البيروتية معطلة الى أجل غير مسمى •

■ ليزات ماليدور : كوميديا القصائد والزنوجة ■

ليزات ماليدور ، زنجية المسرح الاسود الحسناء ، تلعب قصائد الزنوجة فيباريس، تقرأ شعراء القارة السوداء لتوصي بان الاساطير هي أم القصائد واللغة الحلمية هي عصب الشعر الكبير •

اختارت ليزات وحشية قصائد سنغور وامرأة قصيدته « نادجا » ، حيث الحوارات الداخلية تتعالى لترقص كل شيء من حولها ، وأمي سيزير في بثه الحميم الموحي •

ليزات في عملها الجديد تغني وترقص احزان المنفى ومأساة المستعمرين لافريقيا القدامى •

وفي اخراج من الفرنسي بنجامين ـ جيل روزيت ، تنجح كممثلة وطاغية • لكنها تقول احزان افريقيا بالشعر والحب ، لترمي عصا المنفى الطويل ، قصائد متوحشة من لون بشرتها •

زجل

نقاط على تاريخ الزجل
وليم زعني لمع جميلة على خجل وغربة اميركية افقدته الحنين !

مذ بدأنا في الكتابة حول موضوع الزجل ونحن نتلقى كثيرا من الاراء المتناقضة حول ما نكتبه ومدى أهليته لان يدخل في تاريخه •

ولاننا ندرك تماما أهمية الاراء على الصعيد الفكري والادبي رأينا ان نوضح بعض النقاط :

النتاج الذي اوردناه اصبح ملك التاريخ ، كذلك ، الشعراء الذين سجلنا نتاجهم وقومناه اصبحوا في ذمة الله ، وما توصل الينا من منظوماتهم كان ، الا بعضه ، محفوظا في ذاكرة الرواة والذين تناقلوه من بعدهم وهؤلاء في مجملهم كانوا أميين أو اشباه أميين ، ولكن الهدف من تسجيل ذاك النتاج وتقويمه كان لارتباطه لمرحلة زمنية معينة بما حوته من احداث وبما اتسمت به من طابع حياتي معين •

ولذاك النتاج الشعري ، وبقطع النظر عند جودته كشعر ، جاء تصويرا وتسجيلا لتلك المرحلة التي عاشوها وعايشوا احداثها وعن مدى ارتباط الشعر الزجلي بالبيئة والمجتمع وتأثره بها • كذلك ابراز الدور الفعال الذي لعبه الزجل عبر تاريخه على مسرح الحياة الوطنية والاجتماعية ، والمواقف المميزة التي وقفها الزجال اللبناني من مختلف القضايا وتحسسه بها واثبات وجوده من ضمن نطاق طاقته وامكانياته •

واذا كان بعض النتاج الذي ابرزناه قد فاته ألوهج الاخاذ ، والصور المخملية التي تفهمها صناعة الشعر ، فلم تفته العفوية والعذوبة البريئة • والاهم لم يفته المفهوم الرسالي الذي جعل منه رسالة هادفة قبل ان يكون كلمات مزخرفة وصورا براقة وتفلتا لا مسؤولا يعبر عن نزوات خاصة تفتقر الى السمو الانساني •

ومن ضمن هذا المفهوم كان الشاعر رسولا يتوجب عليه تأدية رسالته قدرطاقته وموهبته، ومن هذه الزاوية كان الرعيل الخير من الماهدين الخميرة الخيرة التي عجنت الزجل في لبنان وتاريخه معا •

وهكذا في تتبعنا لمسيرة الزجل توصلنا الى المرحلة الاتية التي يمر بها الزجل المعاصر • ومع الزجل المعاصر سنقف الان وجها لوجه ، وسيكون في كل حلقة لقاء مع شاعر وقصيدة او أكثر •

واستكمالا للجولة التي كنا بدأناها في دولة الزجل المغترب سنكمل جولتنا في الولايات المتحدة فنلتقي احد ابرز شعراء الزجل هناك واكثرهم نشاطا واغزرهم انتاجا هو الشاعر وليم زعني •

ولادة شاعر

ولد الشاعر وليم زعني في تولا البترون • تلقى دروسه الابتدائية في بلدته : هاجر الى الولايات المتحدة وهو فتى يافع حيث بدأ ككل المغتربين يعمل فيالتجارة الجوالة في الارياف الى ان استقر أخيرا في مدينة « دايتون مقاطعة اوهايو » وافتتح متجرا صغيرا ، ولكن طموحه كان اكبر من ان يكتفي بالجلوس في المحل وممارسة العمل الروتيني كان يطمح لاي عمل يحقق حريته •

وسرعان ما توصل الى انتاج نوع من « الشامبو » العلاجي للشعر لاقى رواجا كبيرا دفعه الى انتاج اصناف عديدة مشابهة اصبحت تعرف بأسمه •

لكن هذه الاهتمامات التجارية جميعا لم تلهه عن نداء الموهبة الزجلية في دولة المهجر •

يمتاز شعر وليم زعني بالسهولة التي لا تخلو من العمق احيانا ، كما يتميز عطاؤه الشعري عن معظم شعراء الاغتراب من ناحية التنويع والشمول • ولعله الوحيد الذي لم ينحصر شعره بالحنين الى الوطن والندم الباكي على فراقه وتمني العودة اليه ليغمض اجفانه تحت ترابه ويدفن تحت ارزاته • فهذه المعزوفة التي تعودنا سماعها في شعر المغتربين لم تنل من شعر وليم زعني ولم تستهوه لانه لم ينقطع مرة عن زيارة لبنان • ففي كل اطلالة صيف كانت له زيارة الى مسقط رأسه •

ان زياراته المتعددة الى لبنان تمكنت من استعادة فاعلية المناخ واستمراريتها في الايحاء مما ساعد على ابقاء النكهة المميزة في شعره : كما ان تتبعه لنشاط التحرك الفكري والادبي في لبنان بالمطالعة المستمرة جعله قريبا من المناخات الشعرية والافادة من تطورها •

لمعات الخجل

وليم زعني في شعره ، كما في حياته ملتهى البساطة والسهولة : ابياته لا تخلو من بعض اللمعات الجميلة على خجل • الصورة عنده ينقصها بعض التأني وبعض البريق ، لكنها واضحة • اكثر ما يلفت النظر في شعره عدم قدرته على التخلص من اللهجة الاقليمية كما سنلاحظ في قصيدة « بحبك » :

بحب النسيم الحامل سلامك



■ وليم زعني : خجل الزجل ■

واللي مشي خلفك وقدامك
والروض هالعنك تقل أسرار
أسرار وشي أجمل من كلامك
بحب الزمان دلو علي جار
تا شوف خدك واسمع ملامك
والطير يلي فوق منك طار
تا يعود ينقل وحي الهامك
بحبك ولو عني هواك انحار
يمرح مع النسمات احلامك
بحب الحنين الشارد المحتار :
يلحق رضاك ويقدم مرامك
والنور يترك عالشفق اثار
تبدل عاقعودك وعا قيامك
والبدر ينمع لمع بالانوار
حتى معنو تبيض أيامك

في هذه القصيدة بعض الصور التي لو كان لها المؤونة الكافية من المناخ والتروي لجاءت في منتهى الجمال الكامل •

اما قصيدة « وداع » فالصورة فيها اكثر اشراقا والفكرة أعمق :

روحي : وقدامك سهول واخضرار
في بلاد ما فيها حسود ولا عدى
دربك زهور ومسرح عيونك قمار
بتظل تفلش نور عاطول المدى
وكل خطوه دشري معها سرار ••
بتقول : من هوني مشيت عالهدى:
ونحنا منتقل قد ما منعرف خبار
تا ما تكون جهودنا راحت سدى !

الله معك روحي : فداك الانتظار
مهما جرى من ظلم هجرك او ندا
ناح الحمام ومتلما غنى الهزار
غنى العندول • ورجع الوادي الصدى
والحب زاد الشوق في عمر وعمار
وحلم الامل زاهي مثل قطر الندى
والعين بعدا قاشعة هاك الديار
بهجة فرح عاشكلها الحسن ارتدى
ومع كل رنة صوت بتهز الوتار
نغمة هنا ، عالحنها الشادي شدا
لكن حرام تقول بعد الاختبار
مطرح الكنتوا تقعدوا ما في حدا

قصيدة المسيح

وفي قصيدة مهداة الىالمسيح يبرز شيء من العمق في الفكرة • الا ان هذه القصيدة تبدو مطمئنة واثقة اكثر من سواها :

يا لهفة الاشواق فيها الفكر جال
ماضيك خبر عنك بصوت الخليل
يا يقظة الامال في فجر الكمال
فيها حبل بطن الرجا من الف جيل
يا كلمة الرحمان في اذن الجيال
يدوي صداها كيف ما المسمع يميل
بالفقر كملت الغنى وجودك مثال
وفي طاعتك ما تركت للعاصي سبيل
لبهت فكر السايرين نحو الزوال
وأعطيتنا زاد الخلاص قبل الرحيل :

اذا شئنا تقويم شعر وليم زعني يجدر بنا التوقف عند ناحيتين مهمتين الاولى : ان وليم زعني ترك لبنان في وقت كان الشعر الزجلي ما زال في مراحل تطوره الاولى وعاش بعيدا عن المفاهيم الجديدة لانطلاقته والتمرس بها كليا والثانية هي منطقة اغترابه ومناخها •

فلو كانت هجرة وليم زعني الى احدى دول اميركا اللاتينية كالبرازيل او الارجنتين والمكسيك مثلا ، (هذه البلدان ذات المناخ الذي لا يفترق كثيرا عن مناخ لبنان وذات الطبيعة المعتدلة القريبة الشبه) لكان شعره يحتضن جمالية اكثر اشراقا وشفافية •

حنينة ضاهر

اضراب سلمي ــ تتمة

مقدمتهم رئيس واعضاء بلدية الطليامس ، ورئيس واعضاء عمدة قسم الطليامس ، ومديرو المدارس والمؤسسات التربوية والفعاليات الاقتصادية .

والقى الاب رحمه كلمة بعنوان « لسوف تبقى يا لبنان » قال فيها :

« يا سيف ربي الى متى لا تكف، عد الى غمدك واسترح واستقر ، فلقد ذبلت من الفم نفوسنا وكالسوس في الخشب هكذا الكآبة في قلوبنا » .

اجراءات البنك المركزي ــ تتمة

السلع المستوردة من الخارج . ومن جراء عدم ارتفاع الاسعار والاجور بنسبة فاحشة في لبنان .

وبالتالي ، فان البنك المركزي الذي هو « فرامل » السياسة النقدية، سوف يبقى يراقب الاوضاع الخارجية والداخلية عن كثب . واذا رأى ان اضرارا كبيرة ستلحق بالمصارف وبالصناعيين وبالتجار ، من جراء ارتفاع الفائدة ، فانه يمكن فورا ، تخفيض الاحتياطي الالزامي المفروض على المصارف ايداعه بالبنك المركزي . كما يمكن فورا ، زيادة « سقف » التسليفات، المسموح للمصارف باعطائها الى الزبائن خلال عام ١٩٨٠ .

جورج بشير

اجتماع القصر ــ تتمة

الاسراع خصوصا وان هناك تأكيدات من بعض المصادر السورية بان قرار التجميع ربما نفذ قبل الثامن من آذار المقبل ، وهذا يعني ان استئناف الاتصالات اللبنانية ـ السورية ، يجب أن يتم قبل هذا الموعد ، من اجل التنسيق بين عمليتي الانسحاب والدخول ، بين القوى الشرعية .

جنوح باخرتين ــ تتمة

عن الشاطىء . وقد تحطمت مقدمة الباخرة التي لا تزال حتى الان بين الصخور .

اما الباخرة الثانية فتدعى « حرب » وقد جنحت بعد ان افرغت حمولتها في المرفأ ، حيث جرفتها الرياح الى منطقة الصخور القريبة من الشاطىء .

وتم صباح امس سحب الباخرة « حرب » الى داخل حوض التصليحات للكشف عليها وتحديد الاضرار التي لحقت بها .

خطف اللوزي ــ تتمة

وقالت معلومات انه في الطريق الى المطار لوحظ ان سيارة «بيجو» بيضاء كانت تتبع سيارة اللوزي وسيارة السيدة عقيلته .

وقبل وصول السيارتين الى الحاجز الامني الاخير على اوتوستراد المطار اوقفتا من قبل مسلحين وجرى انزال اللوزي ومرافقه من سيارة المرسيدس ثم جرى انزال السيدة عقيلته .

هذا ، واشارت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) في بيان اذيع مساء امس الى ان المقاومة الفلسطينية غير ضالعة بالمرة في حادث اختطاف سليم اللوزي .

ونفت منظمة التحرير الفلسطينية في هذا البيان الانباء التي ذكرت ان اللوزي كان في الدامور ، واضافت الوكالة الفلسطينية في بيانها ان هذه الانباء تهدف الى زعزعة الثقة في المقاومة الفلسطينية وتشويه صورتها وتوريطها في عملية الاختطاف .

سلام يستنكر

وقد استنكر الرئيس صائب سلام حادث الخطف امس ، وقال : انني اذ استنكر اشد الاستنكار هذه الجريمة السافرة اشعر بأسف عميق لحادث الخطف الذي تعرض له الاستاذ سليم اللوزي احد أعلام الصحافة العربية . فقد كفى لبنان ما عاناه ويعانيه من الوان العنف المرير الذي استنكرناه من أول الطريق . وقد اصبح كل لبناني ذي ضمير يستنكره اليوم بعد ان ثبت ان هذا العنف قد دمر لبنان وأدى به الى الهاوية . فلبنان لا يقوم سوى على الحرية والديمقراطية والمحبة .

اضراب الصحافة

وادلى مساء امس نقيب المحررين ملحم كرم اثر عودته من باريس حيث حضر الاجتماع التمهيدي لمؤتمر الجامعة الدولية للصحافيين تعليقا على اختطاف الصحافي الاستاذ سليم اللوزي ، بالتصريح التالي نصه :

يبدو ان عمليات التعرض للصحافيين صارت نسقا سيارا في هذه المدة ، فكل يوم اعتداء وخطف واطلاق نار وشتم واهانة ، كأن الصحافة وابناءها مكسر عصا وفشة خلق ، وكأنهم ليسوا هم من يتولى التوجيه الوطني السليم ، ويعصم لبنان عن كثير من المزالق والمخاطر وكأنهم ليسوا الفئة التي قدمت القرابين والشهادات الكثيرة لانقاذ لبنان وصيانة وحدته ، والمحافظة على سلامته .

ان اختطاف الزميل سليم اللوزي في الاحوال التي تم بها يجيء تتويجا لسلسلة الاعتداءات الشرسة وتأكيدا جديدا على ان المتطاولين على رجال الصحافة لا يقيمون وزنا للكلمة وفعلها بل يتوقون الدوس على الحرية والديمقراطية وقدسية الكلمة ايا كان مطلقها وأية كانت انتماءاتها لانها تبقى الاطار السليم لكل حوار ولكل حل .

لذلك وبعد التشاور السريع مع اخواني في مجلس النقابة ، تقرر بشكل مبدئي اعلان الاضراب نهار الثلاثاء على أن يعقد مجلس نقابة المحررين غدا (اليوم) اجتماعا طارئا لينسق مواقفه مع نقابة الصحافة والاسرة الصحافية لاتخاذ القرار النهائي الذي من شأنه أن يصون كرامة المهنة وسلامة أبنائها .

وقد أجريت اتصالات مع رئيس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس والرئيسين الاسعد والحص ووزيري الاعلام والداخلية والاستاذين يوسف جبران وناظم القادري وبلغتهم حرج الوضع والغليان في الاوساط الصحفية التي ضاقت بكل أساليب الاساءة .

فالدهايم يعترض ــ تتمة

المتحدة وواشنطن بان تكون خطوة نحو اطلاق سراح رهائن السفارة الذين احتجزوا منذ الرابع من تشرين الثاني .

اما السيد نصير السادات سلامي الناطق بلسان وزارة الخارجية الايرانية فقد قال امس ان اللجنة الدولية الخماسية الموجودة في ايران للتحقيق في جرائم الشاه : لن تجتمع الى الرهائن الاميركيين المحتجزين في السفارة الاميركية المحتلة في طهران .

وابلغ السيد سلامي وكالة « رويتر » بينما كانت اللجنة تعقد اول اجتماع لها مع السيد صادق قطب زادة وزير الخارجية قوله : لقد قدموا الى هنا للتحقيق في جرائم الشاه ، وليس لرؤية الرهائن .

واضاف يقول : هاتان القضيتان لا ارتباط بينهما ، ونحن نؤكد انهما منفصلتان .

وقال بيان مشترك اثر اجتماع اللجنة مع السيد قطب زادة الذي استمر ٩٠ دقيقة ان الجلسة خصصت بشكل كبير للنظر في برنامج وترتيبات عمل اللجنة .

وقال البيان الذي تلاه على الصحفيين السيد سمير صنبر الناطق باسم اللجنة : ان هيئة التحقيق ستقوم الان بمهمتها دون تأخير .

واضاف البيان يقول : ان اللجنة تشجعت كثيرا بتأكيدات التعاون التي صدرت عن وزير الشؤون الخارجية .

وفي واشنطن ، صرح كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة امس الاحد ، بان معارضة السلطات الايرانية لالتقاء لجنة تقصي الحقائق بالرهائن الاميركيين سيعد اخلالا بالاتفاق الذي تفاوض بنفسه بشأنه في ما يتعلق بتشكيل هذه اللجنة ودورها والتفويض الممنوح لها .

وادلى فالدهايم على لسان المتحدث بتصريح جاء فيه ان السكرتير العام يتمسك بالبيان الذي اصدره في ٢٠ شباط الحالي لاعلان الاتفاق الذي تم التوصل اليه بشأن لجنة تقصي الحقائق .

قمة قريبة ــ تتمة

الاتصالات التشاور حول عقد مؤتمر قمة بهدف البحث في مختلف ظروف المنطقة والعمل من اجل زيادة تعزيز جبهة الصمود والتصدي .

واضاف المصدر يقول أن اتصالات حول هذا الموضوع ستجري مع اليمن الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية .

هذا وقد استقبل الرئيس حافظ الاسد السيد احمد جبريل الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة العامة والسيدين فضل شرورو وكايد سليمان من قيادة الجبهة .

وذكر مصدر رسمي أن الحديث دار حول التطورات الجارية على الساحة العربية وخاصة ما يتعلق منها بالقضية الفلسطينية .

وقال أنه تم التأكيد على ضرورة تكثيف الجهود العربية من اجل تعزيز الصمود ومواجهة المخططات المعادية .

وكانت الامانة الدائمة لمؤتمر الشعب العربي في دمشق قد اتخذت عددا من القرارات السياسية والتنظيمية التي تشدد على تعزيز النضال العربي « لمواجهة المخططات الامبريالية الاميركية والصهيونية»، والعمل على اسقاط اتفاقات كامب دايفيد بجميع الوسائل .

ودعت الامانة الدائمة الدول والجماهير العربية الى اعتبار يوم غد الثلاثاء ٢٦ شباط الجاري يوم « حداد قومي » واعلان اضراب عام فيه في جميع المرافق والمدارس استنكارا لاقامة علاقات طبية بين مصر واسرائيل وتبادل التمثيل الدبلوماسي بينها ، والى رفع ملايين من الاعلام الفلسطينية في ارجاء الوطني العربي ردا على رفع العلم الاسرائيلي في القاهرة .

● وفي بيروت طالب السيد نايف حواتمه دول الصمود والتصدي بقطع النفط والغاز عن الولايات المتحدة وعدم استيراد السلع منها .

وهاجم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عملية اقامة علاقات طبيعية بين مصر واسرائيل وقال : ان ليل مصر لن يطول وان الفجر آت .

وقال ان هذه العملية تجري في وقت توجه فيه الانذارات ضد منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا من قبل اسرائيل . الا ان السيد عرفات قال : نحن معهم على موعد في الجنوب ، واذا كانوا سيستعملون طائرات الفانتوم الاميركية فاهلا وسهلا وانا اتحداهم . واننا لسنا وحدنا فمعنا كل ثوار امتنا وكل ثوار ايران وكل الاحرار في العالم .

القتال مستمر ــ تتمة

● وفي موسكو ، ذكرت السفارة الافغانية أمس ان السيد سلطان علي كيشتمند النائب الثاني لرئيس الوزراء الافغاني يستعيد صحته في احد مستشفيات موسكو اثر معالجته من قرحة في معدته .

وقد نفت انباء من مصادر اللاجئين الافغان في اسلام اباد بأن السيد كيشتمند قد مات اثر اصابته بجروح من جراء اطلاق النار عليه خلال اشتباك في المجلس الثوري الافغاني الحاكم .

وقال السيد ساقي دانيشجو مستشار السفارة انه شاهده في المستشفى أمس واضاف يقول ان صحته جيدة .

وقال : ان هذا النبأ هراء ومجرد دعاية . ويمكنني ان انفيه بشكل مطلق .

ومضى قائلا ان السيد كيشتمند كان يتلقى علاجا في الاتحاد السوفياتي منذ السابع من شباط (فبراير) ويمكن ان يرجع الى افغانستان الاسبوع المقبل .

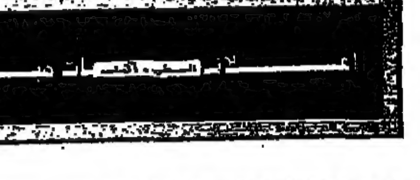
ويعد السيد كيشتمند الرجل الثالث في الحكومة الافغانية التي يتزعمها الرئيس بابراك كارمال بدعم من السوفيات .

موسكو ، اسلام اباد ــ ر

كرامي : ــ تتمة

لا شك بأن طرح الموضوع بهذا الشكل هو من أجل ابقاء الوضع على ما هو عليه ، وهذه المعادلة بين الميليشيات وبين الثورة الفلسطينية معادلة خاطئة ، لانني قلت واردد بأنه منذ أن اتخذت المواقف على أساس ضرب الميليشيات بالمقاومة الفلسطينية ظنا بأن ذلك سيضعف الجميع ، وبالتالي سيؤدي الى وضع يد السلطة على الموقف ؟ ان نتيجة هذا التصور كانت خاطئة اذ أن ما تحقق هو ضعف السلطة وانهيارها لا العكس .

واضاف : من هنا اقول ان تنفيذ قرارات مؤتمرات القمة بجمع السلاح من الميليشيات وقيام الجيش الوطني المتوازن والسلطة الفاعلة والقادرة هو السبيل للعودة بالبلاد الى حالتها الطبيعية ، لان الزام المقاومة بحدود الاتفاقيات هي وسيلة الدولة الفاعلة والقادرة . ومن هنا لا يعود من مشكل يحول دون وضع الدولة على الطريق الصحيح . أما ان يبقى السلاح بين أيدي الجميع بحجة جمعه من المقاومة ومن الميليشيات فهذه معادلة فيها كل الخراب .



مطلوب

فنيون BT2 لعمل لوحات كهربائية الشويفات ٤٢١٧٦٣

يلزمنا آنسات للخياطة ٣٨٤٧٤٧

مطلوب للسعودية بلاطون،نجارون مورقون وعمال ت: ٣٤٠٥١٩

مطلوب فورا للسعودية

بلاطون مورقون وسنكرية وعمال لاعمال مختلفة : مؤسسة هشام التجارية ، كومودور سنتر ٣٥٠٢١٠/١١

مؤسسة صناعية في حاجة الى:

- دهان موبيليا عدد ٤
- حفيف موبيليا عدد ٨
- من الجنسية اللبنانية

اوتوستراد الدورة : مفرق كرويوء ملك مبارك . ت : ٢٦٠٧٩٠ ـ ٢٦٥٤١٨

الى الاخوة اللبنانيين

اذا كنت ترغب في الذهاب الى المملكة العربية السعودية للعمل اتصل :

٦٢٢٢٥٧ ـ طرابلس ـ شارع التل فندق بالاس ٣٥٢٣٠٨ ، بيروت الحمراء ـ تجاه الدورادو فندق مون لايت .

للبيع او للايجار

أو ادارة حرة أو مقايضة لمحل تجارة عامة ط ١ بالحمراء ٦٠ م٢ مع تلفون وديكور داخلي ٣٤٢٣٣١ ق٠ظ٠ ٣٣٠٦٧٦ ب٠ظ٠

البيع

دفايات غاز اسبانية وبيجامات ولادية بأسعار مغرية، ت ٣١٤٣٩٩ الحسن سنتر مؤسسة السعيد للتجارة المكتب ٦١

مفقود

غادرت الخادمة سميرة محمد سليمان أحمد منزل مخدومها الدكتور جورج كامل في الزلقا في ٢-٢-١٩٨٠ ولم تعد ، فالرجاء ممن يعرف عنها شيئا الاتصال ٨٠٠٦٠٨ وله مكافأة مالية .

alphacoustic
faux plafonds
SOFOBAL: 353456-353335

طرش ودهان
اسعار متهاودة .
التلفون ٢٢١٥١٥



مطلوب محاسب للعمل في أبوظبي

شركة للاستثمارات المالية تطلب محاسب للعمل في مكاتبها في أبوظبي (الامارات العربية المتحدة) لديه المؤهلات التالية :

- حائز على بكالوريوس تجارة ـ شعبة محاسبة أو ما يعادلها .
- لديه خبرة في المحاسبة تتراوح بين ٣ ـ ٥ سنوات .
- يفضل من يكون قد عمل في مؤسسات مشابهة .

تقدم الشركة لمن يقع عليه الاختيار الشروط التالية :

- راتب شهري ٦٫٠٠٠ درهم .
- علاوة مفروشات ٣٠٫٠٠٠ درهم .
- السكن المجاني بما فيه الماء والكهرباء .
- علاوة تنقلات .
- بطاقات سفر مجانية .

على الراغبين الذين تتوافر فيهم المؤهلات المطلوبة الاتصال بالسيد أشقر على رقم الهاتف : ٣٦٤٧٠٠ لتقديم طلباتهم .

الميداليات

فيما يلي بيان الميداليات التي حصلت عليها الدول المشتركة في الدورة الاولمبية الثالثة عشرة للالعاب الشتوية . ويلاحظ ان المانيا الديمقراطية قد حصلت حتى الان على أكبر عدد من الميداليات ، وان كان الاتحاد السوفياتي لا يزال محتفظا بالمركز الاول بفضل عدد الميداليات الذهبية التي فاز بها .

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الاتحاد السوفياتي	١٠	٥	٦	٢١
جمهورية المانيا الديمقراطية	٩	٧	٧	٢٣
الولايات المتحدة	٥	٤	٢	١١
النمسا	٣	٢	٢	٧
السويد	٣	—	—	٣
ليختنشتين	٢	٢	—	٤
فنلندا	١	٥	٣	٩
النروج	١	٣	٦	١٠
هولندا	;	٢	١	٤
سويسرا	١	١	٣	٥
بريطانيا	١	—	—	١
جمهورية المانيا الاتحادية	—	٢	١	٣
ايطاليا	—	٢	—	٢
كندا	—	١	١	٢
المجر	—	١	—	١
اليابان	—	١	—	١
بلغاريا	—	—	١	١
تشيكوسلوفاكيا	—	—	١	١
فرنسا	—	—	١	١

الملك خالد ــ تتمة

وقالت ان الفحوص التي اجريت للعاهل البالغ السابعة والستين من العمر كانت مرضية .

واضافت تقول ان الملك خالد استقبل امس في جناحه في المستشفى في الرياض الامراء السعوديين والوزراء وعددا من المواطنين .

البحرين ــ ر

وزير خارجية ــ تتمة

الاخرين في سياستها ، مؤكدا في نفس الوقت ان برنامج الرئيس الفرنسي معلوم منذ شهور وقبل احداث « قفصة » التونسية بفترة طويلة .

وأكد الشيخ صباح بأن الكويت مع اي لقاء عربي يحقق المصلحة القومية وانها على استعداد لحضور اي اجتماع تعقده الجامعة في تونس اذا كان يعطي دفعة ايجابية لتوحيد الصف العربي .

الكويت ــ واع ، ق٠ن١٠

الانوار لوزير الاقتصاد ــ تتمة

الابعد حتى نحفظ للمواطن حقه ، ليشتري السلع بارخص الاسعار خصوصا الضرورية، ونأمل ان يعطي التعاون نتائجه المثمرة .

المجلس التعاوني يستورد الاسمدة

● هل هناك اية خطة من شأنها مساعدة المزارع ، كتوفير اسمدة وادوية زراعية مثلا باسعار رخيصة ليؤدي ذلك الى انخفاض الاسعار ؟

□ هناك فكرة بان يتولى المركز التعاوني استيراد الكيماويات والادوية الزراعية ويوزعها على التعاونيات الزراعية وصغار المزارعين ، وذلك يؤدي الى خفض في اسعار الكلفة ، ومما لا بد من الاشارة ايضا الى ان دور المركز التعاوني يلغي دور الوسيط الذي يلتهم ارباح المزارع وجيوب المستهلك من هنا كانت نظرتنا الى ان يقوم المزارع بطرح الناتج الزراعي مباشرة للتعاونيات دون دور الوسيط .

التعاونيات الزراعية

● فكرة انشاء التعاونيات بدأت منذ اكثر من عشر سنوات ولكنها لم تبدأ بشكل فعلي تماما ؟

□ لقد خطونا خطوة جديدة الان ، فقد طلبنا من المحافظين الاتصال بالبلديات من أجل تقديم قطع الاراضي اللازمة لبناء هذه التعاونيات ، وبالفعل فقد بدأت الاتصالات في طرابلس وصيدا وبيروت لكي تقدم البلديات قطع الارض اللازمة من اجل انجاز بناء التعاونيات .

● مشكلة الغلاء لا تزال من اهم ما يهم المواطن والدولة الان في دور يمكنها من ضبط الامور بواسطة قوى الامن الداخلي وقوات الردع العربية فلماذا لا تستعمل السلطة هذه القوات من اجل تنفيذ قرارات مكافحة الغلاء ؟

□ لقد استعملنا قوى الامن الداخلي الذي تناط بها عمليات الامن ، ودعم دوريات مكافحة الاسعار ، وقد سيرت دوريات مع المراقبين لمراقبة الاسعار ، وكانت النتائج ايجابية، اذ تأمن نوع من الاجواء الامنية ، والان اعتقد ان المحكمة الاستثنائية قد باشرت اعمالها وبدأت باصدار الاحكام ، وهناك كثير من المؤسسات التجارية واماكن تعبئة قوارير الغاز احيلت على القضاء بعد ثبوت مخالفاتها ، وستصدر الاحكام ضدها من هذه المحكمة قريبا ، وانني شخصيا حرصت على تحريك هذه المحكمة ، حتى نقرن العمل بالتنفيذ .

● مشكلة الغاز هل يمكن ان تجدوا لها حلا لكي يستطيع المواطن ان يشتري قارورة الغاز بسعر ثابت ومعقول ؟

□ اساسا الدولة تدعم الغاز ، وقد وضعنا تحديدا لسعر قارورة الغاز العادية بـ ١٥ ليرة لبنانية ومن المفروض ان يسلمها الموزع الى المستهلك بهذا السعر ، انما لا زالت هناك شركات تتلاعب بالوزن والسعر ، وقد نظمت محاضر بحق هؤلاء المخالفين ، وطلبت شخصيا من وزير العدلية كي تصدر الاحكام بالحد الاقصى من العقوبة .

● معالي الوزير ، عندما يجبر المواطن على دفع ثمن قارورة الغاز بسعر يزيد عن سعرها المقرر فلمن يتقدم بشكوى ؟

□ يجب أن يبلغ اقرب مخفر او وزارة الاقتصاد ، وهناك بلاغ صدر منذ يومين يلزم جميع المحلات بوضع اسعار السلع علنا ، المسعرة وغير المسعرة وذلك كي يستطيع المراقب مراقبة اسعار جميع السلع.

كلية الحقوق ــ تتمة

على ما اعتقد هناك سبب وجيه يجعل معظم المهرجانات تقام في كلية الحقوق ، وهو وجود قاعة كبيرة فيها ، بينما تفتقر بقية الكليات الى مثلها ، اللهم الا كلية العلوم في الشويفات لكنها بعيدة .

الهام وازن ، سنة رابعة حقوق ، قالت :

صحيح أن التحركات الطلابية في كليتنا كثيرة ، وقد تتجسد باشكال ، ربما اعتبرها البعض ، مناقضة لواقع مادة القانون التي ندرسها ، لكن في رأيي انه لا يمكن أن نفسر تصرفات جميع طلاب الحقوق ، على انها نابعة من روحية المادة التي يدرسونها ، خصوصا انه في السنوات الاخيرة لم يعد كل طالب في الكلية هدفه أن يكون رجل قانون في المستقبل ، انما قد يكون وجوده هنا طلبا للشهادة لا أكثر ولا اقل .

أما من ناحية تأثير اجواء المهرجانات والتحركات داخل الكلية على اجواء الدراسة ، فلا شك أن التأثير كبير . وبالرغم من أن الدروس لا تعلق في هذه الاثناء الا أن الطالب الموجود في قاعة المحاضرات لا يمكن أن يكون معزولا عما يحيط به في باحة الكلية اذ يختلط صوت الاستاذ باصوات الخطباء والهتافات والتصفيق . وانا اقترح في هذه الحال تعطيل الدروس اذا كا لا بد من اقامة مهرجان .

ماجدة مرعي ، سنة أولى حقوق ، قالت :

اعتبر نفسي جديدة في اجواء الكلية ، من هنا لا يمكنني تحديد السبب الحقيقي لكون كلية الحقوق منبعا لكل التحركات ، ومسرحا لاعلان المطالب الطلابية وغيرها . انما وبالاضافة الى وجود المكان المناسب في هذه الكلية لمثل هذه القضايا ، هناك اعتقاد يسود الطلاب كما الاحظ وهو أن طالب الحقوق كونه يدرس القوانين ، ويستطيع تفهم القضايا بابعادها ، لا بد له أن يكون الرائد في مجال الدفاع عن حقوق بقية الطلاب .

تصادف بعد غد الاربعاء الواقع في ٢٧ شباط ١٩٨٠ ذكرى مرور سنة على وفاة المغفور له المرحوم

خليل محمد توفيق الهبري

(الوزير والنائب السابق)

والد توفيق واسامة

شقيق محمد ويحيى وسعيد وعبد الحفيظ .

ستتلى على روحه الطاهرة آي من الذكر الحكيم في منزل الفقيد في زقاق البلاط تجاه المدرسة البطريركية .

للنساء قبل الظهر وللرجال بعده .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .

انتقلت الى رحمته تعالى المأسوف عليها المرحومة

فسوح خليل زماطه

(ارملة حبيب اسعد سرور)

والدة ميشال واسعد وانطوان وجوزف وشقيقة ارملة عبد المسيح منصوراتي وجوزفين وايفون زوجة ميشال بشعلاني وظريفة زوجة ميشال الصليبي شقيقة توفيق وماري .

تقبل التعازي في منزل الفقيدة الكرنتينا ـ ملك الرهبان يومي الاثنين والثلاثاء ٢٥ و٢٦ شباط .

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

اليوم ، يبدأ الامتحان ـ تتمة

كدنا نألف هبوط حرارة التعامل والتزاور بين ابناء « الجناحين » الى درجتها الدنيا .

كدنا نألف استمرار « التعايش » ، ونحن متواصلون في ابداء العواطف ، ومتقاطعون في اتخاذ المواقف .

كدنا نألف غياب الادارة ، واجازة القضاء الى اجل غير محدد ، وبطر الفوضى في « أروع أعراس تجليها » .

كدنا نألف الا يتم تفاهم ، او تلاق ، او وفاق .

كدنا نألف الحياة في مناخات الانقباض ، والقلق ، والحذر ، واللا استقرار .

كدنا نألف خراب الاخلاق والاسواق : هذه « تصمد » اوكارا للبوم والغربان ، وتلك « تتألق » تحللا ، وانحطاطا ...

ولفرط ما ألفنا هذا الوضع اصبح بعضنا يستمرىء ـ نوعا ما ـ ملازمته ، خشية ان يدهمه ما هو « اعظم » . وبات من غير المستهجن ان يسأل احدنا ، او يتساءل اخرون : أليس من الافضل ان نركز « حياتنا الجديدة » ، وفقا لما طرأ ، وحدث في الحرب ، عوضا من التعلل باوهام العودة الى ما كنا عليه ، قبلها ؟

لا يخفى على لبيب ـ او بليد ـ ما في هاتين الظاهرتين من ضرر وخطر ، حاضرا ومستقبلا .

ولا خلاص لنا منهما بدون النجاح ـ فرديا وجماعيا ـ في امتحان الوفاق الذي بوشر على يد رئيس البلاد .

... وقديما قيل : « ليست الاخلاقية ان تكون صالحا وحسب ، بل ان تكون ، ايضا ، صالحا لعمل ما ينفع ويزين » .

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ٢٤-٢-٨٠

الشوط الاول	(١٦٠٠ متر : للخيل المسنة التي لم تربح) ١ ـ عبودي ١٩٠ ـ ١١٠ ٢ ـ محبوب طارق ١١٠ ٣ ـ المجروح ١٢٠ ٤ ـ بريكادو الوقت : دقيقتان و ٤ ثوان وخمس : ربح بطول وببعيد .
الشوط الثاني	(١٤٠٠ متر : للخيل المسنة التي لم تربح) ١ ـ عزم ٢٢٠ ـ ١١٠ ٢ ـ وردية ٢٥٠ ٣ ـ حياتي انت ١٥٠ ٤ ـ أميرة بيروت الوقت : دقيقة و ٤٧ ثانية ، ربح ببعيد وببعيد .
الشوط الثالث	(١٤٠٠ متر : هنديكاب لبونية الدرجة الثانية والاولى) ١ ـ المدهش ٣٠٠ ـ ١٤٠ ٢ ـ هولو ٤٩٠ ٣ ـ وهم ٢١٠ ٤ ـ مرجان الوقت : دقيقة و ٤٤ ثانية و ٣ أخماس : ربح بطول وبنصف طول .
الشوط الرابع	(١٦٠٠ متر : بناليته للخيل التي ربحت ستة سباقات وأكثر) ١ ـ شكيب ١٥٠ ـ ١٦٠ ٢ ـ عشير ١٨٠ ٣ ـ مالك ٤ ـ اتحاد الوقت : دقيقة و ٥٥ ثانية وخمسين : ربح ببعيد وببعيد .
الشوط الخامس	(١٤٠٠ متر: لخيل الدرجة الثالثة المسنة) ١ ـ غادة الكاميليا ١١٠ ـ ١١٠ ٢ ـ عزيز ١٢٠ ٣ ـ رنا ١٢٠ ٤ ـ عميد الوقت : دقيقة و ٤٤ ثانية وخمسين : ربح بطول ونصف وببعيد .
الشوط السادس	(١٤٠٠ متر : لبونية الدرجة الثالثة المسنة) ١ ـ فراشة ١٢٥٠ ـ ١٨٠ ٢ ـ وليان ١٦٠ ٣ ـ عطية الباري ١٦٠ ٤ ـ كروان الوقت : دقيقة و ٤٣ ثانية ، ربح بطول ونصف وببعيد .
الشوط السابع	(١٦٠٠ متر : لخيل الدرجة الثالثة المسنة) ١ ـ علاء ٣٠٠ ـ ٢٧٠ ٢ ـ تاج النصر ٢٨٠ ٣ ـ طيار ٣٢٠ ٤ ـ بحر الوقت : دقيقة و ٥٨ ثانية وخمسين : ربح ببعيد وبطولين .
الثنائية تون توت	الشوط الاول : عبودي على محبوب طارق ٤٤٠ الشوط الثاني : عزم على وردية ١٧٠٠ الشوط الثالث : المدهش على هولو ٥٨٠٠ الشوط الرابع : شكيب على عشير ٢٧٠ الشوط السادس : فراشة على وليان ٤٣٠٠ الشوط السابع : علاء على تاج النصر ١٤٠٠
المزدوجة دوبله	الشوط الخامس على الشوط السادس : غادة الكاميليا على فراشة وأعطت ليرتها ٤١ ليرة و ٥٠ قرشا .

الشويري ومشبهاني وطايع وبجاني ابطال لبنان لاجتياز الضاحية لعام ٨٠

١٢٢ لاعبا ولاعبة اشتركوا في بطولة لبنان لاجتياز الضاحية التي نظمها اتحاد العاب القوى قبل ظهر أمس في منطقة اليرزة وأحراجها.

وهؤلاء اللاعبون يمثلون الاندية التالية: الانطونية بعبدا وحفرون اهمج: والمريميين المحدي والعمر الذهبي الغبيري والقدامى والجيش.

وقد تمكن نادي الانطونية من الفوز بأكثرية السباقات فرديا وفرقا وأحرز أكثرية الالقاب لبطولة لبنان لهذا العام.

اما من ناحية السباقات فان معظمها كما حماسيا ومثيرا وقد اثبت العداءان نبيل الشويري عند الكبار وبرنار مشبهاني عن الناشئين عن قوتهما ومقدرتهما.

اما سباقات السيدات فلم تكن حماسية لغياب بعض اللاعبات القويات..

أشرف على السباقات لجنة من الحكام مؤلفة من السادة: الامير عبدالله شهاب وسامي كنج وجوزف حردان وريمون بحلق وكلود اشقر وريمون نقور وسعد شليطا.

وهنا النتائج الفنية:

● الحديثات - المسافة ٢٢٠٠ متر:
١ - هلا شبلي - الانطونية ٨ دقائق و٤٠ ثانية.
٢ - نيكول عبد الساتر - الانطونية ٨ و٤٩
٣ - جانيت رعد - الانطونية ٩ و٢٧.

ترتيب النوادي:
١ - الانطونية بعبدا - ٦ نقاط
٢ - حفرون - بدون نقاط

● الاحداث - المسافة ٣٦٠٠ متر:
١- جوزف عبد المسيح - الانطونية ١٢ دقيقة و٥٢ ثانية.
٢ - عابي ناصيف - حفرون ١٢ و٥٥
٣ - زياد نداف - الانطونية ١٢ و٤.

ترتيب النوادي:
١ - الانطونية بعبدا - ٨ نقاط
٢ - حفرون اهمج والمريميين المحدي بدون نقاط.

● الفتيات - المسافة - ٢٧٠٠ متر:
١ - ران بجاني - الانطونية ١٠ دقائق و٤٧ ثانية
٢ - نايله ابو حمد - الانطونية ١١ و٣٠
٣ - فيكتوريا رعد - الانطونية ١١ و٤٠

● الفتيان - المسافة ٥٠٠٠ متر:
١ - ايلي طيار الانطونية - ١٧ دقيقة و٤٩ ثانية
٢ - زياد عون - الانطونية - ١٧ و٥٨
٣ - شارل غصين - المريميون المحدي - ١٨ و١٢.

ترتيب النوادي:
١ - الانطونية ٧
٢ - حفرون اهمج ٢٧
٣ - المريميون المحدي.

● الناشئون - المسافة: ٧٨٠٠ متر:
١ - برنار مشبهاني - الشباب رياق ٢٨ دقيقة و٥٥ ثانية.
٢ - جوزف الصديق - الجيش ٢٩ و٦
٣ - غيم غاردنر - الانطونية - ٢٩ و٢٥ خارج السباق لانه أجنبي.
٣ - مروان جاري - حفرون ٢٩ و٣٨.

ترتيب النوادي:
١ - الانطونية بعبدا - ١٨ نقطة
٢ - حفرون اهمج - ١٩
٣ - العمر الذهبي والشباب والجيش والمريميون بدون نقاط.

● الناشئات - المسافة ٤١٠٠ متر:
١- فيد غاردنر - الانطونية خارج السباق لانها أجنبية - ١٧ دقيقة و٢٧ ثانية.
١ - الين تلاتيليان - حفرون ١٩ دقيقة و٥٩.
٢ - غاده نويري - الانطونية ٢٠ و١٦

لا ترتيب للنوادي لهذه الفئات لعدم وجود ٣ مشتركات من كل جمعية.

● السيدات - المسافة ٤١٠٠ متر:
١ - سميرة طايع - المريميون ١٦ دقيقة و٥٥ ثانية.
لم يشترك سواها في هذه الفئة

● الكبار - المسافة ١٢ كلم:
١ - نبيل الشويري - الانطونية ٤١ دقيقة و٣٠ ثانية.
٢ - مارون سعاده - حفرون - ٤٢ و٣١
٣ - فيلمون سلوان - الانطونية ٤٥ و٣.

ترتيب النوادي:
١ - الانطونية ٨ نقاط
٢ - حفرون ١٥
٣ - العمر الذهبي والجيش والقدامى بدون نقاط.

وبعد انتهاء السباقات وزعت الجوائز بحضور قائد الجيش العماد فيكتور خوري وكبار المسؤولين في الاتحاد والنوادي المنضمة.

تعادل الحازمية والبوشرية بكرة القدم

تعادل وديا بكرة القدم على ملعب بلدية برج حمود بعد ظهر أمس الاحد فريق اشبال راسينغ الحازمية مع فريق راسينغ سد البوشرية ٣-٣.

سجل للبوشرية فؤاد بولس، وتوما خمو.

وسجل للحازمية علي وحسن عمار وجورج ابو مراد.

خماسية أو سداسية؟

تعقد اللجنة الخماسية ظهر اليوم اجتماعا في مقر نادي الراسينغ بحضور ممثلي الاندية الممتازة وهي: الراسينغ والحكمة والهومنتمن والهومنمن والاستقلال.

وعلى ضوء نتيجة الاتصال مع نادي الرياضة والادب سيتقرر مصير الدورة بين خماسية او سداسية الى جانب تحديد موعدها بصورة نهائية.

أولتول - أريحا اليوم بالمدينة الرياضية

تقام اليوم المباراة الاخيرة لفريق اولتول الروماني لكرة القدم مع فريق اريحا وذلك الساعة الثانية والنصف على ملعب المدينة الرياضية.

■ « نيديا » حارس مرمى اولتول يسرع لصد كرة عالية ■ ■ الكرة وسط حلقة من اللاعبين ■
(تصوير جاك رزق)

الراسينغ يفاجأ بانسحاب ثلاثة من لاعبيه قبل بدء مباراته مع اولتول الروماني ورغم ذلك يتعادل مع ضيفه ١ - ١

اكثر من خمسة الاف متفرج احتشدوا في مدارج وعلى جوانب ملعب برج حمود بعد ظهر امس لحضور المباراة الثالثة لفريق اولتول الروماني مع فريق الراسينغ وقد وقف الفريقان والجمهور دقيقة صمت حدادا على وفاة كريمة الشيخ بشير الجميل وضحايا حادثة الاشرفية.

المباراة جاءت معتدلة المستوى ولكنها افضل مباراة لعبها الرومان في لبنان وانتهت بتعادل الفريقين باصابة واحدة لكل منهما.

بدأت بمفاجأة محلية حيث تمرد ثلاثة لاعبين من الراسينغ وهم طوني عيد وجوزف منصف ونهرا حبيقه باعتصامهم عن اللعب في اللحظة الاخيرة لبدء المباراة احتجاجا على تسمية طوني جريج رئيسا للفريق .. ولكن ادارة الراسينغ، وبالاخص المدرب جوزف ابو مراد عزز فريقه بلاعب النجمة حسن شاتيلا وبلاعب الاستقلال مخول رفول ليملأ الفراغ في صفوف الراسينغ كما اضطر الى ادخال لاعب الانترانيك فانشي لسد فراغ جديد في الفريق.

الشوط الاول من المباراة كان حافلا بلمحات فنية مثيرة من قبل الفريقين ولكن الراسينغ اهدر اكثر من الرومان الفرص للتسجيل لعدم وجود هدافين.

اما الشوط الثاني فظهرت فيه منافسة شديدة وحاول كل من الفريقين التسجيل انما جميع الخطط كانت فاشلة وامتاز بالتوزيعات الارضية الطويلة والهجمات الفردية الضائعة.

امتاز الفريق الروماني بمراقبة الكرة وحسن التوزيع بينما امتاز الراسينغ بالتوزيعات السريعة.

الشوط الاول

الدقائق العشر الاولى كانت حافلة بالهجمات اللبنانية واضاع حسن شفري في الدقيقتين ٣ و ٦ فرصتين من ذهب لم يحسن فيهما التسجيل.

وبين الدقيقة ١١ و ١٦ سيطر الرومان على الملعب وحاول هجومه تخطي دفاع الراسينغ ولكنه فشل اكثر من مرة ..

وفي الدقيقة ٢٢ قام المثلث شاتيلا - جريج - شفري بطلعة منظمة انما حارس مرمى الرومان ابعد الكرة اثر رمية قوية من صالح كركي.

وفي الدقيقة ٢٨ قام هجوم الرومان بطلعة ارضية فاستلم « بيدا » الكرة فارسلها الى « بيتوركا » امام المربع الكبير فما كان من بسام همدر الا ان ترك مرماه متقدما نحو الكرة فعاجله « سوارتشي » وارسل الكرة عالية فدخلت المرمى مسجلا الاصابة الاولى!

ضغط الراسينغ بعد هذه الاصابة وحاول هجومه التقدم نحو الحارس « نيديا » الذي انقذ مرماه اكثر من مرة من اصابات محكمة كما اضاع الهجوم اللبناني عدة فرص للتسجيل.

وفي الدقيقة ٣٩ انفرد « شوبانو » بالكرة وبعد محاورة دفاع الراسينغ ارسل الكرة عالية فانقذها بسام بمهارة. وانتهى الشوط الاول لمصلحة الرومان باصابة مقابل لا شيء.

الشوط الثاني

اما الشوط الثاني فبدأ بطيئا ثم اشتدت المنافسة عندما شكل الراسينغ خطورة على الرومان مدة ٧ دقائق. وفي الدقيقة ١١ انفرد مخول رفول بالكرة اثر تمريرة من حسن شفري فحاور دفاع الرومان ولكنه ارسلها خارجا ..

ابدل الرومان في الدقيقة ١٤ اللعب فوسعوا توزيعاتهم فما كان من الراسينغ ان جاراهم بخطط مدروسة حيث التنقل ساعدا الدفاع الى الهجوم فشنوا اكثر من طلعة خطرة انما بقيت بدون نتيجة لعدم وجود الهدافين ..

وبين الدقيقة ٢١ و ٢٧ حاول الرومان محاصرة الراسينغ في المربع الكبير وقاموا بسلسلة من الهجمات القوية ولكن دفاع الراسينغ افشلها.

وفي الدقيقة ٢٧ قام الثنائي حسن شاتيلا وطوني جريج بطلعة سريعة لم يحسن الاول التصويب.

وفي الدقيقة ٣٩ اثر رمية ركنية ارسل حسن شفري الكرة عالية فاصطدمت بالعارضة وخرجت ..

وفي الدقيقة ٤١ جدد الراسينغ محاصرة دفاع الرومان فبينما كانت الكرة عالية في المربع الصغير ارتكب « ليفا » خطأ فنيا برفسه طوني جريج فاحتسب الحكم ضربة جزاء سجلها احمد صالح في الدقيقة ٤٢.

وبعد ذلك وسع الفريقان اللعب لتمضية ما تبقى من المباراة .. وهكذا كان .. وانتهت بالتعادل ١ - ١.

● مثل اولتول نيديا وليفا ومارتيتسكو وستانيكو ومينكو وشوبانو وبيدا ووديتريوسكو وبيربيلتسا وسوارتشي وبيتوركا.

● مثل الراسينغ بسام همدر وجورج رعد ورفيق عرموني وجورج مشرقي واحمد صالح وفايز احمد وبيار نعمان وحوسب مسكوبيان ومخول رفول وصالح كركي وفانشي وطوني جريج وحسن شاتيلا وحسن شفري.

قاد المباراة الحكم انطوان حجيج وعاونه حكما التماس ميخائيل شاغوري واركابازاريان.

جوزف شمالي

■ رفيق عرموني يتصدى للكرة وموسب على الارض ولاعب روماني يحاول شق طريقه بين الاثنين ■

في المرمى
لا!..

كل الاعذار. كل اسباب الغضب. كل حيثيات العتب. كل الخلفيات تضيع. او هي مفروضة ان تعلق، عندما يكون ابناء الفريق مدعوين للدفاع عن الوان ناديهم في اللحظة التي تدوي فيها صفارة الحكم تدعوهم للبدء في المباراة.

اما ان يحدث العكس، بمعنى ان تظهر الاعذار. ويلوح الغضب. وتبرز الخلفيات في تلك اللحظة الحساسة، فهذا شيء جديد على ملاعب الكرة، وامر غير معقول، ولا هو مقبول، خصوصا عندما ياتي من ثلاثة لاعبين كبار، هم في حقيقتهم، دعامة الفريق، وابناء النادي، والمدماك الذي ينبض عليه الراسينغ بالذات!

وعندما يهتز المدماك. فلا بد ان ينهار البناء، ويتقهقر الفريق وينتهي. وهذا أمر يرفضه الصديق فكيف بابن النادي، واولئك الذين تعودوا حمل رايته والذود عن اسمه وسمعته؟

قد تكون اسباب الانسحاب من الملعب فرضتها ظروف معينة، وجاءت نتيجة حالة نفسية طارئة، ولكن لو جئنا الان نسأل هؤلاء: هل هذا يجوز، لكان جوابهم في قناعتي: لا.

لا..

اجل.

لانك لا تستطيع ان تدير ظهرك لناديك، او تقطعه وهو في بدء مسيرة دفاعه عن سمعته وسمعة لاعبيه ايضا، ولا ان ترتد من ميدان البذل الى مدارج المتفرجين لتتفرج على فريقك يكافح ويبذل دمعه ودمه من اجل ابناء عائلته، ومن اجل « المنسحبين » أنفسهم، كيف لا وهم من احب ابنائه واغلاهم على قلبه؟

ان انسحاب اللاعب من ميدان اللعبة كانسحاب الجندي من ميدان المعركة: أمران مرفوضان مهما كانت الاعذار، وكانت أسباب العتب وحيثيات الغضب.

وما حدث أمس، ارفض تصديقه، وارفض تبوله، وارفض اكثر من هذا ان يصدر عن لاعبين نحبهم، ونريدهم مثالا وقدوة وعنوانا لكرة القدم، ومدماكا لها، وليس معولا يهدم الفريق الذي يرتدون الوانه ويدافعون عنه كما يجب ان يكون الدفاع بحب، وباخلاص، وبشجاعة، وبالتضحية حتى بالذات.

اليس كذلك؟

ام انني اقفز في الفراغ واكتب على الماء؟

فريد خوري

صفاء خماسي بطلة بيروت للشابات في الجمباز

مرة جديدة يفوز نادي الصحة والقوة ببطولة بيروت للاناث في الجمباز التي نظمها اتحاد اللعبة قبل ظهر امس في مدرسة الارشاد.

وقد اشترك فيها ٣٦ لاعبة من ٤ سنوات الى ١٦ سنة يمثلون ٥ نواد رياضية منضمة للاتحاد.

ابرز الانتصارات حققتها اللاعبة صفاء خماسي في فئة الشابات.

وجرت هذه البطولة على جهازي حصان القفز والحركات الارضية.

وهنا النتائج الفنية:

٤ سنوات: ١ - عبير محيو - الصحة والقوة.
٢ - ريتا علامه - الصياد.
٥ سنوات: ١ - رمى زيدان - الشعلة.
٢ - لطيفه علامه - الصياد.
٧ سنوات: ١ - نهى الزين - الصحة والقوة.
٢ - عبير كوش - الشبيبة.
٨ سنوات: ١ - ١ - هلى زيدان - الشعلة.
٢ - مريم جاويش - الصحة والقوة.
٣ - هبة محيو - الصحة والقوة.
١٠ سنوات: ١ - هناء سنو -
٢ - بحار جاويش - الصحة والقوة.
١٠ سنوات - فئة ب:
١ - غنى سنو - الصحة والقوة.
٢ - ندى ربيعة - الشعلة.
١١ سنة - فئة أ:
١ - فاديا الزين - الشعلة.
٢ - ندى مكاري - الصحة والقوة.
٣ - سميرة هويلو - الصحة والقوة.
١١ سنة فئة ب:
١ - هناء محيو - الصحة والقوة.
٢ - فاتن دمشقية - السرور.
١٢ سنة:
١ - فيفيان حشي - الشبيبة.
٢ - سوسن دريان - الصياد.
٣ - نجوى عربيد - الصياد.
فئة الشابات:
١ - صفاء خماسي - الصحة والقوة.
٢ - غادة شعبان - الصحة والقوة.
٣ - رندى مجذوب - الصحة والقوة.
٤ - سهى سامي العدو - الشعلة.

ترتيب النوادي:
١ - الصحة والقوة - ١١٥،٧ نقطة.
٢ - الشعلة - ٤٤،٢ نقطة.
٣ - الصياد ١٢،٨ نقطة.
٤ - الشبيبة - ١٦،٣ نقطة.
٥ - السرور - ٧ نقطة.

اشرف على البطولة الحكام والمدربون نبيلة طبارة ورندة شدياق حمادة وسمر طبارة ومرلين ابرة وجهينة الصالح. ومثل الاتحاد الحاج عدنان مكي امين سر اتحاد الجمباز.

للمرة الاولى في تاريخ الالعاب الاولمبية الشتوية يتمكن لاعب بمفرده من احراز خمس ميداليات ذهبية!

الانجاز المثير حققه طالب الطب الاميركي اريك هايدن وعمره ٢١ عاما.

واضاف هايدن الى انجازه المذهل رقما قياسيا عالميا في العشرة الاف متر هو ١٤،٢٨،١٣ دقيقة.

« وهايدن » هو اول رياضي يفوز بالسباقات الاولمبية جميعا مسجلا خمسة انتصارات من خمسة سباقات!

الابن والابنة والدعاية



■ بطل السباقات البريطاني مارك تاتشر، ابن رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر، في صورة التقطت له مؤخرا مع ايزابيل روزيليني، ابنة الممثلة الفريد برغمان، اثناء الدعاية لمنتجات احدى شركات النسيج اليابانية ■ (صورة من أ.ب)

بطولة خليجية بكرة السلة

قرر الاتحاد الخليجي لكرة السلة الذي تأسس في العام الفائت تنظيم اول بطولة عربية خليجية عام ١٩٨١ في البحرين وفي حال الاعتذار تكون العراق البلد الرديف.

والمعلوم ان الاتحاد المذكور يضم ٦ دول هي: الكويت، الامارات العربية وقطر والعراق والبحرين والسعودية.

وسيعقد الاتحاد الخليجي اجتماعا في منتصف شهر اذار لتحديد موعد البطولة ووضع شروطها الفنية والادارية.

نتائج بطولة الجنوب في كمال الاجسام

نظم اتحاد رفع الاثقال بعد ظهر السبت بطولة الجنوب في كمال الاجسام في نادي صيدون. ولم يكن عدد المشتركين كبيرا بل المستوى كان افضل من العام الفائت:

وهنا النتيجة الفنية:

وزن ٦٥ كيلو:
١ - يوسف سكيكي - اللواء صور - ٥٧ نقطة
٢ - محمد كبريت - صيدون - ٥٦ نقطة

وزن ٧٥ كيلو:
١ - عبدالله الزين - اللواء ٨١ نقطة
٢ - احمد عزام - صيدون ٧٠ نقطة.

وزن ٨٥:
١ - سعيد زيباوي - صيدون ٧٧ نقطة.

ترتيب النوادي:
١ - صيدون صيدا - ٣١ نقطة.
٢ - اللواء - صور ١٦ نقطة.

أشرف على المسابقة الحكام محمد القيسي وعبد الرحمن شومان وعدنان مكي. ومثل الاتحاد رئيسه السيد مليح عليوان.

« ليفربول » ما يزال في الطليعة

ما يزال فريق ليفربول يتصدر بطولة انكلترا بكرة القدم برصيد ٤٠ نقطة مقابل ٣٨ لمانشستر يونايتد و ٣٥ لايبسويتش تاون و ٣٤ نقطة للارسنال.

حكم لبناني يقود مباريات كرة القدم في الامارات




■ باشر الحكم اللبناني الدولي سركيس دمرجيان عمله في اتحاد الامارات العربية لكرة القدم. ويبدو في الصورة قبل قيادته لمباراة الشارقة والشعب. وجدير بالذكر أن فريق الشعب يحتل الان المركز الاول في مرحلة الذهاب لبطولة الامارات ■

البطولة العربية الثانية لاختراق الضاحية

تبدأ في دمشق يوم ٢٩ الشهر الحالي مباريات البطولة العربية الثانية لاختراق الضاحية.

أعلن ذلك مصدر رسمي مسؤول بالاتحاد الرياضي العام في سوريا. وقال ان الاتحاد الرياضي السوري لالعاب القوى الذي ينظم هذه البطولة اتخذ الترتيبات اللازمة لاقامة البطولة وانجاحها.

وأشار المصدر الى ان الدول التي ستشارك في هذه البطولة هي المملكة العربية السعودية والكويت والعراق وسوريا والاردن ولبنان وجمهورية اليمن الديمقراطية والجزائر وفلسطين.

السلتيك يتعادل ويبقى أولا

حافظ فريق السلتيك على زعامة الدوري السكوتلندي برصيد ٣٢ نقطة رغم تعادله مع دندي ٢-٢ ويليه في الترتيب مورتون ٤٢٦، سانت يدين ٢٥، قابردين ٢٣ نقطة.

كيمبس والاهداف

لوحظ خلال المباراة الاخيرة الناجحة لنادي فالنسيا الاسباني ضد اسبانيول في كأس حاملي الكؤوس الاوروبية، ان اللاعب الارجنتيني كيمبس قد سجل ثلاثة اهداف لنادي فالنسيا الذي فاز بخمسة اهداف مقابل هدف واحد. والملاحظ أن الاهداف الثلاثة قد سجلت اثر تمريرات مناسبة من راينر بونهوف.

الاسم: املين هيوز.
النادي: وولفز.

بدأ هيوز حياته كلاعب مع نادي بلاكبول لكنه تركه بسرعة بعد ظهوره في حوالي ٢٧ مباراة، وانتقل هيوز الى ليفربول مقابل ٦٧ ألف جنيه سترليني في صفقة مقامرة للمدير بيل شانكلي، الا أن الارباح من هذه الصفقة كانت عظيمة اذ استطاع اللاعب ان يقدم خدمات جمة لفريقه وأصبح الكابتن بعد بضع سنوات. وفي عام ١٩٧٠ ظهر في أولى مبارياته ضمن المنتخب الانكليزي.

اختير عام ١٩٧٦-١٩٧٧ كافضل لاعب انكليزي للعام. وصل الى وولفز في شهر تموز الماضي مقابل ٩٥ ألف جنيه سترليني.

بطل عالمي جديد في الملاكمة

احرز الاميركي ساوول مامبي بطولة العالم في الملاكمة لوزن ما فوق الوسط (المجلس العالمي للملاكمة) بعدما فاز على حامل اللقب كيم سانغ - هيون من كوريا الجنوبية بالضربة القاضية الفنية في الجولة الـ ١٤ من المباراة التي جرت بينهما في سيول.

وكان هيون يدافع للمرة الثالثة عن لقبه الذي احرزه من التايلاندي سانساك موانغسورين في كانون الاول ١٩٧٨. وهي الخسارة الثالثة في ٣٠ مباراة. والفوز الـ ٢٥ لمامبي في ٣٤ مباراة.

الرياضة

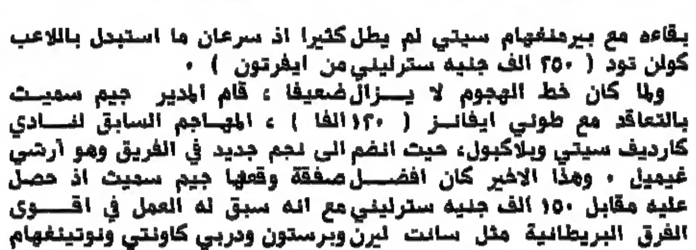
النادي باع نجمه بمليون جنيه واشترى تشكيلة كاملة من لاعبي كرة القدم






■ آلان كوربيشلي ■ ■ آرشي غيميل ■ ■ كولن تود ■ ■ تيري ليس ■

■ فرانك وورزيلفتون ■ ■ طوني ايفانز ■ ■ حارس المرمى جيف ويلاندز ■ ■ ويلي جونستون ■



" عادة تضعف الاندية الكروية عندما تعمد اداراتها الى بيع نجم الفريق الاساسي ، الا ان الحال لم تكن كذلك بالنسبة لنادي بيرمنغهام سيتي الذي يستعد للعودة الى الدرجة الاولى بعدما قامت ادارته بالاستغناء عن خدمات اللاعب تريفور فرانسيس مقابل مليون جنيه سترليني • وهذا المبلغ الضخم ، صرفه المدير جيم سميث من أجل شراء مجموعة كبيرة من اللاعبين الناشئين الذين يساهمون حاليا في دفع الفريق للعودة الى الدرجة الاولى •

واول هؤلاء اللاعبين هو الان كوربيشلي (٢١ عاما) القادم من خط الوسط في وستهام مقابل ٢٢٥ الف جنيه سترليني ، ثم تلاه حارس المرمى جيف ويلاندز الذي سبق له ان عمل مع وولفز وداركيفتون وهال سيتي ، مقابل ٣٥ الف جنيه سترليني •

أما في خط الدفاع ، فقد تم التعاقد مع تيري ليس مقابل ٥٥ الف جنيه ، وهو لاعب سبق له ان عمل مع ستوك سيتي وبورتفيل وروذا ، لكن بقاءه مع بيرمنغهام سيتي لم يطل كثيرا اذ سرعان ما استبدل باللاعب كولن تود (٢٥٠ الف جنيه سترليني من ايفرتون) •

ولما كان خط الهجوم لا يزال ضعيفا ، قام المدير جيم سميث بالتعاقد مع طوني ايفانز (١٢٠ الفا) ، المهاجم السابق لنادي كارديف سيتي وبلاكبول ، حيث انضم الى نجم جديد في الفريق وهو آرشي غيميل • وهذا الاخير كان افضل صفقة وقعها جيم سميث اذ حصل عليه مقابل ١٥٠ الف جنيه سترليني مع انه سبق له العمل في اقوى الفرق البريطانية مثل سانت ليرن وبرستون ودربي كاونتي ونوتينغهام فورست والمنتخب السكوتلندي •

اما اخر صفقة وقعها كانت مع اللاعب فرانك دورزينغتون من بولتون واندررز مقابل ١٥٠ الف جنيه سترليني •

واذا جمعنا قيمة كل هذه الصفقات ، نجد ان نادي بيرمنغهام سيتي قد حصل على تشكيلة كاملة مقابل لاعب واحد تم التخلي عنه وهو تريفور فرانسيس •

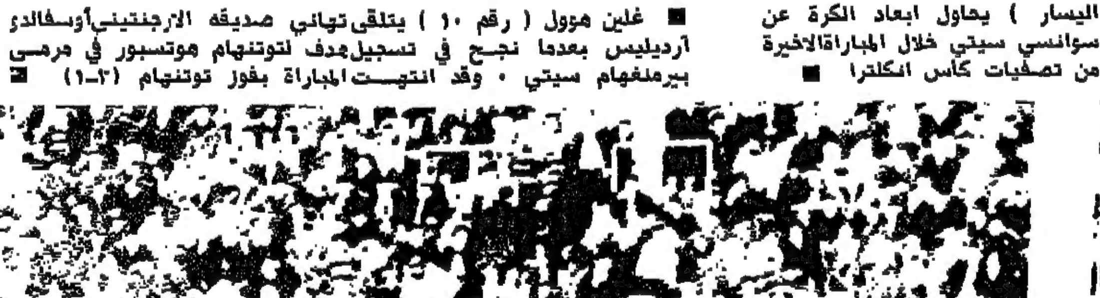
■ جيري آرمسترونغ (رقم ٩) بعد تسجيله هدفا لناديه سبورز في مرمى بيرمنغهام سيتي وذلك في المباراة الاخيرة بين الفريقين ضمن تصفيات الدور الخامس لكأس انكلترا ■

عالم كرة القدم




■ جوف بايك من وستهام (الى اليسار) يحاول ابعاد الكرة عن رأس اللاعب طومي غريغ من نادي سوانسي سيتي خلال المباراة الاخيرة بين الفريقين ضمن الدور الخامس من تصفيات كأس انكلترا ■

■ غلين هوول (رقم ١٠) يتلقى تهاني صديقه الارجنتيني أوسفالدو آرديليس بعدما نجح في تسجيل هدف لتوتنهام هوتسبور في مرمى بيرمنغهام سيتي • وقد انتهت المباراة بفوز توتنهام (٢-١) ■





■ أملين هيوز (وولفز) وسط مجموعة من مدافعي واتفورد اثناء محاولة يائسة لتسجيل هدف لفريقه في المباراة الاخيرة بين الفريقين في الدور الخامس من تصفيات كأس انكلترا • وقد انتهت المباراة بفوز واتفورد الضعيف على وولفز بثلاثة اهداف مقابل لا شيء ■

٧ آلاف لاعب يمارسون كرة القدم في الكاميرون



■ حارس المرمى توماس نكونو ■



■ ايام العطلة تتحول كل ساحات الكاميرون الى ملاعب لكرة القدم

خلال العام الماضي : برزت الكاميرون كدولة قوية على الصعيد الكروي الافريقي بعدما انتزع نادي أونيون دوالا الكاميروني كأس افريقيا ، وانتزع نادي كانون ياوندي كأس حاملي الكؤوس الافريقية • هذا الانجاز العملاق لا بد وأن يلفت أنظارنا لمعرفة هذه الدولة الكروية التي استطاعت أن تحرز كأسين في عام واحد •

تضم الكاميرون في الوقت الحاضر حوالي ٧ الاف لاعب كرة قدم مسجل لدى الاتحاد يتوزعون على ٢١٥ ناديا • وهذه الاندية تتوزع بين أندية الدرجة الاولى والثانية التي تتنافس على بطولة وكأس الكاميرون بالاضافة الى أندية الناشئين وأندية المقاطعات •

ولم يعتمد نظام الاحتراف بعد في الكاميرون بل ان وزارة الشباب والرياضة هي التي تتولى جمع ريع المباريات وبالمقابل تدفع للاعبين جوائز سخية وبدلات ايجار لمنازلهم وتقدم لهم السيارات الى ما هنالك من تسهيلات • أما ملاعب الكاميرون فانها تتميز باتساعها فهناك ملعب ياوندي الذي يتسع لاكثر من مئة ألف متفرج وملعب غاروا ويتسع لحوالي ٦٠ ألف متفرج وهناك ملاعب دوالا وبوا وبافو سام وبامندا وكل منها يتسع لاربعين ألف متفرج •

الا ان نجاح الكاميرون على صعيد الاندية لم يترجم الى نجاح على صعيد المنتخب بسبب الاطباع الغريبة للاعبين • فمنهم من يرفض اللعب ضمن المنتخب لانه يضم لاعبا من قبيلة منافسة ، وبالمقابل فاننا نجد مدير المنتخب مضطرا لاختيار اللاعبين انطلاقا من توزيعهم الجغرافي والقبلي وليس بالاستناد الى كفاءاتهم كلاعبين • وهذا يفسر سبب بقاء المنتخب ضعيفا •

ومن ابرز الاسماء في الاوساط الكروية الكاميرونية نذكر مانفا اونغيلي من كانون ياوندي ، وحارس المرمى توماس نكونو الذي يطمح للعمل مع الاندية الاوروبية ، والمدافع اسحق بوبويما من دوالا •



■ مانفا اونغيلي يستعرض مهارته امام مجموعة من المتفرجين ■

البوليس المكسيكي يقتحم سفارتي بلجيكا والدانمرك

اقتحمت مفارز من رجال البوليس غير المسلحين السفارتين البلجيكية والدانمركية في مكسيكو مساء أمس الاول لاخراج يساريين متشددين يحتلون السفارتين ويطالبون باطلاق سراح سجناء سياسيين يقولون ان الحكومة المكسيكية تعتقلهم •

وقال بيان حكومي انه لم يبلغ عن وقوع اضطرابات ، لكن لم يكن من الواضح اذا كان اليساريون الستة في السفارة البلجيكية واليساريون الثمانية عشر في السفارة الدنمركية قد اعتقلوا •

ونفت الحكومة المكسيكية انها تحتجز اي معتقلين سياسيين •

وكان اليساريون وهم من اعضاء اللجنة الوطنية المستقلة للدفاع عن المعتقلين السياسيين قد استولوا على السفارتين يوم الاثنين الماضي لاعلان مطالبهم •

مكسيكو – ر

الامارات تمهل العمال الاجانب ٤ اشهر لتصحيح اوضاعهم

ترك قرار بتشديد قوانين العمل في دولة الامارات العربية المتحدة مهلة أربعة أشهر أمام ألوف العمال الاجانب لتصحيح أوضاعهم القانونية : والا طردوا من البلاد •

ويقول دبلوماسيون اسيويون ان معظم الذين يشملهم هذا الاجراء : هم من الهنود والباكستانيين والبنغاليين الذين يشكلون القسم الاكبر من اليد العاملة في دولة الامارات •

وتنص قوانين العمل في دولة الامارات على أن الاجانب الذين يريدون العمل في البلاد يجب أن يرعاهم مواطن من دولة الامارات أو شركة معترف بها • وقررت الحكومة في الشهر الماضي تشديد تطبيق القوانين بحيث انه صار من غير المشروع انتقال العامل أو المستخدم للعمل مع رب عمل اخر •

ومنحت السلطات العمال الاجانب مهلة انتهت يوم الخميس الماضي لتصحيح أوضاعهم •

وقبل انتهاء المهلة بأربعة أيام ، أعلن الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات تمديد المهلة حتى ٢١ حزيران القادم •

ويقوم ألوف العمال الاجانب الذين انتقلوا الى العمل مع أرباب عمل اخرين دون اتخاذ الاجراءات الرسمية الضرورية بتصحيح أوضاعهم •

ويقول الدبلوماسيون الاسيويون ان اشخاصا عديدين يعملون بصورة غير شرعية لانهم لا يعملون لحساب رب العمل الاصلي •

ويعمل اخرون مع ارباب عمل لم يسجلوهم لدى السلطات المختصة عندما وصلوا الى البلاد ، في حين ان عمالا غيرهم لا يملكون جوازات سفر او اوراق عمل بالمرة •

وجميع هؤلاء العمال يواجهون احتمال الطرد من البلاد •

ويقول الدبلوماسيون الاسيويون انه من المستحيل تقريبا معرفة عدد الاشخاص الذين يشملهم القرار ، لكن يتوقع الا يقل عن حوالي ٢٠٠٠ شخص •

ومع انه لا تتوفر ارقام رسمية كاملة عن عدد العمال والمستخدمين الاجانب ، فان الدبلوماسيين يقدرون ان هناك ٣٠٠ الف شخص على الاقل من الهنود والباكستانيين والبنغاليين في دولة الامارات التي يبلغ عدد سكانها ٤٥٠٫٠٠٠ نسمة •

وهناك حوالي ٢٠٠٫٠٠٠ أجنبي من اوروبا والولايات المتحدة وايران والدول العربية •

وابلغ السيد سيف الجروان وزير الشؤون الاجتماعية مؤتمرا صحفيا ان اجراء الحكومة يهدف الى السيطرة على البطالة والجريمة ومنع استغلال العمال الاجانب •

وقال الوزير : ان التجارة في تاشيرات الدخول واستعباد العمال اصبحت ممارسة منتظمة • وقد ادى ذلك الى فوضى في الوضع العمالي في البلاد والى انتشار البطالة •

واضاف يقول ان البطالة بين العمال الاجانب ادت ايضا الى ارتفاع معدل الجريمة •

دبي – ر

السفير البريطاني يقدم أوراق اعتماده الى الاسد

قدم باتريك ريتشارد رايت سفير المملكة المتحدة الجديد في دمشق أمس أوراق اعتماده الى الرئيس حافظ الاسد بالمراسم المعتادة وحضور السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزارة ووزير الخارجية •

وذكر مصدر رسمي ان الرئيس الاسد تبادل مع السفير البريطاني الجديد بعد تقديم أوراق الاعتماد الاحاديث الودية حول العلاقات بين سوريا وبريطانيا • دمشق – ر

المؤسس سعيد فريحه
المدير المسؤول انور نصار
رئيس التحرير عصام فريحه
مدير التحرير ميشال رعد
تصدر عن دار الصياد
المدير العام بسام فريحه

الانوار

الادارة العامة والتحرير
الحازمية ص·ب ٩١٨ و١٠٢٨
تلفون : ٤٥٠٥٩٧/٨ – ٤٥٠٥٢٣
٤٥٠٩٢٣ (ستة خطوط مكررة)
٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة)

دائرة الاعلانات
المركز الرئيسي : الحازمية
مكتب بدارو – ت : ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الاشتراكات
في لبنان ٣٠٠ ل· ل·
المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل· ل·
في الخارج ٣٢٥ ل· ل·
يضاف اليها اجور البريد

الخارجية الاميركية تتوقع انقلابا وشيكا في السلفادور

تقول وزارة الخارجية الاميركية انه يبدو ان انقلابا في السلفادور بات وشيكا في اعقاب اضطرابات سياسية يمكن ان تهدد غواتيمالا وهندوراس المجاورتين في اميركا الوسطى •

وقال مسؤولو وزارة الخارجية امس الاول ان مصادر الاستخبارات اشارت الى « احتمال قوي » بالاطاحة بالمجلس الحاكم في السلفادور المؤلف من مدنيين وعسكريين خلال الايام القليلة المقبلة ، وحلول قوات ماركسية محله في النهاية •

وقال المسؤولون ان هذه القوات يمكن ان تؤدي الى عدم استقرار في الدول المجاورة •

واضاف المسؤولون يقولون ان وزارة الخارجية ابلغت معارضي الهيئة الحاكمة التي تضم خمسة اعضاء ان انقلابا من شأنه ان يقوض خطط الولايات المتحدة لتزويد السلفادور بمساعدات تصل الى ٦٠ مليون دولار •

وتواجه الهيئة الحاكمة التي جاءت الى السلطة في تشرين الاول الماضي عندما اطاحت بالحكومة العسكرية التي كان يرئسها كارلوس همبرتو روميرو موجة من اعمال العنف ذات دوافع سياسية منذ الاشهر القليلة الماضية • وكان قد جرى احتلال السفارتين البنمية والاسبانية في حين قتل عشرات الاشخاص في اشتباكات بين قوات يسارية ويمينية •

ويعتزم المجلس الحاكم تنفيذ الاصلاح الزراعي وتأميم البنوك الخاصة والتجارة : الا ان هذه الخطوات تلقى معارضة من اليساريين ومن فريق صغير من العائلات الثرية التي تسيطر على التجارة الخارجية والشؤون المالية والزراعية •

وقال مسؤولو وزارة الخارجية ان الولايات المتحدة تؤيد الحكومة الحالية بسبب التزامها بهذه الاصلاحات وبالاعتراف بحقوق الانسان •

واضافوا يقولون ان معارضة الولايات المتحدة للاطاحة بهذه الحكومة لا تشمل تدخلا عسكريا ، ولكن قد تتناول حث الدول الاخرى على عدم تقديم مساعدات الى اية حكومة جديدة تقوم في السلفادور •

واخر ضحية لاعمال العنف في السلفادور ، كان المدعي العام ماريو زامورا ريفاس الذي قتله مسلحون مجهولون في منزله امس الاول •

وكان زامورا زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي قد اتهم من احدى المنظمات اليمينية بالانتماء الى عضوية منظمة يسارية متطرفة ولكنه نفى التهمة •

واشنطن – ر

هذا المهرجان الموسيقي في بيروت



■ اليات وفرق موسيقية على ملعب الجامعة الاميركية أمس ■
(تصوير عبد الرزاق السيد)



■ الطلاب اثناء المهرجان الموسيقي أمس ■

■ فتاتان تنامان على العشب ■

الذي زار الجامعة الاميركية أمس في بيروت، لا بد وأنه شعر بالغربة عن لبنان ·· وكأنه سافر الى بلاد الاحلام حيث الفرح والمرح والموسيقى ، وحيث الربيع يطل خجولا وسط الحدائق المنظورة ··

فأمس كان « وودستوك » الجامعة الاميركية الذي بدأ باكرا هذا العام ، غير آبه بكل ما جرى ويجري في لبنان ·· فالطلاب على علاقة بالدرس والحياة فقط ، لا تهمهم السياسة ولا الاحداث ·· كل ما يعنيهم تكييف حياتهم كما يشتهون •

وفوق حشائش الملعب الاخضر ، وتحت شمس شباط الخجولة ، تمدد الشبان والصبايا وسكروا غناء ورقصا وموسيقى ··

الوانهم زادت ربيع الجامعة زهوا • الابيض والاحمر والازرق ·· تناسقت كلها فبدت في عيد كبير •

الطلاب اعلنوا عن حفلتهم منذ يومين ، وأستعدوا لاحيائها منذ شهرين ، لم يأبهوا بغدر الطقس ، واجهوا كل الاحتمالات : « على الملعب الاخضر اذا كانت الشمس مشرقة ، وفي ملعب التنس اذا لعب شباط لعبته ! »

لكن شباطساير الطلاب ، ولم يقبل بتغيير عاداتهم ، فاعطى بعضا من شمسه الخجولة ، وشيئا من نسماته الباردة ، ودفع بالزوار الـ ٢٥٠٠ الى حشائش الملعب الاخضر ، مصحوبين بكاميراتهم وسجائرهم وفرحهم ··

اجناس مختلفة وألوان متعددة ، تواجدت في الجامعة • ولان الحدث « أكثر من مميز ، فقد استفاد المخرج السينمائي مارون بغدادي ، وحل ضيفا مع مساعديه ومصوريه، لالتقاط بعض المشاهد لفيلمه الجديد • »

لماذا في الاميركية بالذات ؟

لان الجو « غير شكل » والناس « غير شكل » • ويبدو ان الطلاب كانوا في حالة جوع الى الموسيقى ، وظهرت هذه الحالة بوضوح عبر تصفيقهم المتواصل وطلبات الاعادة ··

الفرق الموسيقية تنوعت في عناصرها بين طلاب الجامعة والهواة والمحترفين ، فكانت النتيجة اربع ساعات عاشها الزوار في جنون السعادة والموسيقى •

نعيم شقير

"البرافدا" : فانس فشل في مهمته الاوروبية

قالت صحيفة « برافدا » الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس ان سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية فشل في تحقيق اية تغييرات في موقف اوروبا الغربية من التدخل السوفياتي في افغانستان •

وقالت في تعليق لها وزعته وكالة انباء « تاس » ان زيارته الاخيرة لالمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا وايطاليا في الاسبوع الماضي كانت تمثل محاولة اخرى لكسب الدعم الاوروبي الغربي لعقوبات اقتصادية ضد الاتحاد السوفياتي ، ومقاطعة الالعاب الاولمبية في موسكو وزيادة النفقات العسكرية •

واضافت تقول : وفي حين صدرت بيانات تضامن مع الولايات المتحدة، فان بون لم تؤيد الا نقطة واحدة هي زيادة النفقات العسكرية السنوية ··

وقالت : اما في ايطاليا حيث استغرقت محادثات فانس ٤٠ دقيقة فقط فان زيارته اعتبرت شكلية • وفي باريس حيث لم يستقبله رئيس الوزراء ولا رئيس الجمهورية اضطر الى الاعتراف بوجود خلافات معينة •

واضافت « برافدا » تقول : اما في لندن فقد اعربت العاصمة البريطانية بعد اعراب مبدئي عن التضامن مع حليفتها عبر المحيط الاطلسي ، عن تحفظ معين في الوقت الحاضر •

موسكو – ر

الامير حسن يزور الكويت الاربعاء

أعلن في الكويت أمس ان الامير حسن ولي عهد الاردن سيقوم بزيارة رسمية للكويت تستغرق يومين يوم الاربعاء القادم •

ويقوم الامير حسن بعد ذلك بزيارة مماثلة لقطر •

الكويت – ر

استقالة وزير الاشغال الكويتي

اعلن السيد عبد العزيز حسين الناطق بلسان الحكومة الكويتية ان السيد حمود النصف قدم استقالته امس من منصبه كوزير للاشغال العامة لاسباب صحية •

وقال السيد حسين للصحفيين ان مجلس الوزراء قبل الاستقالة وكلف السيد حمد العيار وزير الاسكان القيام بمهام وزارة الاشغال العامة موقتا •

وكان السيد النصف – ٦٣ عاما – يشغل منصب وزير في الحكومة الكويتية منذ عام ١٩٧١ •

الكويت – ر

نائب رئيس بنغلادش يصل بغداد

وصل السيد عبدالستار نائب رئيس جمهورية بنغلادش الى بغداد أمس على رأس وفد في زيارة رسمية للعراق تستغرق أربعة أيام •

وكان في استقباله السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء والوزراء وعدد من كبار المسؤولين العراقيين وسفراء الدول الاسيوية في بغداد •

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى السيد عبدالستار قوله بعد وصوله ان زيارته للعراق تستهدف تطوير وتعميق العلاقات الثنائية وانه سيتبادل الاراء مع المسؤولين العراقيين حول القضايا التي تهم العراق وبنغلادش وحركة عدم الانحياز •

بغداد – ر

قطع رأس رجل في نجران

قالت وكالة الانباء السعودية الرسمية انه جرى قطع رأس رجل أمس في مدينة نجران في شمال غرب المملكة العربية السعودية بعد ادانته بسرقة شخص وقطع رأسه •

البحرين – ر

الصقيع يضرب تركيا بازمة وقود حادة

عندما بعث اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطانية قبل زيارته انقرة في شهر كانون الثاني برسالة تلكس الى السفارة البريطانية في انقرة يسألها فيها أن كانت في حاجة الى شيء : اجاب موظف كان يرتعش بردا ودون أي تردد : اننا نقدر كل التقدير تزويدنا بمدافيء كهربائية •

ويعكس هذا الطلب غير العادي الذي لباه اللورد كارنغتون المحنة التي يقاسيها ملايين الاتراك نتيجة للازمة الاقتصادية التي زاد في خطورتها برد لم تعرفه تركيا خلال ٣٠ سنة •

ولما كانت درجة الحرارة قد هبطت الى ٢٥ درجة مئوية تحت الصفر في انقرة ، والى ٣٥ درجة مئوية تحت الصفر في شرق البلاد، فان النقص المزمن في الوقود كان حاد الوطأة •

فجميع المدارس والجامعات اغلقت بسبب الافتقار الى التدفئة ، كما ان المستشفيات التي تعطى الاولوية في مجال توزيع الوقود اضطرت الى الاغلاق للسبب ذاته •

حلقة مفرغة

وعدم تزويد المصانع بالوقود يعني عدم الانتاج وهذا يسبب حلقة مفرغة • وهكذا تستمر الدورة : نقص : فصفوف طويلة من الناس، فالاختزان ، ثم عودة الى النقص •

ولا يعمل من مصانع السكر الثمانية عشر في تركيا الان غير حوالى ستة • وقد حرم معظم الاتراك خلال الاسابيع القليلة الماضية من الشاي • كما حرموا من العرق مشروبهم الوطني •

وهناك كذلك افتقار الى القهوة بسبب عدم توفر النقد الصعب لشراء البن • ويعود النقص في الشاي والعرق الى عدم توفر الوقود للمصانع •

ومما يجعل الامور أكثر صعوبة قطع التيار الكهربائي أربع ساعات في اليوم على الاقل لتوفير الكهرباء، أما ضغط الغاز داخل المنازل فمنخفض في بعض الاحيان بحيث يتعذر الطبخ •

وهذه المصاعب يتأثر بها الغني والفقير والفلاح ورجل السياسة على السواء وقد انتقل السيد بولنت اجويد رئيس الوزراء السابق وغيره من الشخصيات من منازلهم في المنطقة السكنية الرئيسية بسبب عدم توفر التدفئة والماء •

ويشير الناس في انقرة الى هذه المنطقة الان فيصفونها بأنها منطقة اكواخ أشبه بمئات الالوف من الاكواخ المنتشرة حول المدينة •

وقد أدى البرد القارس الى هدوء نادر في الشؤون السياسية التركية في منتصف شهر كانون الثاني ، حين ارغم السيد اجويد والسيد سليمان ديميريل رئيس الوزراء وخصمه السياسي اللدود على ملازمة فراشهما في وقت واحد وهما يعانيان من ارتفاع كبير في الحرارة •

والفنادق الكبيرة في انقرة وفي استانبول التي لا يشغل النزلاء غير ثلث غرفها في مثل هذا الوقت من السنة عادة ، غاصة بالنزلاء من اغنياء الاتراك والدبلوماسيين الذين تفتقر منازلهم الى التدفئة •

ولكن كثيرا من الفنادق ذاتها تقاسي الصعوبة نفسها • والسؤال الذي يوجهه الناس لدى محاولتهم نزول فندق هو « هل لديكم تدفئة » وليس « هل لديكم غرفة » •

وقد فاز ديريك دودسون السفير البريطاني الذي تقاعد في منتصف شهر كانون الثاني بتقدير موظفي سفارته ، وشكرهم عندما فتح حمامين من حمامات منزله امام هؤلاء الموظفين الذين افتقرت منازل معظمهم الى الماء •

انقرة – ر

نيريري يدعو الى اجتماع لدول خط الجبهة

أعلن أمس ان الرئيس التانزاني جوليوس نيريري قد دعا زعماء « دول خط الجبهة » الخمس السوداء الى عقد اجتماع في دار السلام يوم غد الثلاثاء للبحث في قضية روديسيا •

وقالت مصادر رسمية ان من المرجح ان تقرير الدول وهي تانزانيا ، وزامبيا ، وموزامبيق ، وانغولا ، ان تقطع العلاقات الدبلوماسية مع بريطانيا اذا اعتبرت ان الانتخابات الروديسية التي ستجري هذا الاسبوع غير حرة وعادلة •

وقالت وكالة الانباء التانزانية الرسمية معلنة نبأ مؤتمر القمة انه « يأتي في وقت اثير فيه القلق حول فشل بريطانيا في خلق ظروف لانتخابات حرة وعادلة في بريطانيا » •

دار السلام – ر

قنبلة على مكتب الخطوط السوفياتية في باريس

قامت مجموعة من الاشخاص امس بالقاء قنبلة مولوتوف على مكتب شركة الطيران السوفياتية « ايروفلوت » بباريس •

وقد أحدث الانفجار خسائر مادية في المكتب الواقع بشارع الشانزليزيه أشهر شوارع العاصمة الفرنسية •

وقد فر هؤلاء الاشخاص هاربين ويقدر عددهم بحوالى ٢٠ شخصا ... هويتهم • كما لم يعرف ... الاعتداء •